

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.05.2026 09:31:16
Уникальный программный ключ:
3beb265d5d589e7ff4c954946f3ad99a1e70ac12

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт АРХИД**

ПРОГРАММА

государственной итоговой аттестации
выпускников по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль):
Архитектурно-градостроительное проектирование
Квалификация: бакалавр

Рассмотрено на заседании Учёного совета АРХИД

Протокол от 18.03.2026 г. № 4

1. Общие положения

1.1. Целью государственной итоговой аттестации (ГИА) выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (направленность (профиль) Архитектурно-градостроительное проектирование), является установление уровня развития и освоения выпускником компетенций и качества его подготовки к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) 07.03.01 «Архитектура», утвержденный приказом Минобрнауки РФ от «8» июня 2017г. № 509 и ОПОП ВО, разработанной в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тюменский индустриальный университет».

1.2. ГИА по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (направленность (профиль) Архитектурно-градостроительное проектирование) включает защиту выпускной квалификационной работы (далее - ВКР) по одной из тем, отражающих актуальную проблематику профессиональной деятельности в сфере архитектурного проектирования.

Объем ГИА (выполнение и защита ВКР) составляет 24 з.е. (16 недель).

1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Таблица 1

Области и сферы профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности или области знаний
10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн	Проектно - технологический (архитектурное проектирование)	Разработка архитектурного концептуального проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	Искусственная материально - пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.
	Аналитический (предпроектный анализ)	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
	Авторский надзор	Осуществление	

		мероприятий авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации и устранению отклонений от проектной документации	
--	--	---	--

1.4. Требования к результатам освоения ОПОП ВО.

В результате освоения основной образовательной программы у выпускников сформированы компетенции:

- универсальные (УК), общепрофессиональные компетенции (ОПК), установленные ФГОС ВО;
- самостоятельно установленные профессиональные компетенции (ПКС), установленные ОПОП ВО.

2. Результаты освоения ОПОП ВО, проверяемые в ходе ГИА

2.1. В ходе ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций, установленных ОПОП ВО:

Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижения.

Таблица 2

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<i>Знать:</i> <i>УК-1. 3-1</i> Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. <i>УК-1. 3-2</i> Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. <i>УК-1. 3-3</i> Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

		<p><i>Уметь:</i> УК-1. У-1 Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.</p> <p>УК-1. У-2 Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>УК-1. У-3 Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p> <hr/> <p><i>Владеть:</i> УК-1. В-1 Навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные, библиографические и иконографические источники</p> <p>УК-1. В-2 Навыками проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические</p> <p>УК-1. В-3 Навыками систематизации и оформления результатов исследования</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><i>Знать:</i> УК-2. З-1 Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p> <p>УК-2. З-2 Требования антикоррупционного законодательства.</p> <hr/> <p><i>Уметь:</i> УК-2. У-1 Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и</p>

		<p>средств их решения. <i>УК-2. У-2</i> Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.</p>
		<p><i>Владеть:</i> <i>УК-2. В-1</i> Навыками решения проектных задач, включая сбор, анализ и систематизацию информации, выбор методов и способов их решения. <i>УК-2. В-2</i> Систематическими знаниями нормативной базы архитектурного проектирования и общеправовых норм.</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p><i>Знать:</i> <i>УК-3. 3-1</i> Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы</p> <p><i>УК-3. 3-2</i> Методы межличностного сотрудничества при работе в команде (временном или постоянном трудовом коллективе)</p> <p><i>Уметь:</i> <i>УК-3. У-1</i> Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; <i>УК-3. У-2</i> критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков <i>УК-3. У-3</i> Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p> <p><i>Владеть:</i> <i>УК-3. В-1</i> Навыками профессиональной и деловой этики <i>УК-3. В-2</i></p>

		<p>Навыками действий направленных на решения конфликтных ситуаций УК-3. В-3</p> <p>Навыкам работы в коллективе, включая формирование целей и задач коллектива и их поддержание УК-3. В-4</p> <p>Навыками оказания профессиональных услуг в различных организационных формах.</p>
Коммуникация	<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p><i>Знать:</i> УК-4. 3-1 Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). УК-4. 3-2 Язык делового документа</p>
		<p><i>Уметь:</i> УК-4. У-1 Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. УК-4. У-2 Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. УК-4. У-3 Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p>
		<p><i>Владеть:</i> УК-4. В-1 Государственным и иностранным языком (языками) УК-4. В-2 Навыками делового и профессионального общения, включая составление документов, деловых писем, пояснительных записок и аннотаций. УК-4. В-3 Навыками публичных выступлений, представления проектов (проектных решений) и их защиты на</p>

		градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>Знать:</i> <i>УК-5. 3-1</i> Законы профессиональной этики. <i>УК-5. 3-2</i> Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. <i>УК-5. 3-3</i> Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
		<i>Уметь:</i> <i>УК-5. У-1</i> Соблюдать законы профессиональной этики. <i>УК-5. У-2</i> Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. <i>УК-5. У-3</i> Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. <i>УК-5. У-4</i> Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
		<i>Владеть:</i> <i>УК-5. В-1</i> Профессиональной и деловой этикой <i>УК-5. В-2</i> Навыками использования исторических, философских и культурологических знаний в профессиональной деятельности <i>УК-5. В-3</i> Пониманием исторических прецедентов и важности

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<i>Знать:</i> УК-6. 3-1 Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
		<i>Уметь:</i> УК-6. У-1 Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
		<i>Владеть:</i> УК-6. В-1 Навыками управления временем и саморазвитием УК-6. В-2 Навыками участия в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах, научно-практических конференциях, профессиональных и творческих конкурсах.
Безопасность	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> УК-7. 3-1 Здоровьесберегающие технологии
		<i>Уметь:</i> УК-7. У-1 Заниматься физической культурой и спортом УК-7. У-2 Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
		<i>Владеть:</i> УК-7. В-1 Навыками поддержания должного уровня физической подготовленности и ведения здорового образа жизни
Безопасность	УК-8. Способен создавать	<i>Знать:</i> УК-8. 3-1

жизнедеятельности	и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<p>Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. <i>УК-8. 3-2</i></p> <p>Важность информационной безопасности в развитии современного общества. <i>УК-8.3-3</i> основные безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>
		<p><i>Уметь:</i> <i>УК-8. У-1</i></p> <p>Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. <i>УК-8. У-2</i></p> <p>Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. <i>УК-8. У-3</i></p> <p>Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны <i>УК-8. У-4</i></p> <p>Использовать методы и способы экологической защиты, создания и восстановления безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества</p>
		<p><i>Владеть:</i> <i>УК-8. В-1</i></p> <p>Навыками оказания первой помощи <i>УК-8. В-2</i></p> <p>Навыками соблюдения информационной безопасности <i>УК-8. В-3</i></p> <p>Владеет навыками соблюдения безопасных условий жизнедеятельности для сохранения</p>

		<p>природной среды, обеспечения устойчивого развития общества УК-8. В-4</p> <p>Навыками интеграции требований пожарной безопасности жизнедеятельности в архитектурный раздел проектной документации</p>
<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p><i>Знать:</i> УК-9.З-1</p> <p>Принципы, методы и модели принятия обоснованных экономических решений</p> <p><i>Уметь:</i> УК-9.У-1</p> <p>Принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p> <p><i>Владеть:</i> УК-9.В-1</p> <p>Навыками принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности</p>
<p>Гражданская позиция</p>	<p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	<p><i>Знать:</i> УК-10. З-1</p> <p>Знает правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;</p> <p>УК-10.З-2 Знает способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p> <p><i>Уметь:</i> УК-10. У-1</p> <p>Умеет предупреждать коррупционные риски в профессиональной деятельности</p> <p>УК-10. У-2</p> <p>умеет исключать вмешательство в свою профессиональную деятельность в случаи склонения к коррупционным правонарушениям</p> <p><i>Владеть:</i> УК-10. В-1</p> <p>владеет взаимодействием в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>

--	--	--

Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения.

Таблица 3

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	<i>Знать:</i> <i>ОПК-1. 3-1</i> Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. <i>ОПК-1. 3-2</i> Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. <i>ОПК-1. 3-3</i> Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
		<i>Уметь:</i> <i>ОПК-1. У-1</i> Представлять архитектурную концепцию. <i>ОПК-1. У-2</i> Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. <i>ОПК-1. У-3</i> Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. <i>ОПК-1. У-4</i> Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
		<i>Владеть:</i>

		<p><i>ОПК-1. В-1</i> Навыками представления архитектурной концепции и оформления демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов</p> <p><i>ОПК-1. В-2</i> Навыками применения средств автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования</p> <p><i>ОПК-1. В-3</i> Навыками представления архитектурного замысла архитекторам, градостроителям, специалистам в области строительства, а также лицам, не владеющими профессиональной культурой</p>
<p>Проектно-аналитические</p>	<p>ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p><i>ОПК-2. З-1</i> Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.</p> <p><i>ОПК-2. З-2</i> Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.</p> <p><i>ОПК-2. З-3</i> Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p><i>ОПК-2. З-4</i> Основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования</p> <hr/> <p><i>Уметь:</i></p> <p><i>ОПК-2. У-1</i> Участвовать в сборе исходных данных для проектирования.</p> <p><i>ОПК-2. У-2</i> Участвовать в эскизировании, поиске</p>

