

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Владимирович
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 03.04.2024 14:48:14
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС

_____ А. И. Клименко

« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Художественное конструирование

направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль): Проектирование городской среды

форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры ДАС
Протокол № 5 от 19.04.2023 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины сформировать у обучающегося профессиональное художественно-образное пространственное мышление и графический язык.

Задачи дисциплины сформировать профессиональное восприятие пространства в рисунках с натуры, представление и воображение; дать основные методики изучения композиции внутреннего и внешнего архитектурного (постановочного) пространства средствами рисунка; ознакомить с оптимальными графическими средствами и приемами изображения в зависимости от предмета изучения и задач изображения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание инструментов и приспособлений, применяемых в различных графических техниках;

умения изображать архитектурные и другие формы с натуры, анализируя принципы их пространственного построения, с учетом пропорций и ракурса; рисовать по памяти и представлению,

владение разнообразными техническими приемами и средствами современных, профессиональных, межпрофессиональных, публичных коммуникаций.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Архитектурная графика», «Рисунок», «Основы композиции» и служит основой для освоения дисциплин «Проектирование городской среды».

3. Результаты обучения по дисциплине

4.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) ¹	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Знать: З 2. Знать основы траектории саморазвития.
		Уметь: У 2. Уметь применить траекторию своего профессионального саморазвития.
		Владеть: В 2. Владеть навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	Знать: З 3. Знать объем представленных возможностей.
		Уметь: У 3. Уметь пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий.
		Владеть: В 3. Владеть приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.

<p>ПКС-1. Способен разработать эскизные архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды</p>	<p>ПКС 1.3 Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов</p>	<p>Знать: З 3. Знать основы разработки планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов.</p>
		<p>Уметь: У 3. Уметь разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.</p>
		<p>Владеть: В 3. Владеть практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.</p>
<p>ПКС-5. Способен разработать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды</p>	<p>ПКС 5.1. Разрабатывает комплексные дизайнерские решения объектов городской среды с учетом условий участка проектирования</p>	<p>Знать: З 1. Знать основы разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования</p>
		<p>Уметь: У 1. Уметь разработать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования</p>
		<p>Владеть: В 1. Владеть практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования</p>

5. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
очная	4/8	-	52	-	20	-	Зачет
очная	5/9	-	68	-	40	-	Зачет с оценкой

6. Структура и содержание дисциплины

7.

5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочное средство
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.	-	26	-	10	36	УК-6.2. УК-6.3. ПКС-1.3.	<i>Творческое задание. Графика</i>
2	2	Город будущего на основе конкретного места города.	-	26	-	10	36	УК-6.2. УК-6.3. ПКС-1.3.	<i>Творческое задание. Графика</i>
3	3	Атриум.	-	34	-	20	54	УК-6.1 ПКС-5.1. ПКС-1.3	<i>Творческое задание. Графика</i>
4	4	Графическая работа. Иллюстрация к литературному произведению.	-	34	-	20	54	УК-6.1 ПКС-5.1. ПКС-1.3	<i>Творческое задание. Графика</i>
Итого:				120		60	180		

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. **«Выполнение архитектурной композиции на основе буквы».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 2. **«Город будущего на основе конкретного места города».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 3. **«Атриум».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

Раздел 3. **«Графическая работа. Иллюстрация к литературному произведению».** Рисунок по воображению Линейно-конструктивное построение с учетом ракурса и пропорций, определение главных и второстепенных пластических связей. Светотеневое моделирование объема и пространства.

5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

Лекционные занятия.

Лекционные занятия учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	26	-	-	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.
2	2	26	-	-	Город будущего на основе конкретного места города.
3	3	34	-	-	Атриум.
4	4	34	-	-	Графическая работа. Иллюстрация к литературному произведению.
Итого:		120			

Лабораторные работы.

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.7

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	1	10	-	-	Выполнение архитектурной композиции на основе буквы.	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
2	2	10	-	-	Город будущего на основе конкретного места города.	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
3	3	20	-	-	Атриум	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
4	4	20	-	-	Графическая работа. Иллюстрация к литературному произведению.	Выполнение поисковых эскизов к учебной работе.
Итого:		60				

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проектный метод, словесный метод, дискуссии; основные формы организации учебного процесса – практические индивидуальные консультации.

6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом - не предусмотрены

7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом - не предусмотрены

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов (0-2)
1 текущая аттестация		
	творческое задание: рисунок	0-2
2 текущая аттестация		
	творческое задание: рисунок	0-2

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPR SMART — <https://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com>
- Образовательная платформа ЮРАЙТ www.urait.ru
- Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ)
- Библиотеки нефтяных вузов России :
- Электронная нефтегазовая библиотека РГУ нефти и газа им. Губкина <http://elib.gubkin.ru/>
- Электронная библиотека Уфимского государственного нефтяного технического университета <http://bibl.rusoil.net/>
- Библиотечно-информационный комплекс Ухтинского государственного технического университета УГТУ <http://lib.ugtu.net/books>
- Электронная справочная система нормативно-технической документации «Технорматив».

