Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Клочко МОЙЙИТЕТЕТ СТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность: и.о. ректора Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования уникальный программный ключ: 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a25380740001

#### **УТВЕРЖДАЮ**

И. с	. заведу	ующего кафе	дрой
		Ю. В. Ку	рмаз
<b>~</b>	<b>&gt;&gt;</b>	20	-

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Градостроительная экономика

направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

направленность: Архитектурно-градостроительное проектирование

форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры АиГ Протокол № 8 от 02 мая 2023г

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** дисциплины - формирование у обучающихся начальных профессиональных знаний в области экономических знаний градостроительства.

#### Задачи дисциплины:

- Определение основных понятий в градостроительстве в контексте экономической составляющей.
- Подготовка обучающихся для решения территориально-организационных задач в сфере государственного и муниципального управления архитектуры.
- Выработка у обучающихся пространственного мышления на глобальном уровне.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Градостроительная экономика» относится к факультативным дисциплинам части учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

#### Знание

- понятийно-категориальный аппарат;
- историю и основные явления градостроительной экономики в России и за рубежом;
- иметь представление об основных нормативно-правовых основах в градостроительстве.

#### Умения:

- отбирать документы по градостроительству для научного исследования и практического проектирования;
  - организовывать процесс проектирования объектов с основ градостроительства,

#### Владение:

- специальной терминологией дисциплины;
- основной законодательной базой;
- культурой современного мышления с тенденций современного градостроительства.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин Основы геодезии и фотограмметрии, Архитектурно-строительное материаловедение, Территориальное планирование, Транспортное планирование, Основы научных исследований и служит основой для освоения дисциплин Экономика архитектурных решений в строительстве, Архитектурный менеджмент и управление проектом, Градостроительное зонирование и планировка территорий, Архитектурно-градостроительное проектирование, Сохранение наследия в условиях развития современной архитектуры и градостроительства.

#### 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование	Код и наименование индикатора	Код и наименование результата
компетенции	достижения компетенции (ИДК)	обучения по дисциплине
ОПК-1.	ОПК-1.1.	Знать: 31
	Представляет архитектурную концепцию.	Основные способы выражения
Способен представлять	Участвует в оформлении	архитектурного замысла, включая
проектные решения с	демонстрационного материала, в том числе	графические, макетные,
использованием	презентаций и видео материалов. Выбирает	компьютерного моделирования,
традиционных	и применяет оптимальные приёмы и	вербальные, видео.
и новейших технических	методы изображения и моделирования	Уметь: У1
средств изображения на	архитектурной формы и	Представлять архитектурно-
должном уровне владения	пространства. Использует средства	градостроительную концепцию