		<p>вариантных проектных решений. <i>ОПК-2. У-3</i> Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. <i>ОПК-2. У-4</i> Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. <i>ОПК-2. У-5</i> Осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно- геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. <i>ОПК-2. У-6</i> Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.</p>
		<p><i>Владеть:</i> <i>ОПК-2. В-1</i> Навыками сбора, анализа и систематизации исходных данных для проектирования, включая данные о социально-культурных условиях района застройки, данные соцопросов. <i>ОПК-2. В-2</i> Навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции <i>ОПК-2. В-3</i> Навыками проектирования объектов и их отдельных элементов (ячеек) с учетом социальных, эстетических, функционально-технологических, эргономических и экономических требований.</p>
Общеинженерные	ОПК-3. Способен участвовать в	<p><i>Знать:</i> <i>ОПК-3. З-1</i> Состав чертежей проектной документации,</p>

	<p>комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов, а также применительно к территориальным объектам проектирования</p> <p><i>ОПК-3. 3-2</i></p> <p>Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных объектов.</p>
		<p><i>Уметь:</i></p> <p><i>ОПК-3. У-1</i></p> <p>Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений.</p> <p><i>ОПК-3. У-2</i></p> <p>Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.</p> <p><i>ОПК-3. У-3</i></p> <p>Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений.</p> <p><i>ОПК-3. У-4</i></p> <p>Использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-градостроительного проектирования.</p>
		<p><i>Владеть:</i></p> <p><i>ОПК-3. В-1</i></p> <p>Навыками разработки градостроительных и объёмно- планировочных решений</p> <p><i>ОПК-3. В-2</i></p> <p>Навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений</p> <p><i>ОПК-3. В-3</i></p>

		Навыками оформления и сопровождения проектной документации
Общеинженерные	ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	<p><i>Знать:</i></p> <p><i>ОПК-4. 3-1</i> Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. <i>ОПК-4. 3-2</i> Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. <i>ОПК-4. 3-3</i> Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. <i>ОПК-4. 3-4</i> Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. <i>ОПК-4. 3-5</i> Основные технологии производства строительных и монтажных работ. <i>ОПК-4. 3-6</i> Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений. <i>ОПК -4. 3-7</i> Технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки. и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности</p>
		<p><i>Уметь:</i></p> <p><i>ОПК-4. У-1</i> Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального</p>

		<p>строительства и данных задания на разработку проектной документации. <i>ОПК-4. У-2</i></p> <p>Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. <i>ОПК-4. У-3</i></p> <p>Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений <i>ОПК-4. У-4</i></p> <p>Определять качество исходных данных, данных задания на проектирование территориального объекта капитального строительства и данных задания на разработку градостроительной проектной документации</p>
		<p><i>Владеть:</i> <i>ОПК-4. В-1</i></p> <p>Навыками разработки проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта <i>ОПК-4. В-2</i></p> <p>Навыками расчёта технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений <i>ОПК-4. В-3</i></p> <p>Навыками проведения технико-экономических расчётов проектных решений <i>ОПК-4. В-4</i></p> <p>Навыками выбора оптимальных объёмно-планировочных решений с учетом основных требований, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности <i>ОПК-4. В-5</i></p> <p>Навыками выбора конструктивных решений объекта капитального строительства <i>ОПК-4. В-6</i></p> <p>Навыками проектирования средовых качеств</p>

		<p>объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ</p> <p><i>ОПК-4. В-7</i></p> <p>Навыками подбора строительных и отделочных материалов, изделий и конструкций с учетом их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик.</p> <p><i>ОПК-4. В-8</i></p> <p>Основными навыками проведения и контроля производства строительных, монтажных и отделочных работ</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-5.</p> <p>Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p><i>ОПК-5.3-1</i></p> <p>Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p><i>ОПК-5.У-1</i> умеет выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p><i>ОПК-5.В-1</i> владеет навыками применения современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности</p>

Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения.

Таблица 6

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПКС	Код и наименование индикатора достижения ПКС
Разработка архитектурного концептуально	Объектами профессиональной деятельности	ПКС-1 Способен участвовать в разработке и	<i>Знать:</i> <i>ПКС-1. 3-1</i> Требования нормативных документов по архитектурному

<p>о проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации</p>	<p>выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.</p>	<p>оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>	<p>проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. <i>ПКС-1. 3-2</i> Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства. <i>ПКС-1. 3-3</i> Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. <i>ПКС-1. 3-4</i> Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. <i>ПКС-1. 3-5</i> Нормы и правила оформления документации по авторскому надзору <i>ПКС-1. 3-6</i> Методы работы в коллективе и организации рабочего процесса архитектурного проектирования</p> <p><i>Уметь:</i></p>
---	---	---	--

		<p><i>ПКС-1. У-1</i> Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).</p> <p><i>ПКС-1. У-2</i> Участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p><i>ПКС-1. У-3</i> Проводить расчет технико-экономических показателей.</p> <p><i>ПКС-1. У-4</i> Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><i>ПКС-1. У-5</i> Использовать средства объективного контроля за процессом создания объекта согласно разработанной проектной документации по архитектурному (архитектурно-дизайнерскому, градостроительному) разделу проектной документации</p> <p><i>ПКС-1. У-6</i> Координировать работу по разработке проектной документации, включая выявление и устранение замечаний по архитектурному (архитектурно-дизайнерскому, градостроительному) разделу проектной документации, а также дефектов, возникших в процессе эксплуатации</p> <hr/> <p><i>Владеть:</i> <i>ПКС-1. В-1</i> Навыками обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства</p>
--	--	--

