

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 12.05.2026 09:59:41  
Уникальный программный ключ:  
3beb265d5d589e7ff4c954946f3ad99a1e0b1a

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Институт АРХИД  
Кафедра Архитектуры и градостроительства**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АРХИД  
\_\_\_\_\_ О. С. Порошин  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПРОГРАММА**  
государственной итоговой аттестации  
выпускников по направлению подготовки  
07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль): Архитектурно-ландшафтное проектирование

Квалификация: бакалавр

РАЗРАБОТАЛ

И. о. заведующего кафедрой  
Архитектуры и градостроительства

\_\_\_\_\_

Ю. В. Курмаз  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рассмотрено на заседании Учёного совета АРХИД

Протокол от 06.03.2025 г. № 6

Секретарь \_\_\_\_\_ Е.П. Ефимова

## 1. Общие положения

1.1. Целью государственной итоговой аттестации (ГИА) выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (направленность (профиль) Архитектурно-ландшафтное проектирование), является установление уровня развития и освоения выпускником компетенций и качества его подготовки к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) 07.03.01 «Архитектура», утвержденный приказом Минобрнауки РФ от «8» июня 2017г. № 509 и ОПОП ВО, разработанной в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тюменский индустриальный университет».

1.2. ГИА по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (направленность Архитектурно-ландшафтное проектирование) включает следующие виды аттестационных испытаний:

- государственный экзамен (ГЭ), позволяющий выявить и оценить теоретическую подготовку к решению профессиональных задач в соответствии с областями, сферами и типами задач профессиональной деятельности, установленными ОПОП ВО.

- защита выпускной квалификационной работы (ВКР) по одной из тем, отражающих актуальную проблематику профессиональной деятельности в сфере архитектурного проектирования.

Объем ГИА составляет 24 з.е. (16 недель), из них:

ГЭ, включая подготовку к экзамену и сдачу экзамена – 3 з.е. (2 недели), 108ч.;

ВКР, включая подготовку к защите и защиту ВКР/ выполнение ВКР, подготовку к защите и защиту ВКР – 21 з.е. (14 недель), 756ч.

### 1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Таблица 1

| Квалификация                     | Область профессиональной деятельности                         | Типы задач профессиональной деятельности                  | Задачи профессиональной деятельности   | Объекты профессиональной деятельности или области знаний   |
|----------------------------------|---|---|--|--|
| Основная квалификация (бакалавр) | 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн | Проектно - технологический (архитектурное проектирование) | Разработка архитектурного концептуального проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации           | Искусственная материально - пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами. |
|                                  |   | Аналитический (предпроектный анализ)                      | Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | Авторский надзор  | Осуществление Мероприятий авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации и устранению отклонений от проектной документации                          |
| Дополнительная квалификация (проектировщик-градостроитель) |  | Проектно - технологический (градостроительное проектирование) | Обеспечение разработки схем планировки градостроительных территорий. Обеспечение разработки разделов проектной (и рабочей) документации по инженерной защите территорий. |
|  |  | Аналитический (предпроектный анализ)                          | Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов градостроительства  |

#### 1.4. Требования к результатам освоения ОПОП ВО.

В результате освоения основной образовательной программы у выпускников сформированы компетенции:

- универсальные (УК), общепрофессиональные компетенции (ОПК), установленные ФГОС ВО;
- самостоятельно установленные профессиональные компетенции (ПКС), установленные ОПОП ВО.

## 2. Результаты освоения ОПОП ВО, проверяемые в ходе ГИА

2.1. В ходе ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций, установленных ОПОП ВО:

Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижения.

