

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 01.04.2024 14:50:44
 Уникальный идентификатор:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Прикладной рисунок

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 070301 Архитектура

Направленность/специализация Архитектурное проектирование

6. Цели изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «Прикладной рисунок» - овладение методами моделирования архитектурной формы и пространства, основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с методами моделирования формы и пространства;
- научить чертежно-графическим техникам;
- обучить методам выполнения краткосрочной зарисовки и длительной проектной работы;
- обучить методам выполнения творческих фантазийных заданий;
- обучить методам воплощения композиционной идеи, поиска вариантных и концептуальных проектных решений;
- сформировать профессиональные компетенции.

7. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Прикладной рисунок относится к обязательной части блока1 учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание основ изобразительного искусства,
 умения коммуникации, выполнения необходимых требований обучения,
 владение навыками сбора и использования специальной информации.

8. Результаты освоения дисциплины (модуля): формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Знать: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. (З-1)	Знать: традиционные и новейшие средства изображения (З-1).1
	Уметь: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. (У-3)	Уметь: выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения (У-3).1
	Владеть: Навыками представления архитектурной концепции оформления демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов (В-1)	Владеть: навыками представления творческой концепции и оформления демонстрационного материала (В-1).1

--	--	--

9. Общая трудоемкость дисциплины (модуля)

составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

10. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: зачет с оценкой 7 8 семестр.

(зачет, экзамен, КР/КП)

Рабочую программу разработал _____ К.Н. Зыков, доцент кафедры АГ

Заведующий кафедрой/

Руководитель образовательной программы _____ А.В. Панфилов