

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 01.04.2024 14:50:44

Уникальный идентификатор документа:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Скульптурно-пластическое моделирование

основной профессиональной образовательной программы по направлению

подготовки/специальности 070301 Архитектура

Направленность/специализация Архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «Скульптурно-пластическое моделирование» - формирование у архитектора – дизайнера основ проектно-художественного объемно-пространственного мышления, моделирования архитектурной формы и пространства.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студента с атмосферой сегодняшних художественных ощущений;
- ознакомление с методами моделирования формы и пространства;
- ознакомление с основами пластической культуры архитектора-дизайнера;
- развитие способности осмысленного зрительного восприятия окружающего мира и навыков создания выразительной формы;
- формирование чувства композиции, понимания свойств пластических материалов, архитектурной колористики, и навыки работы с ними;
- формирование профессиональных навыков моделирования объемно-пространственной композиции;
- формирование творческой свободы организации пластической материи в соответствии с творческой задачей.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Скульптурно-пластическое моделирование относится к обязательной части блока учебного плана

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание основ изобразительного искусства,

умения коммуникации, выполнения необходимых требований обучения,

владение навыками сбора и использования специальной информации.

3. Результаты освоения дисциплины (модуля): формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения	Знать :Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства (З-1)	Знать: традиционные и новейшие средства изображения (З-1)1
	Уметь: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства (У-3)	Уметь: выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения (У-3)1
		Владеть: навыками

основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Владеть :Навыками представления архитектурной концепции оформления демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов (В-1)	представления творческой концепции и оформления демонстрационного материала (В-1).1
---	---	---

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля)

составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

5. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: зачет с оценкой 9 семестр.

(зачет, экзамен, КР/КП)

Рабочую программу разработал  К.Н. Зыков, доцент кафедры АГ

Заведующий кафедрой/
Руководитель образовательной программы _____ А.В. Панфилов