Таблица 2

| Наименование категории (группы) УК | Код и наименование УК  | Код и наименование индикатора достижения УК   |
|------------------------------------|--|---|
| Системное и критическое мышление   | <b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач  | <b>УК-1.1.</b><br>Осуществляет выбор актуальных российских и зарубежных источников, а так же поиск, сбор и обработку информации, необходимой для решения поставленной задачи. |
|                                    |  | <b>УК-1.2.</b><br>Систематизирует и критически анализирует информацию, полученную из разных источников, в соответствии с требованиями и условиями задачи                      |
|                                    |  | <b>УК-1.3.</b><br>Использует методики системного подхода при решении поставленных задач.  |
| Разработка и реализация проектов   | <b>УК-2.</b><br>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | <b>УК-2.1.</b><br>Проводит анализ поставленной цели и формулирует совокупность взаимосвязанных задач, которые необходимо решить для ее достижения.                            |
|                                    |  | <b>УК-2.2.</b><br>Выбирает оптимальный способ решения задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений   |
|                                    |  | <b>УК-2.3.</b><br>Анализирует действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие область профессиональной деятельности.  |
| Командная работа и лидерство       | <b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде   | <b>УК-3.1.</b><br>Осознает функции и роли членов команды, собственную роль в команде.   |
|                                    |  | <b>УК-3.2.</b><br>Устанавливает контакты в процессе социального взаимодействия.   |
|                                    |  | <b>УК-3.3.</b><br>Выбирает стратегию поведения в команде в зависимости от условий.  |
| Коммуникация                       | <b>УК-4.</b><br>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)                          | <b>УК-4.1.</b><br>Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке  |
|                                    |  | <b>УК-4.2.</b><br>Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке                                   |
|                                    |  | <b>УК-4.3.</b><br>Использует современные информационно-коммуникационные средства в процессе деловой коммуникации  |
| Межкультурное взаимодействие       | <b>УК-5.</b><br>Способен воспринимать  | <b>УК-5.1.</b><br>Понимает закономерности и особенности социально-исторического   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>  | <p>развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p><b>УК-5.2.</b><br/>Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p><b>УК-5.3.</b><br/>Демонстрирует навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p> <p><b>УК-5.4.</b><br/>Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера</p>        |
| <p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p> | <p><b>УК-6.</b><br/>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>  | <p><b>УК-6.1.</b><br/>Эффективно управляет собственным временем</p> <p><b>УК-6.2.</b><br/>Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации</p> <p><b>УК-6.3.</b><br/>Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p>   |
| <p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p> | <p><b>УК-7.</b><br/>Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>   | <p><b>УК-7.1.</b><br/>Понимает роль и значение физической культуры и спорта в жизни человека и общества.</p> <p><b>УК-7.2.</b><br/>Применяет на практике разнообразные средства физической культуры и спорта, туризма для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки.</p> <p><b>УК-7.3.</b><br/>Использует средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни</p>   |
| <p>Безопасность жизнедеятельности</p>                                  | <p><b>УК-8.</b><br/>Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p> | <p><b>УК-8.1.</b><br/>Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека.</p> <p><b>УК-8.2.</b><br/>Поддерживает безопасные условия жизнедеятельности, выявляет признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций</p> <p><b>УК-8.3.</b><br/>Оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности и принимает меры по ее предупреждению</p> <p><b>УК-8.4.</b><br/>Использует знания строевой, огневой и стрелковой подготовки в случае возникновения военной угрозы</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <b>УК-8.5.</b><br>Применяет правовые основы воинской обязанности и военной службы   |
|  |   | <b>УК-8.6.</b><br>Понимает основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития Российской Федерации   |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | <b>УК-9.</b><br>Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  | <b>УК-9.1.</b><br>Понимает основные законы и закономерности функционирования экономики, необходимые для решения профессиональных задач  |
|  |   | <b>УК-9.2.</b><br>Навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.  |
|  |   | <b>УК-9.3.</b><br>Использует основные положения и методы экономических наук при решении профессиональных задач  |
| Гражданская позиция  | <b>УК-10.</b><br>Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | <b>УК-10.1.</b><br>Понимает значение основных правовых категорий, сущность экстремизма и терроризма, причины их возникновения и степень влияния на развитие общества.                     |
|  |   | <b>УК-10.2.</b><br>Знает законодательство в сфере противодействия коррупции, демонстрирует антикоррупционные стандарты поведения  |
|  |   | <b>УК-10.3.</b><br>Идентифицирует и оценивает социальные риски экстремистского, террористического и коррупционного поведения, готов противодействовать им в профессиональной деятельности |

Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения.

Таблица 3

| Наименование категории (группы) ОПК | Код и наименование ОПК   | Код и наименование индикатора достижения ОПК   |
|-------------------------------------|--|--|
| Художественно-графические           | <b>ОПК-1.</b><br>Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | <b>ОПК-1.1.</b><br>Применяет основные способы выражения авторского архитектурного замысла                                |
|                                     |  | <b>ОПК-1.2.</b><br>Реализует методы объемно-пространственного моделирования  |
| Проектно-аналитические              | <b>ОПК-2.</b><br>Способен осуществлять комплексный предпроектный   | <b>ОПК-2.1.</b><br>Осуществляет сбор, обработку и анализ данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | анализ и поиск творческого проектного решения   | района застройки, включая состояние и историческое развитие существующей архитектурной среды, градостроительный регламент, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию |
|   |   | <b>ОПК-2.2.</b><br>Осуществляет поиск авторского концептуального решения   |
| Общеинженерные  | <b>ОПК-3.</b><br>Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | <b>ОПК-3.1.</b><br>Осуществляет комплексное проектирование исходя из действующих нормативных документов и исходных данных  |
|   |   | <b>ОПК-3.2.</b><br>Применяет методы технико-экономических расчетов   |
| Общеинженерные  | <b>ОПК-4.</b><br>Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов  | <b>ОПК-4.1.</b><br>Использует основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики  |
|   |   | <b>ОПК-4.2.</b><br>Применяет принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат  |
|   |   | <b>ОПК-4.3.</b><br>Определяет технические параметры проектируемой территории   |
| Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности | <b>ОПК-5.</b><br>Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности  | <b>ОПК-5.1.</b><br>Применяет современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности.                         |
|   |   | <b>ОПК-5.2.</b><br>Выбирает современные средства автоматизации деятельности в области ландшафтного проектирования, архитектуры и градостроительства, включая автоматизированные информационные системы       |

Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения.