ярхитектурной разуализации и компьютерного моделирования.  ОНК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной орьовым и пространствам. Применяет методы изображения и моделирования архитектурного моделирования архитектурного орьовым и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного моделирования вербальные, видео, сообенности восприятия различных форм представления архитектурного моделирования, вербальные, видео, сообенности восприятия различных форм представления архитектурного моделирования, вербальные, видео, сообенности восприятия различных форм представления архитектурного представления архитектурного моделирования, вербальные, видео, сообенности восприятия различных форм представления архитектурного представления архитектурного моделирования, прадостроительного проектие архитекторами, градостроительной визуализации и проектирования проектирования, архитектурного моделирования и представления архитектурного моделирования и проектирования и представления архитектурного моделирования и представления архитектурного моделирования и представления архитектурного моделирования и проектирования и представления проектирования и представления и представле
пространственного мышления  Компьютерного моделирования.  ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео, сообенности восприятия различных форм представления архитектурного проекта архитекторами, градостроительных и объемно планировочных решений. Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и проектной документации и проектной документации и сопровождении прасетной документации и сопровождения прасетной документации и ресктной документации и сопровождения и разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Приемы оформления и представления и представления прасотроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений и представления
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения умитектурной орастирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурной различных форм представления архитектурной документации просктирования, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Уметь: У Использовать в дажной документаций и специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  Способен участвовать в компьексном плащровочных решений. Участвует в оформления и гармонизации искусственной среды обитания при дазработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений праждействующих правовых правотке градостроительных и объемно-планировочных решений празработке градостроительных и объемно-планировочных решений празработке градостроительных и объемно-планировочных решений в десставления и представления и прадостроительных и объемно-планировочных решений пра
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео, сособенности восприятия различных форм представления архитектурного радостроительного проекта архитекторыми, градостроительного проектирования и профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  ОПК-3.  ОПК-3.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых решений.  Участвует в оформлении и прежтной документации на этапах согласований. Использует традостроительных и объемно-планировочных решений в запах согласований. Использовать приемы оформления и прасставления правотке градостроительных и объемно-планировочных решений правобътке градостроительных и объемно-планировочных решений правостных и объемно-планировочных решений прасставления прежетных расстроительных и объемно-планировочных решений и представления преметных решений на веес стадих архитектурно-
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурного замысла, включая графические, мысетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного замысла, включая графические, мысетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного замысла архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта зажее лицами, не владеющими проектования профессиональной культурой.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых корм, финансовых корм, финансовых корм, финансовых ресурсов, анализа ситуации использует приёмы оформления и объемнопланировочных решений. Использует приёмы оформления и пресктывления и пресктыв праекторительных и объемнопланировочных решений и представления и прадостроительных и объемнопланировочных решений представления и прадостроительных и объемнопланировочных решений представления и прадостроительных и объемнопланировочных решений и представления и прадостроительных и объемнопланировочных решений и прадостроительных и объемнопланировочных решений в объемнопланировочных решений и представления и представления и представления и представления и представления и прадостроительных и объемнопранировочных решений в объемнопраниты и представления и прадостроительных и объемнопранить и представления престы в разработке градостроительных и объемнопранить и представления представления и п
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного делирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  ОПК-3.1.  Участвует в разработке градостроительнах и объемно планировочных решений. Участвует в оформления и прежтной документации и культурой.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации и комплекты объемно-планировочных решений и объемно-планировочных решений и объемно-планировочных решений и представления и представления и представления и представления и представления и прадостроительных и объемно-планировочных решений и представления и представления и представления и прадостроительных и объемно-планировочных решений и представления и престам и представления и представления и представления и представления и
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного замысла, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Участвует в оформления и презентаций и сорокождении проектной документации на этапах согласований. Использует приёмы оформления и объемно-планировочных решений. Использовать проектыро ванки и объемно-планировочных решений. Использовать прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать прадостроительных и объемно-планировочных решений и прасостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительный и прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительный в прадостроительный и прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительный и пр
ОПК-1.2. Применяет методы наглядного наубражения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного замысла, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвует в оформления и прежетнации из этапах согласований. Использует приемы оформления и прадостроительных и объемно-планировочных решений. Чеспользовать прадостроительных и объемно-планировочных решений. Прасостроительных и объемно-планировочных решений. Чеспользовать прадостроительных и объемно-планировочных решений. Прасостроительных и объемно-планировочных решений. Прасостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приемы оформления и прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительный в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительной зокономике. Использовать приемы оформления и представления просктых решений на всех стадиях архитектурно-
Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, мыжетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео, особенности восприятия различных форм представления архитектурного традостроительного проекта архитектории, градостроительного проекта архитектории профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых корм, финансовых корм, финансовых норм, финансовых норм, финансовых норм, финансовых корм, финансовым корм, финансо
изображения и моделирования архитектурной ормы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного традостроительного проекта архитектурного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования в также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Владеть: 82 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования и профессиональной культурой.  Владеть: 82 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроительныя архитектурного замысла архитекторами, градостроительныя и объемно планировочных решений.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых корм, финансовых корм
онк-з.  Онк-з.  Онк-з.  Способен участвовать в комплексном проектирования и проектирования и проектирования и проектирования и проектирования и проектирования проектирования проектирования проектирования проектирования профессиональной культурой.  Онк-з.  Онк-з.  Способен участвовать в комплексном проектирования и проектирования и проектирования и проектировании на основе системного подхода, исходя яз действующих правовых норм, финансовых порм, финансовых ресурсов, анадлиза ситуации и комплексным в ообъемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления и представления и представления и представления и проектировании на основе системного подхода, исходя яз действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анадлиза ситуации и комплексным прававать приемы оформления и представления празработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует празработке градостроительных и объемно-планировочных решений в традостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений и кусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений и представления и представления проектных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений и представления проектных решений и представления и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений и представления пресктых решений и представления и представления пресктых решений и представления пресктых решений и представления проектных решений и представления пресктых решений и представления пресктых решений и представления пресктых решений и представления пресктых решений и представления прес
Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации и методы моделирования и гармонизации и скусственной среды обитания при дазработке градостроительных и объемнопланировочных решений. Использует приёмы оформления и представления и представления и проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации искусственной среды обитания при дазработке градостроительных и объемнопланировочных решений в градостроительных и ореж стадиях архитектурноградостроительных и представления представления представления и представления и проектных решений в градостроительных и объемнопланировочных решений в градостроительных и ореж стадиях архитектурно
Выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования Владеющими проектирования, архитектурного замысла архитектурного замысла архитектурного замысла архитектурного замысла архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Участвует в оформления презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Участвовать в комплексном проектной документации и этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений и пресктых решений в градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений и представления прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-пл
Включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; оссобенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительной визуализации и компьютерного моделирования в драгостроительной визуализации и компьютерного моделирования в драгостроительной визуализации и компьютерного моделирования в драгостроительной визуализации и компьютерного моделирования в драгостроительный и специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации и скусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать и оторовождении проектирования и гармонизации проектирования и гармонизации искусственной проектирования и гармонизации и куметь: уЗ Использует методы моделирования и гармонизации и куметь: уЗ Использует прасстроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и представления проектирования и представления проектирования и представления в представления проектирования и представления проектива действующей проектирования и представления проективования и представления проектива действующей проектирования и представления проектирования и представления проектирования и престивования и гармогельной культурного замысла архитектурного замысла архит
Компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, градостроительного проекта архитекторами, прадостроительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Владеть: В2 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации и кусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Уметь: УЗ Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления пресктных решений на всех стадиях архитектурно-
опк-з.  Опк-з. Способен участвовать в комплексном проектирования на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представленыя в объемно планировочных решений. Участвует прадостроительных и объемно подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурного традостроительных и объемно проектирования в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Владеть: В2 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, усластва за стана за ста
Восприятия различных форм представления архитектурноградостроительного проекта архитекторами, градостроительног проекта архитекторами, градостроительта, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Владеть: В2 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.1.  Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений.  Участвует в разработке горожений прежентаций и сопрвождении прежентаций и сопрвождении прежентации и представления проектных решений.  Участвует в оформлении презентаций и сопрвождении преженной документации и представления проектных решений в градостроительных и объемно планировочных решений в градостроительных и объемно планировочных решений в градостроительных и объемно планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и представления проектных решений в градостроительных и представления при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и представления проектных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроительного доекта архитекторами, градостроительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Участвует в оформления презентаций и комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  представления архитектурного замысла архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Участвует в оформления презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно- планировочных решений в градостроительный у оформления и представления архитектурного моделирования архитектурного замысла архитектурного замысла архитектурного моделирования архитектурного моделир
традостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.  Толичировочных решений.  ОПК-3.  Способен участвовать в компловскеном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  Традостроительного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  Традостроительного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  Традостроительных и объемно праветы при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Приёмы оформления и преектных решений в тармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений на всех стадиях архитектурного замысла архитектурноговами, гградостроительства, архитектурногования архитектурноговами, гградостроительства, архитектурногования а
робессиональной культурой.    ОПК-3.1.
опк-з. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и искусственной среды объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления архитектурного замысла архитекторами, градостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-планировочных решений. Уметы: УЗ  Уметы: УЗ  Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Уметы: УЗ  Участвовать и разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и представления проектных объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления прадостроительных и прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует прадострои
опк-з. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации   Опкарання профессиональной культурой.  Опкарання профессиональной культурой.  Опкарання профессиональной культурой.  Опкарання профессиональной культурой.  Знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно планировочных решений.  Опособен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации и собъемно-планировочных решений.  Опользует приёмы оформления и проектной документации искусственной среды обитания при искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектуррного замысла архитектуррого замысла архитектуррои специалистами в области строительных, и специалистами в области строительных и объемно проектыми профессиональной культурой.  Знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при приектных решений.  Участвует в оформлении презентаций и скусственной среды обитания при искусственной среды обитания при искусственной среды обитания при проектных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений.  Использует приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
профессиональной культурой.  профессиональной культурой.  профессиональной культурой.  профессиональной культурой.  Прийми профессиональной культурой.  Знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно планировочных решений.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  профессиональной культурой.  Знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений и прадостроительных и объемно-планировочных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1.
Владеющими профессиональной культурой.  3 нать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  ОПК-3.  Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительной экономике. Использует приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1.  ОПК-3.1.  Участвует в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений.  Опособен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1.     Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений.     Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации      ОПК-3.1.     Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений.     Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  Тольный и проектировании проектной документации и разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  Методы моделирования и градостроительных и объемно-планировочных решений.  Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации и тредставления проектных решений. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений и представления проектных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации понажения при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  Гармонизации искусственной среды обитания при объемно-планировочных решений.  Гармонизации искусственной среды объемно-планировочных и проектных и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объёмно планировочных решений. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации понажения при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.  Гармонизации искусственной среды обитания при объемно-планировочных решений.  Гармонизации искусственной среды объемно-планировочных и проектных и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации  ресурсов, анализа ситуации  ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует градостроительных и объемно планировочных решений в градостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации постативательных и объемно-планировочных решений.  Участвует в разработке градостроительных и объемно планировочных решений. Приёмы оформления и проектных решений. Приёмы оформления и проектных решений. Уметь: УЗ Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации расомовательных и объемно-планировочных решений.  градостроительных и объёмно планировочных решений.  Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений.  Использует приёмы оформления и проектных решений и прадостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации росмительных и объемно-планировочных решений.  градостроительных и объёмно планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений в градостроительной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации проектироватия и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует которы методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации ресурсов, анализа ситуации пресентации презентации и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует прадостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и всех стадиях архитектурно-
системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации розможеть пристранования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и планировочных решений и представления проектных решений на всех стадиях архитектурно-
из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и всех стадиях архитектурно-
норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации разраоотке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и всех стадиях архитектурно-
ресурсов, анализа ситуации Использует приёмы оформления и всех стадиях архитектурно-
пспользуст присмы оформления и всех стадиях архитектурно-
в социальном, представления проектных решений. градостроительного проектирования.
функциональном, Владеть: ВЗ
экологическом, навыками разработки и оформления
технологическом, градостроительных и объемно
инженерном, историческом, планировочных решений
экономическом и градостроительной экономики
эстетическом аспектах ОПК-3.2. Знать: 34
Применяет в составе чертежей проектной Состав чертежей проектной
документации, социальные, архитектурно-градостроительной
функционально-технологические, документации требования к различным
эргономические (в том числе архитектурным объектам различных
учитывающие особенности лиц с ОВЗ и типов, а так же применительно к
маломобильных групп граждан), объектам проектирования
эстетические и экономические требования градостроительной экономики