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

- Microsoft Office Professional Plus;
- Windows

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	Художественное конструирование	Практические занятия: Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная лаборатория. Оснащенность: Учебная мебель: мольберты, стулья, доска аудиторная.	625001, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Луначарского, д.2

10. Методические указания по организации СРС

10.1. Методические указания по подготовке к практическим, лабораторным занятиям.

-МУ «Художественное проектирование интерьера» Ю.А. Бычков, А.А. Волосникова

10.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа студентов представляет собой ряд упражнений и оформление творческого задания рисунка на заданную тему. В ходе СРС обучающиеся должны изучить теоретический и практический материал, понимать содержание выполненной работы.

Для работы на занятиях используются простой карандаш (НВ, В, 2В), ластик, бумага формата А2 (420*594) кнопки или бумажный скотч для закрепления листа на мольберте, либо натяжка листа формата А1 на планшет размером 55*75 см (в зависимости от задания).

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Художественное конструирование

Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): Проектирование городской среды

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-6	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Знать: З2. Знать основы траектории саморазвития.	Не знает основ траектории саморазвития	Частично знает основы траектории саморазвития	Не в полной мере знает основы траектории саморазвития	Полностью знает основы траектории саморазвития
		Уметь: У2. Уметь применить траекторию своего профессионального саморазвития.	Не умеет применить траекторию своего профессионального саморазвития	Частично применяет траекторию своего профессионального саморазвития	Не в полной мере умеет применить траекторию своего профессионального саморазвития	Полностью способен применить траекторию своего профессионального саморазвития
		Владеть: В2. Владеть навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Не владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Частично владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Не в полной мере владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.	Полностью владеет навыками приобретенными знаниями при выполнении задачи.
	УК-6.3. Использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Знать: З3. Знать объем представленных возможностей.	Не знает объема представленных возможностей	Частично знает объем представленных возможностей	Не в полной мере знает объем представленных возможностей	Полностью знает объем представленных возможностей
		Уметь: У3. Уметь пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий.	Не умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий.	Частично умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий	Не полностью умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий	Полностью умеет пользоваться представленными возможностями в процессе выполнения заданий
		Владеть: В.3. Владеть приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	Не владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	Частично владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий	Не полностью владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.	В полной мере владеет приобретенными знаниями и возможностями при выполнении заданий.

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
ПКС-1	ПКС-1.3 Разрабатывает архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов	Знать: З3. Знать основы разработки планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов.	Не знает основы разработок планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов	Частично знает основы разработок планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов	Не полностью знает основы разработок планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов	Полностью знает основы разработок планировочных решений архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных отдельных объектов
		Уметь: У3. Уметь разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Не умеет разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Частично умеет разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов	Не полностью умеет разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов	Полностью умеет разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов
		Владеть: В3. Владеть практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Не владеет практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Частично владеет практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Не полностью владеет практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.	Полностью владеет практическим умением разрабатывать архитектурные, дизайнерские и ландшафтно-планировочные решения отдельных объектов и систем объектов комплексного проекта архитектурной среды, в том числе деталей объектов.

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
ПКС-5.	ПКС 5.1. Разрабатывает комплексные дизайнерские решения объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Знать: З 1. Знать основы разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не знает основ разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Частично знает основы разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не полностью знает основы разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Полностью знает основы разработки комплексных дизайнерских решений объектов городской среды с учетом условий участка проектирования
		Уметь: У 1. Уметь разработать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не умеет разрабатывать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Частично умеет разрабатывать проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не полностью разрабатывает проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Полностью разрабатывает проектные решения комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования
		Владеть: В 1. Владеть практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Частично владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Не полностью владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования	Полностью владеет практическими навыками в разработке проектных решений комплексного проекта объектов городской среды с учетом условий участка проектирования

КАРТА обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: Художественное конструирование
Код, направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) Проектирование городской среды

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Науменко, О. М. Рисунок и живопись: трехмерная визуализация предметов средствами графики и живописи : учебное пособие / О. М. Науменко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-907226-41-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106735.html	ЭР*	20	100	+
2	Пигулевский В.О. История дизайна. Вещи и бренд: учебное пособие / В.О. Пигулевский, А.С. Стефаненко.-Саратов: Вузское образование, 2018 .-235с.-ISBN 978-5-4487-0266-2.-Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт].-URL: http://www.iprbookshop.ru/75952.html	ЭР*	20	100	+

*ЭР – электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru>.

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Художественное конструирование_2023_07.03.03_ПСб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано	

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Комментарий
Утвердить "Художественное конструирование_2023_07.03.03_ПСб (рабочие программы дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Утверждено	