Таблица 4

| Задача профессиональной деятельности  | Объект или область знания  | Код и наименование ПКС  | Код и наименование индикатора достижения ПКС   |
|---|--|---|--|
| <p>Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры;<br/>Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства</p> | <p>Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.<br/>Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.</p> | <p><b>ПКС-1.</b><br/>Способен осуществлять сбор, обработку и документальное оформление данных для всех стадий разработки проекта</p>                                  | <p><b>ПКС-1.1.</b><br/>Осуществляет сбор, обработку и документальное оформление данных для объектов зданий и сооружений архитектурного проектирования</p>  |
|   |  | <p><b>ПКС-1.2.</b><br/>Осуществляет сбор, обработку и документальное оформление данных для объектов архитектурно-ландшафтного проектирования</p>                      |  |
|   |  | <p><b>ПКС-2.</b><br/>Способен осуществлять участие в разработке сводного анализа исходных данных для всех стадий разработки проектно-сметной документации проекта</p> | <p><b>ПКС-2.1.</b><br/>Осуществляет сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, собранных данных, для всех стадий архитектурного проектирования</p> |
|   |  | <p><b>ПКС-2.2.</b><br/>Осуществляет творческую разработку сводного анализа исходных данных для всех стадий объектов архитектурно-ландшафтного проектирования</p>      |  |
| <p><b>ПКС-3.</b><br/>Способен осуществлять разработку проектной документации всех стадий архитектурного проекта</p>   | <p><b>ПКС-3.1.</b><br/>Осуществляет творческую разработку сложных авторских архитектурных решений, концепций и рабочей документации архитектурного проектирования зданий и сооружений</p>  |   |  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | <b>ПКС-3.2.</b><br>Осуществляет творческую разработку сложных авторских архитектурных решений, концепций и рабочей документации архитектурно-ландшафтного проекта         |
| Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры;<br>Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами. | <b>ПКС-4.</b><br>Способен выполнять графическое оформление проектно-сметной документации и взаимодействие с другими разделами проекта  | <b>ПКС-4.1.</b><br>Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования  |
|   |  |  | <b>ПКС-4.2.</b><br>Использовать средства автоматизации архитектурно-ландшафтного проектирования и компьютерного моделирования   |
| Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры;<br>Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами. | <b>ПКС-5.</b><br>Способен осуществлять выбор оптимальных методов проектирования с учетом архитектурно-строительных норм проектирования | <b>ПКС-5.1.</b><br>Применяет нормы и методы архитектурно-строительного проектирования, нормы и методы по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения |
|   |  |  | <b>ПКС-5.2</b><br>Применяет нормы и методы архитектурно-ландшафтного проектирования, нормы и методы по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения   |
| Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и  | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами,  | <b>ПКС-6.</b><br>Способен применять теоретические знания для обоснования принятых проектных решений                                    | <b>ПКС-6.1.</b><br>Применяет теоретические знания для обоснования принятых решений архитектурно-строительного проекта   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры;<br>Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства | городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами. |  | <b>ПКС-6.2.</b><br>Применяет теоретические знания для обоснования принятых решений архитектурно-ландшафтного проекта, для разработки элементов и средовых качеств объектов ландшафтной архитектуры |
|--|--|--|--|

2.2. В рамках проведения государственного экзамена проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций: УК-1, УК-2, УК-3, УК-8, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПКС-1, ПКС-3, ПКС-5, ПКС-6.

2.3. По итогам защиты выпускной квалификационной работы проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций: УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПКС-1, ПКС-2, ПКС-3, ПКС-4, ПКС-5, ПКС-6

### 3. Государственный экзамен

3.1. Структура государственного экзамена.

Государственный экзамен включает ключевые и практически значимые вопросы по дисциплинам (модулям) обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплины (модули) обязательной части программы:

1. Основы архитектурного проектирования
2. Правовая культура

Дисциплины (модули) части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

3. Архитектурно-ландшафтное проектирование
4. Ландшафтоведение

3.2. Содержание государственного экзамена.

1. Основы архитектурного проектирования

- Общее понятие об предпроектном анализе
- Общие понятия об формировании эскизного проекта
- Общие понятия об формировании рабочего проекта
- Определение формы и конструктивного решения здания

Рекомендуемая литература для подготовки к государственному экзамену

а) основная:

- Анвин, Симон. Основы архитектуры [Текст] =Analysingarchitecture : учебник / С. Анвин ; пер. Т.Чернышевой.-[3-е изд.].-Москва;Санкт-Петербург ;Нижний Новгород : Питер, 2012.-267 с..

- Шимко, В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории [Текст] / В. Т.Шимко ; МАРХИ (Государственная академия).-Москва :Архитектура-с, 2006.-296 с.

б) дополнительная:

- Крундышев, Б. Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к

специфическим потребностям маломобильной группы населения [Текст] : учебное пособие / Б. Л. Крундышев. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2012. - 200 с.

## 2. Правовая культура

- Нормативно-правовое обеспечение градостроительной деятельности

- Авторское право в архитектуре и архитектурной науке

- Авторский надзор в строительстве

- Система нормативных документов в проектировании и строительстве

Рекомендуемая литература для подготовки к государственному экзамену

а) основная:

- Градостроительный кодекс Российской Федерации

- Гражданский кодекс Российской Федерации

- Федеральный закон "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации"

- Основы правового регулирования градостроительной деятельности [Текст]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Промышленное и гражданское строительство", "Городское строительство и хозяйство" направления подготовки "Строительство" / В. И. Римшин, В. А. Греджев. - Москва : Высшая школа, 2006

б) дополнительная:

- Управление проектом в архитектурной практике [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. В. Крашенинников, Н. В. Токарев. - Саратов : Вузовское образование, 2013

- Комментарий к Градостроительному кодексу РФ от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ (2-е издание переработанное и дополненное) [Электронный ресурс] / В. Ю. Егоров, С. А. Шишелова. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2014

## 3. Архитектурно-ландшафтное проектирование

- Общее понятие об предпроектном анализе

- Общие понятия об формировании эскизного архитектурно-ландшафтного проекта

- Общие понятия об формировании рабочего архитектурно-ландшафтного проекта

- Определение формы и элементов ландшафтного проектирования

Рекомендуемая литература для подготовки к государственному экзамену

а) основная:

- Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Охрана и использование архитектурно-паркового наследия России : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская, О. Н. Пычин, А. А. Вергунова. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 120 с.