к различным архитектурным объектам	Уметь: У4
различных типов.	Применять в проектах по
	градостроительной экономики
	социальные, функционально-
	технологические, эргономические (в
	том числе учитывающие особенности
	лиц с ОВЗ и маломобильных групп
	граждан), эстетические и
	экономические требования.
	Владеть: В4
	Навыками моделирования и
	гармонизации искусственной среды
	обитания при разработке
	градостроительных и объемно-
	планировочных решений в
	градостроительной экономике

### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 1 зачетных единиц, 36 часов.

#### Таблица 4.1.

Форма	Курс/ семестр	Аудитој	оные занятия/кон <sup>о</sup> час.	тактная работа,	Самостоятельная	Контроль, час.	Форма промежуточной аттестации
обучения		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	работа, час.		
очная	4/7	-	34	-	2		зачёт

## 5. Структура и содержание дисциплины

# 5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)

Таблина 5.1.1

	очная фор	ма ооучения (ОФО)	)					1	аолица 5.1.1
No	Структур	Структура дисциплины/модуля		Аудиторные занятия, час.		CPC,	Всего,	Код ИДК	Оценочное
п/п	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.	час.	час.		средство
1	1	Общие понятия об экономических городских процессах	ı	8	-		8	ОПК-1 31 ОПК-1 У1 ОПК-1 В1 ОПК-3 33 ОПК-3 У3 ОПК-3 В3	собеседова ние
2	2	Экономико- географический подход к изучению градообразующих процессов	-	8	-		8	ОПК-3 33 ОПК-3 У3 ОПК-3 В3 ОПК-3 34 ОПК-3 У4 ОПК-3 В4	собеседова ние
3	3	Экономические аспекты развития городов. Планировочные аспекты планирования городов	-	8	-		8	ОПК-1 31 ОПК-1 У1 ОПК-1 В1 ОПК-3 33 ОПК-3 У3 ОПК-3 В3	собеседова ние
4	4	Актуальные	-	8	-	2	10	ОПК 1.1,	собеседова

		принципы и подходы к градостроительно му развитию территорий					ОПК-3 33 ОПК-3 У3 ОПК-3 В3 ОПК- 3 34 ОПК-3 У4 ОПК-3 В4	ние
5	Зачет							устный опрос
	•	Итого:	-	32	4	36		-

- 5.2. Содержание дисциплины.
- 5.2.1. Содержание разделов дисциплины/модуля (дидактические единицы).
- Раздел 1. **«Общие понятия об экономических городских процессах»:** Экономика, градостроительство: взаимозависимости градообразующих и экономических процессов.
- Раздел 2. «Экономико-географический подход к изучению градообразующих процессов»: Эволюция систем расселения, роль географической и социально-экономической специфики стран. Парадоксы статистики. Экономически успешные государства и страны, их градостроительная ситуация.
- Раздел 3. «Экономические аспекты развития городов. Планировочные аспекты планирования городов»: Основы и принципы экономики города. Основные подходы к решению самых актуальных задач управления городом.
- Раздел 4. «Актуальные принципы и подходы к градостроительному развитию территорий»: Обзор и обсуждение актуального отечественного опыта реализации проектов развития территорий в сложных условиях центральных зон городов.
  - 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

#### Лекционные занятия

Лекционные занятия учебным планом не предусмотрены

#### Практические занятия

Таблица 5.2.1

No	Номер раздела	Объем, час.	T
п/п	дисциплины	ОФО	Тема практического занятия
1	1	8	Экономика, градостроительство: взаимозависимости градообразующих и экономических процессов. Разбор примеров
	2	4	Эволюция систем расселения, роль географической и социально- экономической специфики стран.
2	2	6	Парадоксы статистики. Экономически успешные государства и страны, их градостроительная ситуация. Разбор примеров
	4	4	Основы и принципы экономики города.
3	3	6	Основные подходы к решению самых актуальных задач управления городом. Разбор примеров
4	4	6	Обзор и обсуждение актуального отечественного опыта реализации проектов развития территорий в сложных условиях центральных зон городов. Разбор примеров
	Итого:	34	

#### Лабораторные занятия

Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены

#### Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.2

<u>№</u>	Номер раздела	О	бъем, ча	c.	Тема	Вид СРС
п/п	дисциплины	ОФО	ЗФО	ОФО		
1	4	1			Обзор и обсуждение актуального отечественного опыта реализации проектов развития территорий в сложных условиях центральных зон городов. Разбор примеров	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
2	1, 2, 3	1			Примеры отечественные и зарубежные рассматриваются в качестве элементов сравнительной характеристики	(подготовка к практическому занятию) подготовка к собеседованию
	Итого:	2				

