

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 04.04.2024 11:47:33
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d100112

Аннотация рабочей программы дисциплины
Философия
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) Графический дизайн

1. Цели изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование философской культуры, то есть гибкого и нестандартного мышления и предоставление альтернативного ряда мировоззренческих концепций.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Философия относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 учебного плана. Содержание дисциплины «Философия» является логическим продолжением дисциплин «История», а также является основой для написания и защиты ВКР.

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Знать: З1 основные закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
		Уметь: У1 выявлять особенности закономерностей и особенностей социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
		Владеть: В1 навыками анализа социокультурных явлений в этическом и философском контексте
	УК-5.2. Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: З2 принципы выявления разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
		Уметь: В2 уметь выявлять разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
		Владеть: В2 навыками восприятия и понимания разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
	УК-5.3. Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	Знать: З3 принципы общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
		Уметь: У3 применять навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
		Владеть: В3 навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
	УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Знать: З4 особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений Российского государства и общества в федеративном измерении
		Уметь: У4 проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 008E624DF98BC2E90078B97FC72BE94C3F
Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
Действителен: с 11.08.2023 до 03.11.2024

		контексте мировой истории и культурных традиций мира
		Владеть: В4 развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Знать: 35 основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода
		Уметь: У5 использовать основные философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в широком культурно-историческом контексте
		Владеть: В5 навыками анализа явлений истории и теории искусств, истории и теории дизайна в контексте философских и эстетических идей конкретного исторического периода
	ОПК-1.2. Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	Знать: 36 основной терминологический аппарат в области истории искусств, эстетики, философии.
		Уметь: У6 использовать философскую терминологию в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности
		Владеть: В6 навыками аналитического и критического мышления, философского мировоззрения в профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

5. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: зачет - 7 семестр.

заочная форма обучения не реализуется

очно-заочная форма обучения: не реализуется

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Философия_2023_54.03.01_ДЗГ6 (аннотация к рабочей программе дисциплины)"			
Мехришвили Ламара Ленгизовна		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	