- Янковская, Ю. С. Архитектура городской среды. Образ и морфология : учебное пособие для вузов / Ю. С. Янковская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 236 с.

- Гефнер, О. А. Характерные черты стилевых направлений и основных этапов истории садово-паркового искусства : учебное пособие / О. А. Гефнер. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2023. — 142 с. — ISBN 978-5-9227-1302-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/136364.html>

б) дополнительная:

- Пупынина, Е. Г. Организация и планирование производственных процессов в ландшафтной архитектуре : учебное пособие / Е. Г. Пупынина, Н. В. Воробьева, Ф. К. Семенова. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2023. — 88 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138971.html>

• Дорофеева, М. М. Урбоэкология : учебное пособие / М. М. Дорофеева, Т. А. Ищук. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2023. — 232 с. — ISBN 978-5-9239-1428-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/393779>

• Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103835>

#### 4. Ландшафтоведение

- Вертикальная и горизонтальная структура географической оболочки.
- Геосистемы, их свойства, компоненты, принципы функционирования.
- Ландшафтная дифференциация географической оболочки
- Геохимическая классификация антропогенных ландшафтов
- Биогеохимическая классификация ландшафтов

Рекомендуемая литература для подготовки к государственному экзамену

а) основная:

• Крундышев, Б. Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения : учебное пособие / Б. Л. Крундышев. - Санкт-Петербург [и др.] : Лань, 2023. - 208 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - URL: <https://e.lanbook.com/book/210893> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - ЭБС "Лань"

• Курбатов, Ю. И. Очерки по теории формообразования : курс лекций / Ю. И. Курбатов. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 134 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58537.html> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - ЭБС "IPR BOOKS".

б) дополнительная:

• Лысенкова, Л. Ф. Пластические средства в архитектурном проектировании : учебно-методическое пособие / Л. Ф. Лысенкова, А. Ю. Лысенков. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 104 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html> .

• Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Охрана и использование архитектурно-паркового наследия России : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская, О. Н. Пычин, А. А. Вергунова. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 120 с.

#### 3.3. Вопросы государственного экзамена.

1. Каким образом вы будете использовать знания истории архитектуры в своей практической деятельности;
2. Конструктивизм. Истоки, теория и практика. Принципиальное отличие от европейского функционализма;
3. Русская архитектура конца XIX нач. XX вв. Школы и течения. Персоналии;
4. Архитектура Западноевропейского модерна. Школы и персоналии;
5. Национальное и интернациональное в архитектуре. «Международный» стиль;
6. Современное искусство и архитектура. Диалектика развития;
7. Архитектура и идеология (на примере советской архитектуры);
8. Художественный язык современной архитектуры;
9. В чём проявляются гуманитарные принципы архитектуры;
10. Архитектура, политика, религия;
11. Синтез искусств в архитектуре;
12. Совокупность условий и факторов, повлиявших на формирование «современной» архитектуры;

13. Тема ордера в различных архитектурных стилях;
14. Современные течения в архитектуре, их концептуальная направленность;
15. Понятие «стиль» в архитектуре середины XIX начале XX вв.
16. Цели и задачи градостроительного проектирования;
17. Уровни градостроительного проектирования;
18. Планировочная организация города;
19. Генеральный план как регламентирующий документ;
20. Функциональное зонирование территории;
21. Сравнительный анализ градостроительства древних культур (Древний Египет, Двуречье, Античное градостроительство, Древняя Индия, Древний Китай);
22. Средневековое градостроительство (Византия, Западная Европа, Средняя Азия);
23. Градостроительство эпохи Возрождения;
24. Градостроительство промышленной эпохи. Градостроительная революция;
25. Этапы становления русского градостроительства;
26. Принципы организации транспортного узла города и внутригородского транспорта;
27. Вертикальная планировка территории города;
28. Инженерное благоустройство территории города;
29. Система озеленения города;
30. Цели и задачи ландшафтной архитектуры.
31. Особенности большепролётных конструкций покрытия зальных помещений общественных зданий. Приведите примеры;
32. Классификация общественных зданий. Приведите примеры;
33. Функциональная связь между группами помещений и внутри групп - основа планировки общественного здания. Приведите примеры;
34. Нормали планировочных элементов общественных зданий, в т.ч. и для обслуживания инвалидов. Приведите примеры;
35. Строительно-физические особенности проектирования общественных зданий. Условия видимости, освещение, акустика. Приведите примеры;
36. Особенности проектирования детских дошкольных учреждений и школ;
37. Особенности проектирования зданий торговли, в т.ч. универмагов и универсамов;
38. Особенности проектирования кинотеатров;
39. Особенности проектирования театров;
40. Особенности проектирования спортивных зданий и сооружений.
41. Особенности проектирования лечебно-профилактических зданий
42. Особенности проектирования зданий на транспорте.
43. Общественные здания за рубежом. Приведите примеры.
44. Реконструкция и модернизация общественных зданий. Принципы, примеры.
45. Зависимость экономики общественных зданий от архитектурно-планировочных решений. Приведите примеры.
46. Реконструкция и модернизация жилых зданий. Принципы, примеры.
47. Перспективные типы жилища. Приведите примеры.
48. Жилище за рубежом. Приведите примеры.
49. Зависимость решения фасадов жилого дома от архитектурно-планировочных решений. Приведите примеры.
50. Зависимость экономики жилья от архитектурно-планировочных решений. Приведите примеры. Техничко-экономические показатели жилища;
51. Типы планировки квартир жилого многоэтажного дома. Приведите примеры;
52. Нормали планировочных элементов квартиры (кухонь, санузлов, жилых помещений). Приведите примеры;
53. Графический и математический методы расчёта эвакуационных лестниц;
54. Начертите схему незадымляемой лестничной клетки. Условия её применения;
55. Объёмно-планировочные элементы жилища общие для всех квартир многоэтажного

жилого дома. Приведите примеры.