			<p><i>ПКС-1. В-2</i> Навыками разработки и оформления проектной документации, включая применение программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей</p> <p><i>ПКС-1. В-3</i> Навыками проведения расчета технико-экономических показателей</p> <p><i>ПКС-1. В-4</i> Навыками проведения и оформления документации по авторскому надзору</p> <p><i>ПКС-1. В-5</i> Навыками руководства работниками, осуществляющими разработку архитектурного раздела проектной документации</p>
		<p>ПКС-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p><i>ПКС-2. 3-1</i> Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды.</p> <p><i>ПКС-2. 3-2</i> Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла.</p> <p><i>ПКС-2. 3-3</i> Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.</p> <p><i>ПКС-2. 3-4</i> Основные средства и методы архитектурного проектирования.</p> <p><i>ПКС-2. 3-5</i> Методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p> <p><i>Уметь:</i></p>

		<p><i>ПКС-2. У-1</i> Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)</p> <p><i>ПКС-2. У-2</i> Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;</p> <p><i>ПКС-2. У-3</i> участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования.</p> <p><i>ПКС-2. У-4</i> Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <hr/> <p><i>Владеть:</i></p> <p><i>ПКС-2. В-1</i> Навыками эскизирования, поиска вариантных и концептуальных проектных решений</p> <p><i>ПКС-2. В-2</i> Навыками обоснования проектных решений, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования</p> <p><i>ПКС-2. В-3</i> Навыками применения средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>
--	--	--

			<p><i>ПКС-2. В-4</i> Творческими приемами, способами и средствами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p> <p><i>ПКС-2. В-5</i> Основными средствами и методами архитектурного проектирования</p>
<p>Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>		<p>ПКС-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p><i>Знать:</i> <i>ПКС-3. 3-1</i> Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды;</p> <p><i>ПКС-3. 3-2</i> Нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.</p>
			<p><i>Уметь:</i> <i>ПКС-3. У-1</i> Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.</p> <p><i>ПКС-3. У-2</i> Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p>
			<p><i>Владеть:</i> <i>ПКС-3. В-1</i></p>

			<p>Навыками систематизированного анализа исходных данных и задания на разработку архитектурного раздела проектной документации <i>ПКС-3. В-2</i></p> <p>Навыками сравнительного анализа объектов капитального строительства, градостроительных, средовых, технических, интерьерных и иных решений, применительно к разрабатываемому объекту. <i>ПКС-3. В-3</i></p> <p>Навыками обоснования принятых проектных решений на всех стадиях разработки архитектурного проекта</p>
<p>Разработка архитектурного концептуального проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации</p>		<p>ПКС-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации</p>	<p><i>Знать:</i> <i>ПКС-4. 3-1</i> Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию <i>ПКС-4. 3-2</i> Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) <i>ПКС-4. 3-3</i> Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; <i>ПКС-4. 3-4</i> Методы и приемы автоматизированного проектирования основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.</p>

			<p><i>ПКС-4. З-5</i> Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.</p> <p><i>ПКС-4. З-6</i> Методы применения профессиональных, в том числе инновационных знаний технологического и методического характера.</p>
			<p><i>Уметь:</i></p> <p><i>ПКС-4. У-1</i> Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений.</p> <p><i>ПКС-4. У-2</i> Участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).</p> <p><i>ПКС-4. У-3</i> Проводить расчет технико-экономических показателей.</p> <p><i>ПКС-4. У-4</i> Использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p> <p><i>ПКС-4. У-5</i> Собирать статистическую и научную информацию, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах</p> <p><i>ПКС-4. У-6</i> Собирать статистическую и научную информацию, в том числе с использованием</p>

			<p>автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах.</p>
			<p><i>Владеть:</i> ПКС-4. В-1 Навыками обоснования принятых градостроительных решений ПКС-4. В-2 Навыками проведения предпроектных градостроительных исследований, включая социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические и экологические ПКС-4. В-3 Навыками разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации</p>
		<p>ПКС-5. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p><i>Знать:</i> ПКС-5. 3-1 Требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию. ПКС-5. 3-2 Социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам. ПКС-5. 3-3 Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. ПКС-5. 3-4 Методы и приемы</p>

		<p>автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> <hr/> <p><i>Уметь:</i> ПКС-5. У-1 Участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). ПКС-5. У-2 Участвовать в разработке и оформлении проектной документации; ПКС-5. У-3 проводить расчет технико-экономических показателей. ПКС-5. У-4 Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <hr/> <p><i>Владеть:</i> ПКС-5. В-1 Навыками обоснования принятых архитектурно-дизайнерских и средовых решений ПКС-5. В-2 Навыками разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации ПКС-5. В-3 Навыками формирования архитектурно-дизайнерских и средовых объектов, включая социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к ним</p>
--	--	---

