

**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**  
**ОУД.02 Литература**  
**образовательной программы подготовки специалистов среднего звена**  
**специальности 22.02.06 Сварочное производство**

**1. Цели изучения дисциплины:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл ППССЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

**3. В результате изучения учебной дисциплины создаются условия для формирования общих компетенций (далее - ОК): ОК 2, 4-8.**

**4. Требования к результатам освоения дисциплины**

в результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретное место произведения и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

Владелец: Ефремова Вероника Васильевна  
Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**5. Общая трудоемкость дисциплины**

составляет 117 часов, из них:

теоретические занятия – 53 часа, практические занятия – 64 часа.

**6. Вид промежуточной аттестации:**

комплексный экзамен – 2 семестр.

**7. Рабочую программу разработал**

И.А. Пьянкова, преподаватель высшей квалификационной категории.

Председатель ЦК ООиОГСЭ СОНХ  И.А. Пьянкова