56. Типы планировок квартир малоэтажного жилища. Приведите примеры;
57. Классификация жилых зданий по ориентации и системе общественного обслуживания. Приведите примеры.
58. Классификация жилых зданий по назначению, по системе связей между квартирами. Приведите примеры.
59. Состав помещений современной квартиры. Зонирование квартир. Приведите примеры.
60. Развитие функций жилища в зависимости от социальной структуры общества, от уровня развития науки и техники, от экономических возможностей общества.
61. Статья 48 ГК РФ. Архитектурно-строительное проектирование
62. Экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий
63. Региональные и местные нормативы градостроительного проектирования
64. Формы участия граждан и их объединений в обсуждении и принятии решений в области градостроительной деятельности. Публичные слушания
65. Архитектурно-строительное проектирование. Подготовка проектной документации. Условия ее подготовки
66. Постановление правительства №87 от 16.02.2008 о составе проектной документации
67. Исходные материалы для проектирования
68. Концепции градостроительного законодательства и права
69. Понятие, предмет, метод и принципы градостроительного законодательства и права
70. Особо опасные, технически сложные и уникальные объекты
71. Информационное обеспечение в области градостроительной деятельности
72. Понятие территориального планирования территории как функции управления
73. Градостроительное зонирование: понятие, значение. Развитие института зонирования территорий в России
74. Правила землепользования и застройки: значение, понятие, структура, порядок разработки и утверждения
75. Право интеллектуальной собственности в системе гражданского права
76. Возникновение авторского права. Презумпция авторства
77. Произведения науки, литературы и искусства, как объекты авторского права
78. Общие положения о правах авторов произведений науки, литературы, искусства
79. Имущественные и неимущественные права автора
80. Принципы охраны авторских и смежных прав

#### 3.4. Порядок проведения государственного экзамена.

Государственный экзамен по ОПОП ВО проводится в форме сдачи итогового государственного междисциплинарного экзамена. Вопросы и содержание билетов итоговых междисциплинарных экзаменов утверждаются на заседании выпускающей кафедры. Перед государственным экзаменом проводятся обзорные лекции и консультации. График обзорных лекций и консультаций предэкзаменационных консультаций по представлению заведующего выпускающей кафедрой утверждается директором института архитектуры и дизайна.

Итоговый междисциплинарный экзамен проводится в устной форме. Экзаменаторам предоставляется право задавать выпускникам дополнительные теоретические и практические вопросы, а также задачи в соответствии с утвержденной программой.

Государственный экзамен проводится по билетам, утвержденным заведующим выпускающей кафедрой. Каждый билет содержит 2 (два) вопроса. При подготовке к устному экзамену выпускник ведет записи (конспект ответа (ответов)). По окончании экзамена подписанный студентом лист (листы) сдается председателю государственной экзаменационной комиссии.

Для подготовки к ответу студенту дается 1 (один) астрономический час и листы бумаги.

За это время он составляет тезисы своих ответов по каждому вопросу билета. Листы для подготовки к экзамену должны быть заверены печатью и выдаются обучающемуся секретарем ГЭК в количестве 1 (один) лист на каждый вопрос экзаменационного билета. Обучающийся имеет право попросить дополнительные листы в количестве не более 3 (трех) штук.

ГЭК в процессе экзамена выявляет у студента степень знаний, умений, навыков и опыта по каждому вопросу билета. В результате определяется оценка по каждому вопросу билета. Оценка выставляется - неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично. На основе обобщения по вопросам определяется оценка в целом.

Каждый член комиссии и председатель могут задавать уточняющие вопросы не только по билету, но и по любому вопросу, вынесенному на междисциплинарный государственный экзамен.

Общими критериями оценки ответов на государственном экзамене являются содержание ответов (полнота и правильность ответа, соблюдение логической последовательности изложения материала, обоснованность выводов) и его форма, отражающая профессиональные навыки излагать и отстаивать мнение в устной форме, систематизировать и письменно представлять информацию, отвечать на поставленные вопросы.

Получение оценки «неудовлетворительно» на государственном экзамене лишает выпускника права приступить к выполнению ВКР.

Результаты государственного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии.

3.5. Перечень литературы, разрешенной к использованию на государственном экзамене.

1. Перечень ландшафтов РФ

## 4. Выпускная квалификационная работа

4.1. Вид выпускной квалификационной работы (ВКР).

ВКР выполняется в виде бакалаврской работы – дипломного проекта, выполняемого обучающимся самостоятельно как автором-разработчиком под руководством научного руководителя

4.2. Структура ВКР и требования к ее содержанию.

ВКР состоит из 2-х частей: графической (дипломный проект) и текстовой (пояснительная записка).