			<p><i>ПКС-5. В-4</i> Навыками подсчета технико-экономических показателей и проведения технико-экономических расчетов проектных решений применительно к архитектурно-дизайнерским и средовым объектам</p>
		<p>ПКС-6. Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования</p>	<p><i>Знать:</i> <i>ПКС-6. 3-1</i> Требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства. <i>ПКС-6. 3-2</i> Состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений. <i>ПКС-6. 3-3</i> Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> <hr/> <p><i>Уметь:</i> <i>ПКС-6. У-1</i> Участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для</p>

			<p>современного использования. <i>ПКС-6. У-2</i> Участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей. <i>ПКС-6. У-3</i> Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p>
			<p><i>Владеть:</i> <i>ПКС-6. В-1</i> Навыками проведения научно-проектных исследований в отношении объектов культурного наследия</p> <p><i>ПКС-6. В-2</i> Навыками обоснования проектных решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования</p> <p><i>ПКС-6. В-3</i> Навыками разработки и оформления проектной документации и составлении исторической записки</p> <p><i>ПКС-6. В-4</i> Навыками средового проектирования с учетом существующих объектов культурного наследия</p>

3. Выпускная квалификационная работа

3.1. Вид выпускной квалификационной работы (ВКР).

ВКР выполняется в виде бакалаврской работы – дипломного проекта, выполняемого обучающимся самостоятельно как автором-разработчиком под руководством научного руководителя.

3.2. Структура ВКР и требования к ее содержанию.

ВКР состоит из 2-х частей: *графической (дипломный проект) и текстовой (пояснительная записка).*

Графическая часть выполняется на не менее чем 8 планшетах (с твердой легкой подосновой) размером 100 x 100 см каждый (или эквивалентная по площади экспозиция, составленная из планшетов 60x80см, 100x140см), а их структура и содержание определяются в зависимости от темы работы. Каждый планшет должен быть пронумерован и иметь компоновочную схему с указанием положения конкретного планшета.

Графическая часть должна ясно характеризовать как предлагаемое автором конечное состояние объекта, его функционально-планировочную, объемную организацию и художественное выражение, так и композиционные связи объекта с окружающей его средой и предполагаемые в ней изменения.

Независимо от темы, как правило, в графической части представляются разделы:

- концептуально-аналитический;
- градостроительный;
- объемное-планировочное решение проектируемого объекта;

Удельный вес этих разделов меняется в зависимости от темы дипломного проекта. Разделы желательно раскрывать последовательно и размещать в общей композиции проекта слева - направо.

По решению ГЭК допускается подача дипломного проекта в виде мультимедийной (электронной) презентации. В данном случае помимо презентации и уменьшенной копии дипломного проекта (2 планшета 60x80см в горизонтальной состыковке) сдается альбом основных чертежей проекта, выполненных в требуемых и удобных для изучения масштабах.

Решение о возможности подачи проекта в мультимедийном (электронном) формате согласовывается с Председателем ГЭК и доводится до сведения обучающихся не менее чем за месяц до установленной даты защиты ВКР.

Каждый проект должен включать:

В **аналитической части** представляют: ситуационную схему расположения объекта в структуре города. Графический анализ проектируемого участка, его историко-опорный план, схемы исторического развития, выявление условий и факторов, влияющих на выбор архитектурного решения.

Все проекции, относящиеся к **градостроительному разделу** показываются в масштабах: 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500

Генеральный план участка в М 1:500 (возможно 1:400), демонстрирующий конечный результат проекта: планировочную организацию и благоустройство территории, систему транспортных и пешеходных коммуникаций, парковку автомобилей, а также вносимые проектом изменения существующей ситуации. В случае более крупного масштаба (1:200) генплан может быть совмещен с планами первых этажей здания(ий). Схемы функционального зонирования, озеленения, транспортной и пешеходной доступности и визуальных связей представляются в зависимости от темы. В отдельных случаях, возможно представление опорного генерального плана или историко-опорного плана территории в М 1:1000 – 1:2000 (в зависимости от характера объекта). В случаях надобности, возможно представление схем, мелкомасштабных разверток и других чертежей, иллюстрирующих этапы исторического формирования и изменения среды.

Если градостроительная концепция превалирует в проекте и важно раскрыть ее замысел, автор может (дополнительно) представить макет на градостроительный раздел проекта. Масштаб, материал и цвет макета – по усмотрению автора.

В градостроительном разделе проставляются названия и масштабы отдельных проекций, ориентация по странам света, при необходимости – роза ветров, даются необходимые пояснения и названия улиц, высотные (теневые) характеристики объектов и сооружений. Желательно все проекции данного раздела представлять в одной ориентации.