**Графическая часть** выполняется на не менее чем 8 планшетах (с твердой легкой подосновой) размером 100 x 100 см каждый (или эквивалентная по площади экспозиция, составленная из планшетов 60x80см, 100x140см), а их структура и содержание определяются в зависимости от темы работы. Каждый планшет должен быть пронумерован и иметь компоновочную схему с указанием положения конкретного планшета.

Графическая часть должна ясно характеризовать как предлагаемое автором конечное состояние объекта, его функционально-планировочную, объемную организацию и художественное выражение, так и композиционные связи объекта с окружающей его средой и предполагаемые в ней изменения.

Независимо от темы, как правило, в графической части представляются разделы:

- концептуально-аналитический;
- градостроительный;
- объемное-планировочное решение проектируемого объекта;

Удельный вес этих разделов меняется в зависимости от темы дипломного проекта.

Разделы желательно раскрывать последовательно и размещать в общей композиции

проекта слева - направо.

По решению ГЭК допускается подача дипломного проекта в виде мультимедийной (электронной) презентации. В данном случае помимо презентации и уменьшенной копии дипломного проекта (2 планшета 60x80см в горизонтальной состыковке) сдается альбом основных чертежей проекта, выполненных в требуемых и удобных для изучения масштабах.

Решение о возможности подачи проекта в мультимедийном (электронном) формате согласовывается с Председателем ГЭК и доводится до сведения обучающихся не менее чем за месяц до установленной даты защиты ВКР.

**Каждый проект должен включать:**

В **аналитической части** представляют: ситуационную схему расположения объекта в структуре города. Графический анализ проектируемого участка, его историко-опорный план, схемы исторического развития, выявление условий и факторов, влияющих на выбор архитектурного решения.

Все проекции, относящиеся к **градостроительному разделу** показываются в масштабах: 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500

Генеральный план участка в М 1:500 (возможно 1:400), демонстрирующий конечный результат проекта: планировочную организацию и благоустройство территории, систему транспортных и пешеходных коммуникаций, парковку автомобилей, а также вносимые проектом изменения существующей ситуации. В случае более крупного масштаба (1:200) генплан может быть совмещен с планами первых этажей здания(ий). Схемы функционального зонирования, озеленения, транспортной и пешеходной доступности и визуальных связей представляются в зависимости от темы. В отдельных случаях, возможно представление опорного генерального плана или историко-опорного плана территории в М 1:1000 – 1:2000 (в зависимости от характера объекта). В случаях надобности, возможно представление схем, мелкомасштабных разверток и других чертежей, иллюстрирующих этапы исторического формирования и изменения среды.

Если градостроительная концепция превалирует в проекте и важно раскрыть ее замысел, автор может (дополнительно) представить макет на градостроительный раздел проекта. Масштаб, материал и цвет макета – по усмотрению автора.

В градостроительном разделе проставляются названия и масштабы отдельных проекций, ориентация по странам света, при необходимости – роза ветров, даются необходимые пояснения и названия улиц, высотные (теневые) характеристики объектов и сооружений. Желательно все проекции данного раздела представлять в одной ориентации.

Все проекции в разделе объемно-планировочного решения здания необходимо показывать в масштабах: 1:50, 1:100, 1:200, 1:400. В данном разделе необходимо раскрыть прием функциональной и композиционной организации объекта, средства его художественной выразительности с показом необходимых планов, разрезов, фасадов:

- Планы разрабатываемого объекта показываются только основные, в количестве, позволяющем раскрыть функционально-планировочное решение всего сооружения в М 1:100 или 1:200. В жилищной тематике в крупном масштабе (1:50) показываются отдельно секция (блок) жилого дома или набор предлагаемых автором квартир. Планировка зданий должна отвечать избранным функциональным и технологическим требованиям, соответствовать принятым нормам и государственным нормативам.
- Композиционное расположение отдельных планов должно соответствовать последовательности изображений уровней с более низких отметок к верхним, соответственно слева – направо или снизу – вверх. На проекциях планов проставляются отметки уровней, общие размеры и размеры в осях. Отдельно экспликацией или на планах непосредственно даются названия и площади основных помещений или их групп.
- Развертки фасадов – существующее положение с включением разрабатываемого объекта в мелком масштабе 1:200 или 1:400. Главные фасады разрабатываемого объекта представляются в масштабах 1:50 или 1:100. Они должны демонстрировать законченный

образ и давать реалистическое представление о характере архитектуры, его пластических и цветовых решениях.

- Разрезы по зданию, дающие представление об его пространственной организации и конструктивных приемах в масштабе 1:50 – 1:200 или 1:400 в соответствии с общим принятым в работе масштабом. Их количество определяется необходимостью раскрытия объемно-пространственного решения и прочтения конструктивной схемы здания. В случаях локальных крупномасштабных разрезов возможен показ фронтального или перспективного характера интерьеров основных помещений здания. Разрезы можно совмещать с фасадными предложениями. По основным уровням проекций проставляются отметки.

- На планах и разрезах здания показывается расстановка мебели и оборудования, функциональное зонирование зданий.

На чертежах конструктивной части проекта должны быть выявлены все основные элементы несущего остова и ограждающих конструкций, ясно прочитываться деформационные швы, антисейсмические отсеки, принципиальные решения ответственных узлов сопряжений объемов зданий. В случаях необходимости выявления оригинальных решений, при сложной схеме несущего остова, при оригинальных ограждающих конструкциях или узлов сопряжений показываются отдельные элементы или детали конструктивного решения, дополняя и поясняя архитектурную часть проекта. Текстовая часть проекта призвана дать всестороннее обоснование авторских предложений, раскрыть принятую методику исследования, основную градостроительную концепцию, а также раскрыть и обосновать правильность решений основных архитектурно-композиционных, инженерно-технических и экономических вопросов проектирования, логически дополнять графическую часть проекта.