Все проекции в разделе **объемно-планировочного решения** здания необходимо показывать в масштабах: 1:50, 1:100, 1:200, 1:400. В данном разделе необходимо раскрыть прием функциональной и композиционной организации объекта, средства его художественной выразительности с показом необходимых планов, разрезов, фасадов:

- Планы разрабатываемого объекта показываются только основные, в количестве, позволяющем раскрыть функционально-планировочное решение всего сооружения в М 1:100 или 1:200. В жилищной тематике в крупном масштабе (1:50) показываются отдельно секция (блок) жилого дома или набор предлагаемых автором квартир. Планировка зданий должна отвечать избранным функциональным и технологическим требованиям, соответствовать принятым нормам и государственным нормативам.
- Композиционное расположение отдельных планов должно соответствовать последовательности изображений уровней с более низких отметок к верхним, соответственно слева – направо или снизу – вверх. На проекциях планов проставляются отметки уровней, общие размеры и размеры в осях. Отдельно экспликацией или на планах непосредственно даются названия и площади основных помещений или их групп.
- Развертки фасадов – существующее положение с включением разрабатываемого объекта в мелком масштабе 1:200 или 1:400. Главные фасады разрабатываемого объекта представляются в масштабах 1:50 или 1:100. Они должны демонстрировать законченный образ и давать реалистическое представление о характере архитектуры, его пластических и цветовых решениях.
- Разрезы по зданию, дающие представление об его пространственной организации и конструктивных приемах в масштабе 1:50 – 1:200 или 1:400 в соответствии с общим принятым в работе масштабом. Их количество определяется необходимостью раскрытия объемно-пространственного решения и прочтения конструктивной схемы здания. В случаях локальных крупномасштабных разрезов возможен показ фронтального или перспективного характера интерьеров основных помещений здания. Разрезы можно совмещать с фасадными предложениями. По основным уровням проекций проставляются отметки.
- На планах и разрезах здания показывается расстановка мебели и оборудования, функциональное зонирование зданий.

На чертежах конструктивной части проекта должны быть выявлены все основные элементы несущего остова и ограждающих конструкций, ясно прочитываться деформационные швы, антисейсмические отсеки, принципиальные решения ответственных узлов сопряжений объемов зданий. В случаях необходимости выявления оригинальных решений, при сложной схеме несущего остова, при оригинальных ограждающих конструкциях или узлов сопряжений показываются отдельные элементы или детали конструктивного решения, дополняя и поясняя архитектурную часть проекта.

Текстовая часть проекта призвана дать всестороннее обоснование авторских предложений, раскрыть принятую методику исследования, основную градостроительную концепцию, а также раскрыть и обосновать правильность решений основных архитектурно-композиционных, инженерно-технических и экономических вопросов проектирования, логически дополнять графическую часть проекта.

В пояснительной записке:

- Подробно излагаются и обосновываются в дополнение к графической части проекта основные, принятые автором решения по разделам проекта.
- Объем пояснительной записки не должен быть меньше 60 и не превышать 90 страниц машинописного текста. Все листы сшиваются, нумеруются постранично со ссылкой каждого раздела в оглавлении.

В пояснительную записку входят:

1. Титульный лист, с подписями заведующего кафедрой, руководителей по проекту и консультантов по всем смежным разделам (при необходимости).
2. Оглавление с указанием номеров страниц
3. Введение, включая аналитическое обозрение и концептуальное описание проекта
4. Градостроительный раздел, включая раздел транспорта.
5. Архитектурный раздел
6. Конструктивный раздел
7. Физико-технический раздел
8. Инженерно-экономический раздел

Суммарный объем разделов 3-5 должен быть не менее 60% от общего объема пояснительной записки.

Более подробно содержание пояснительной записки указано в методических указаниях к ВКР.

Внутри текста могут содержаться необходимые графические материалы, таблицы и иллюстрации. Структура текста содержательно должна быть отражена в оглавлении, а его рубрики-заглавия должны быть выделены на соответствующих страницах самого текста перед каждым из разделов, глав, параграфов.

Пояснительная записка оформляется по аналогии с требованиями п.п. 5.3.2 – 5.3.11 ГОСТ Р 7.0.11— 2011:

Формат пояснительной записки: А4, рамка и угловой штамп не требуются

Поля: левое – 3 см, правое, верхнее и нижнее – 1.5 см.

Нумерация листов – вверху по центру страницы

Основные разделы, начиная с Введения, нумеруются римскими, а отдельные главы – арабскими цифрами со сквозной нумерацией. Например, Введение нумеруется – I, Градостроительный раздел – II, Архитектурный раздел – III, каждый из разделов смежных дисциплин, соответственно – IV, V и т.д. Внутри них отдельные главы и параграфы соответственно нумеруются: «1.1», «1.2», «1.3». или «2.1», «2.2» и т.д. (без кавычек).

3.3. Примерная тематика и порядок утверждения тем ВКР.

Темы выпускных квалификационных работ определяются кафедрой архитектуры и дизайна.