В пояснительной записке:

- Подробно излагаются и обосновываются в дополнение к графической части проекта основные, принятые автором решения по разделам проекта.
- Объем пояснительной записки не должен быть меньше 60 и не превышать 90 страниц машинописного текста. Все листы сшиваются, нумеруются постранично со ссылкой каждого раздела в оглавлении.

В пояснительную записку входят:

1. Титульный лист, с подписями заведующего кафедрой, руководителей по проекту и консультантов по всем смежным разделам (при необходимости).
2. Оглавление с указанием номеров страниц
3. Введение, включая аналитическое обозрение и концептуальное описание проекта
4. Градостроительный раздел, включая раздел транспорта.
5. Архитектурный раздел
6. Конструктивный раздел
7. Физико-технический раздел
8. Инженерно-экономический раздел

**Суммарный объем разделов 3-5 должен быть не менее 60% от общего объема пояснительной записки.**

Более подробно содержание пояснительной записки указано в методических указаниях к ВКР.

Внутри текста могут содержаться необходимые графические материалы, таблицы и иллюстрации, Структура текста содержательно должна быть отражена в оглавлении, а его рубрики-заглавия должны быть выделены на соответствующих страницах самого текста перед

каждым из разделов, глав, параграфов.

Пояснительная записка оформляется по аналогии с требованиями п.п. 5.3.2 – 5.3.11 ГОСТ Р 7.0.11— 2011:

Формат пояснительной записки: А4, рамка и угловой штамп не требуются

Поля: левое – 3 см, правое, верхнее и нижнее – 1.5 см.

Нумерация листов – вверху по центру страницы

Основные разделы, начиная с Введения, нумеруются римскими, а отдельные главы – арабскими цифрами со сквозной нумерацией. Например, Введение нумеруется – I, Градостроительный раздел – II, Архитектурный раздел – III, каждый из разделов смежных дисциплин, соответственно – IV, V и т.д. Внутри них отдельные главы и параграфы соответственно нумеруются: «1.1», «1.2», «1.3». или «2.1», «2.2» и т.д. (без кавычек).

#### 4.3. Примерная тематика и порядок утверждения тем ВКР.

Темы выпускных квалификационных работ определяются кафедрой архитектуры и дизайна.

Обучающемуся предоставляется право предложения своей тематики ВКР.

При решении крупной задачи возможно создание коллектива студентов, работающих над комплексной выпускной квалификационной работой, в которой каждый студент в соответствии с общей задачей выполняет свое конкретное задание. Темы выпускной квалификационной работы закрепляются за выпускниками приказом директора института АРХИД. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель.

Если тема ВКР выполняется несколькими авторами в рамках разработки комплексной темы, она должна быть четко разграничена, как по объемам работы, выполняемым студентом индивидуально, так и по представлению каждого студента в графической части проекта (каждый студент представляет только свою часть из общей работы-самостоятельное выполнение своего графического материала и пояснительной записки)

Перечень примерных тем ВКР:

1. Парк учебно-воспитательного комплекса
2. Парк центра социальной реабилитации
3. Рекреационная зона спортивной базы
4. Рекреационная зона гостиницы
5. Парк лечебного корпуса больницы
6. Вертикальное озеленение офисного здания с апартаментами
7. Внутренние территории многофункционального жилого комплекса
8. Парк перед выставочным комплексом
9. Вертикальное озеленение Фитнес-клуба
10. Парк универсального зрелищного здания
11. Спортивно-рекреационные площадки научно-образовательного
12. Парк досугового центра
13. Озеленение в торговом комплексе
14. Санаторий (зоны активного и тихого отдыха в здании и на участке, хозяйственные и административные помещения)
15. Решение площадей перед административным зданием
16. Решение зон рекреации жилого поселока
17. Зеленые зоны при транспортном терминале

4.4. Порядок выполнения и представления в государственную экзаменационную комиссию ВКР.

Руководство подготовкой выпускной квалификационной работы осуществляется научным руководителем-преподавателем кафедры. На различных стадиях подготовки и выполнения выпускной работы задачи научного руководителя меняются. На первом этапе научный руководитель советует, как приступить к рассмотрению темы, корректирует план работы и дает

рекомендации по списку литературы, оказывает студенту помощь в разработке графика выполнения работы.

На последующих этапах научный руководитель дает рекомендации по привлечению

необходимых нормативных, литературных и практических материалов, указания по внесению исправлений и изменений в предварительный вариант работы (как по содержанию, так и по оформлению). Выпускнику следует периодически информировать научного руководителя о ходе подготовки выпускной квалификационной работы, консультироваться по вызывающим затруднение или сомнения теоретическим и практическим вопросам, обязательно ставить в известность о возможных отклонениях от графика выполнения работы и в ее содержании.

- 1 этап: 15% от общего объема работ. Выбор актуальной темы. Определение проблемы, предмета и объекта исследования. Продолжение сбора материалов по теме. Клаузура по теме дипломного проекта по разделам темы и в целом по объему (февраль)

- 2 этап: 30% от общего объема работ. Разработка эскиза - идеи. Окончательное утверждение

эскиза - идеи руководителем квалификационной работы и заведующим кафедрой. Продолжение работы над теоретической частью диплома, пояснительной запиской. Оформление задания на дипломное проектирование (март).