Обучающемуся предоставляется право предложения своей тематики ВКР.

При решении крупной задачи возможно создание коллектива студентов, работающих над комплексной выпускной квалификационной работой, в которой каждый студент в соответствии с общей задачей выполняет свое конкретное задание. Темы выпускной квалификационной работы закрепляются за выпускниками приказом директора института АРХИД. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель.

Если тема ВКР выполняется несколькими авторами в рамках разработки комплексной темы, она должна быть четко разграничена, как по объемам работы, выполняемым студентом индивидуально, так и по представлению каждого студента в графической части проекта (каждый студент представляет только свою часть из общей работы-самостоятельное выполнение своего графического материала и пояснительной записки)

Перечень примерных тем ВКР:

1. «Учебно-воспитательный комплекс» (школьное здание с развитой инфраструктурой – учебные и лабораторные помещения, спорт, досуг, зрелищная зона, жилой сектор - интернат)
2. «Центр социальной реабилитации» (жилой корпус с лечебно-оздоровительным общественным и трудовым сектором, блок питания)
3. «Спортивная база» (открытые и закрытые сооружения, блок питания жилые и административно-хозяйственные корпуса)
4. «Гостиница» (жилой корпус, деловой центр с культурно-досуговым и оздоровительным блоком, блок питания)
5. «Лечебный корпус больницы» (в структуре комплекса)
6. «Офисное здание с апартаментами»
7. «Многофункциональный жилой комплекс» (жилые корпуса, гаражи, объекты культурно-бытового обслуживания)
8. «Выставочный комплекс» (офисы, экспозиционные или ярмарочные пространства для постоянного использования, конференцзалы, гостинца)
9. «Фитнес-клуб» (сауна с бассейном, бары, буфеты, залы тренажеров, массажные, физиопроцедурные, административные и зальные помещения)
10. «Универсальное зрелищное здание» (гастрольный театр)
11. «Научно-образовательный комплекс (м.б. вуз)» (учебные или производственно-лабораторные корпуса; общественные пространства, общежития, спортивные зоны)
12. «Досуговый центр» (зрелищные пространства, бары, рестораны, залы активного отдыха (м. б. танцы, боулинг), детские зоны, летние пространства)
13. «Торговый комплекс» (молл, рынок, универсальные и мелкие магазины, кафе, стоянки, сервисные учреждения)
14. «Санаторий» (жилые и лечебные корпуса, зоны активного и тихого отдыха в здании и на участке, блок питания, хозяйственные и административные помещения.
15. «Административное здание» (для одной организации, или госструктуры)

16. «Жилой поселок» (комплексный проект с застройкой домами малой и средней этажности, с проектированием жилых и общественных зданий, территорий общего пользования)
17. «Транспортный терминал» (автовокзал, ж/д вокзал, аэропорт, транспортный комплекс)

3.4. Порядок выполнения и представления в государственную экзаменационную комиссию ВКР.

Руководство подготовкой выпускной квалификационной работы осуществляется научным руководителем-преподавателем кафедры. На различных стадиях подготовки и выполнения выпускной работы задачи научного руководителя меняются. На первом этапе научный руководитель советует, как приступить к рассмотрению темы, корректирует план работы и дает рекомендации по списку литературы, оказывает студенту помощь в разработке графика выполнения работы.

На последующих этапах научный руководитель дает рекомендации по привлечению необходимых нормативных, литературных и практических материалов, указания по внесению исправлений и изменений в предварительный вариант работы (как по содержанию, так и по оформлению). Выпускнику следует периодически информировать научного руководителя о ходе подготовки выпускной квалификационной работы, консультироваться по вызывающим затруднение или сомнения теоретическим и практическим вопросам, обязательно ставить в известность о возможных отклонениях от графика выполнения работы и в ее содержании.

- 1 этап: 15% от общего объема работ. Выбор актуальной темы. Определение проблемы, предмета и объекта исследования. Продолжение сбора материалов по теме. Клаузура по теме дипломного проекта по разделам темы и в целом по объему (февраль)
- 2 этап: 30% от общего объема работ. Разработка эскиза - идеи. Окончательное утверждение эскиза - идеи руководителем квалификационной работы и заведующим кафедрой. Продолжение работы над теоретической частью диплома, пояснительной запиской. Оформление задания на дипломное проектирование (март).
- 3 этап: 50% от общего объема работ. Защита эскизного проекта на кафедре. Вариантная компоновка планшетов в масштабе. Консультационный режим по выполнению проекта в материале (апрель).
- 4 этап: 80% от общего объема работ. Выполнение дипломного проекта в карандаше или на компьютере. Варианты по графическому оформлению проекта. Эскизы подачи проекта. Форма подачи проекта. Просмотр кафедрой консультантами-смежниками (апрель - май).
- 5 этап: 100% Завершение проекта. Окончание всех смежных разделов проекта. Сбор подписей. Контрольный просмотр заведующим кафедрой. Допуск к защите.
- 6 этап Защита квалификационной работы перед ГЭК.