- 3 этап: 50% от общего объема работ. Защита эскизного проекта на кафедре. Вариантная компоновка планшетов в масштабе. Консультационный режим по выполнению проекта в материале (апрель).

- 4 этап: 80% от общего объема работ. Выполнение дипломного проекта в карандаше или на компьютере. Варианты по графическому оформлению проекта. Эскизы подачи проекта. Форма подачи проекта. Просмотр кафедрой консультантами-смежниками (апрель - май).

- 5 этап: 100% Завершение проекта. Окончание всех смежных разделов проекта. Сбор подписей. Контрольный просмотр заведующим кафедрой. Допуск к защите.

- 6 этап Защита квалификационной работы перед ГЭК.

Научный руководитель не является ни соавтором, ни редактором ВКР. В ходе выполнения работы он выступает как оппонент, указывая выпускнику на недостатки аргументации, композиции, стиля и т.п., и советует, как лучше их устранить.

**Обучающийся обязан** в последнюю пятницу недели, предшествующей защите ВКР сдать на кафедру ответственному секретарю:

1. ВКР в полном объеме (графическая часть на планшетах). **Все планшеты должны иметь приспособления для их крепления на стендах и экспозиции на защите**

2. Пояснительную записку, оформленную и подписанную в соответствии с требованиями в бумажном виде. **Электронный вариант пояснительной записки к ВКР сдается на кафедру не позднее, чем за 2 недели до предполагаемой защиты для проведения проверки на объем заимствования**

3. Отзыв руководителя

4. Демонстрационные планшеты, оформленные в соответствии с требованиями Межрегиональной общественной организации содействия архитектурному образованию (МООСАО)

5. Диск, содержащий электронную копию ВКР, демонстрационных планшетов, основные чертежи и изображения, пояснительную записку. Диск прикрепляется к пояснительной записке ВКР.

#### 4.5. Порядок защиты ВКР.

Защита ВКР проводится публично перед Государственной экзаменационной комиссией.

Объем и глубина проработки ВКР, ее графические качества, полнота и ясность выступления

студента на защите и исчерпывающая точность его ответов на вопросы членов государственной комиссии подтверждают подготовленность выпускника к деятельности архитектора, его соответствия направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» (бакалавриат).

Окончательная оценка по пятибалльной системе объявляется выпускникам председателем ГЭК.

Подготовив ВКР работу к защите, студент готовит выступление (доклад) длительностью 10 минут, наглядную информацию (схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал) для использования во время защиты в ГЭК в качестве раздаточного материала. В докладе необходимо отразить результаты исследования в следующем порядке:

1. Чёткая формулировка темы, отражающая инновационное решение, актуальность, цель и задачи исследования, объект и предмет исследования;
2. Структура выпускной квалификационной работы, содержание основных разделов, выводы по главам, общие результаты, положения, выносимые на защиту. Основную идею проекта необходимо развить с соответствующими пояснениями, чтобы отвести возможные вопросы;
3. Теоретическая и практическая значимость результатов и область их возможного применения. Доказательство новизны и полезности идеи проекта нужно раскрыть с точки зрения ее преимуществ её по сравнению с отечественным и зарубежным опытом. Ценным дополнением, подтверждающим значимость ВКР, может быть справка (акт) о практическом внедрении результатов исследования в конкретной организации. Справку подписывает руководитель организации, подпись заверяется печатью. Комиссией принимается во внимание содержание работы, качество расчетов, обоснованность выводов и предложений, содержание доклада студента-дипломника, ответы студентом на вопросы членов ГЭК, отзывы на выпускную квалификационную работу, уровень теоретической, научной и практической подготовки студента. Оценки ВКР объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии. Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии. Оценка за защиту выпускной квалификационной работы устанавливается с учетом оценок доклада студента и его ответов на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, актуальности и научно-практической значимости работы, общего уровня теоретической, научной и практической подготовки выпускника за весь период обучения в университете, отзыва руководителя ВКР, оценки рецензента.

Решения государственной экзаменационной комиссии принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссий, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

## 5. Критерии оценки знаний выпускников на ГИА

5.1. Критерии оценки знаний на государственном экзамене.

**ОТЛИЧНО** – за показанный уровень выше среднего: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ аналогов, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки специалиста. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки.

Ответы на вопросы членов комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты

показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний;

**ХОРОШО** – за показанный средний уровень : работа носит

исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки дипломированного специалиста. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний;

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – за показанный достаточный уровень : работа

носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место отступления от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности ее выполнения. На отдельные вопросы членов комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки архитектора. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, имеются существенные замечания по выполненной работе;

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – за недостаточный уровень : работа не носит

исследовательского характера, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях кафедры; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и не убедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами комиссии, ответов не поступило.

Проявлена недостаточная профессиональная подготовка. В отзыве руководителя и во внешней рецензии имеются существенные замечания принципиального характера.

## **6. Порядок подачи и рассмотрения апелляции**

6.1. По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право подать апелляцию.

6.2. Порядок подачи и рассмотрения апелляции по результатам государственного экзамена.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного экзамена.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного

аттестационного испытания.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

6.3. Порядок подачи и рассмотрения апелляции по результатам защиты выпускной квалификационной работы.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.