Научный руководитель не является ни соавтором, ни редактором ВКР. В ходе выполнения работы он выступает как оппонент, указывая выпускнику на недостатки аргументации, композиции, стиля и т.п., и советует, как лучше их устранить.

Обучающийся обязан в последнюю пятницу недели, предшествующей защите ВКР сдать на кафедру ответственному секретарю:

1. ВКР в полном объеме (графическая часть на планшетах). Все планшеты должны иметь приспособления для их крепления на стендах и экспозиции на защите
2. Пояснительную записку, оформленную и подписанную в соответствии с требованиями в бумажном виде. **Электронный вариант пояснительной записки к ВКР сдается на**

кафедру не позднее, чем за 2 недели до предполагаемой защиты для проведения проверки на объем заимствования

3. Отзыв руководителя
4. Демонстрационные планшеты, оформленные в соответствии с требованиями Межрегиональной общественной организации содействия архитектурному образованию (МООСАО)
5. Диск, содержащий электронную копию ВКР, демонстрационных планшетов, основные чертежи и изображения, пояснительную записку. Диск прикрепляется к пояснительной записке ВКР.

3.5. Порядок защиты ВКР.

Защита ВКР проводится публично перед Государственной экзаменационной комиссией.

Объем и глубина проработки ВКР, ее графические качества, полнота и ясность выступления студента на защите и исчерпывающая точность его ответов на вопросы членов государственной комиссии подтверждают подготовленность выпускника к деятельности архитектора, его соответствия направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» (бакалавриат)

Окончательная оценка по пятибалльной системе объявляется выпускникам председателем ГЭК.

Подготовив ВКР работу к защите, студент готовит выступление (доклад) длительностью 10 минут, наглядную информацию (схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал) для использования во время защиты в ГЭК в качестве раздаточного материала.

В докладе необходимо отразить результаты исследования в следующем порядке:

1. Чёткая формулировка темы, отражающая инновационное решение, актуальность, цель и задачи исследования, объект и предмет исследования;
2. Структура выпускной квалификационной работы, содержание основных разделов, выводы по главам, общие результаты, положения, выносимые на защиту. Основную идею проекта необходимо развить с соответствующими пояснениями, чтобы отвести возможные вопросы;
3. Теоретическая и практическая значимость результатов и область их возможного применения. Доказательство новизны и полезности идеи проекта нужно раскрыть с точки зрения ее преимуществ её по сравнению с отечественным и зарубежным опытом.

Ценным дополнением, подтверждающим значимость ВКР, может быть справка (акт) о практическом внедрении результатов исследования в конкретной организации. Справку подписывает руководитель организации, подпись заверяется печатью. Комиссией принимается во внимание содержание работы, качество расчетов, обоснованность выводов и предложений, содержание доклада студента-дипломника, ответы студентом на вопросы членов ГЭК, отзывы на выпускную квалификационную работу, уровень теоретической, научной и практической подготовки студента. Оценки ВКР объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии. Оценка за защиту выпускной квалификационной работы устанавливается с учетом оценок доклада студента и его ответов на вопросы членов

государственной экзаменационной комиссии, актуальности и научно-практической значимости работы, общего уровня теоретической, научной и практической подготовки выпускника за весь период обучения в университете, отзыва руководителя ВКР, оценки рецензента.

Решения государственной экзаменационных комиссии принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссий, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

4. Критерии оценки знаний выпускников на ГИА

4.1. Критерии оценки знаний.

ОТЛИЧНО: выставляется выпускнику, который глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, в ответе увязывает теорию с практикой, проявляет знакомство с литературой по предмету экзамена;

ХОРОШО: выставляется выпускнику, который твердо знает программный материал, грамотно и по существу его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения;

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО: выставляется выпускнику, который имеет знания только по основному материалу, но не усвоил его деталей, допускает в ответе неточности, недостаточно правильно формулирует основные законы и правила;

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО: выставляется выпускнику, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

ОТЛИЧНО – за показанный уровень компетенций выше среднего: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ аналогов, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки специалиста. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки. Ответы на вопросы членов комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний;

ХОРОШО – за показанный средний уровень компетенций: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки дипломированного специалиста. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат

принципиальных замечаний;

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – за показанный достаточный уровень компетенций: работа носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место отступления от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности ее выполнения. На отдельные вопросы членов комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки архитектора. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, имеются существенные замечания по выполненной работе;

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – за недостаточный уровень компетенций: работа не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях кафедры; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и не убедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами комиссии, ответов не поступило. Проявлена недостаточная профессиональная подготовка. В отзыве руководителя и во внешней рецензии имеются существенные замечания принципиального характера.

5. Порядок подачи и рассмотрения апелляции

5.1. По результатам государственного аттестационного испытания обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания.

5.2. Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

5.3. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.