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Проектный метод обучения, цель которого состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

#### 6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

#### 7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

### 8. Оценка результатов освоения дисциплины

- 8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.
- 8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1 (для института архитектуры и дизайна)

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов (0-2)				
1 те	1 текущая аттестация					
	Собеседование	0-2				
2 те	екущая аттестация					
	Собеседование	0-2				

Критерии оценки собеседования, опроса:

Собеседование проходит в рамках практического занятия и оценивается по принципу «зачёт»/ «не зачёт».

Собеседование читается пройденным («зачёт») если обучающийся активно участвует в обсуждении темы изучения, грамотно аргументирует свою позицию, основываясь на достоверных объективных факторах.

Собеседование читается не пройденным («не зачёт») если обучающийся не участвует в обсуждении темы изучения, аргументирует свою позицию, основываясь на не достоверных субъективных факторах.

#### 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.
- 9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.
- 1. Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ http://webirbis.tsogu.ru/http://webirbis.tsogu.ru/
- 2. Научно-техническая библиотека ФГАОУ ВО РГУ Нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина и ФГБОУ ВО «ТИУ» http://elib.gubkin.ru/
- 3. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГНТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» http://bibl.rusoil.net
- 4. Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО «УГТУ» и ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» http://lib.ugtu.net/books
- 5. Научная электронная библиотека «eLibrary.ru»
- 6. Консультант студента «Электронная библиотека технического ВУЗа» (ООО «Политехресурс») http://www.studentlibrary.ru
- 7. Цифровой образовательный ресурс библиотечная система IPR SMART http://www.iprbookshop.ru/
- 8. ЭБС Лань (ООО «Издательство ЛАНЬ») http://e.lanbook.com
- 9. ЭБС ЮРАЙТ (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ») www.urait.ru
- 10. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека».
- 9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства Windows, MS Office, Zoom.

#### 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

## Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

$N_{\underline{0}}$	Наименование учебных	Наименование помещений для проведения	Адрес (местоположение) помещений для
п/п	предметов, курсов, дисциплин	всех видов учебной деятельности,	проведения всех видов учебной
	(модулей), практики, иных	предусмотренной учебным планом, в том	деятельности, предусмотренной
	видов учебной деятельности,	числе помещения для самостоятельной	учебным планом (в случае реализации
	предусмотренных учебным	работы, с указанием перечня основного	образовательной программы в сетевой
	планом образовательной	оборудования, учебно- наглядных пособий	форме дополнительно указывается
	программы	и используемого программного	наименование организации, с которой
		обеспечения	заключен договор)
1	2	3	4
1	Градостроительная экономика	Практические занятия:	625001, Тюменская область, г.
		Учебная аудитория для проведения	Тюмень, ул. Луначарского, д.2
		занятий семинарского типа	
		(практические занятия); групповых и	
		индивидуальных консультаций; текущего	
		контроля и промежуточной аттестации,	
		Учебная лаборатория.	
		Оснащенность:	
		Учебная мебель: столы, стулья, доска	
		аудиторная.	
		и удиториил.	

#### 11. Методические указания по организации СРС

#### 11.1. Методические указания по подготовке к практическим.

Практические занятия представляют особую форму сочетания теории и практики. Их назначение — углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы студентов на протяжении всего курса. Процесс подготовки к практическим занятиям включает изучение нормативных документов, обязательной и дополнительной литературы по рассматриваемому вопросу.

Непосредственное проведение практического занятия предполагает, например:

- индивидуальные выступления студентов с сообщениями по какому-либо вопросу изучаемой темы:
- фронтальное обсуждение рассматриваемой проблемы, обобщения и выводы;
- решение ситуационных производственных (профессиональных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- выполнение контрольных работ;
- работу с тестами.

При подготовке к практическим занятиям студентам рекомендуется: внимательно ознакомиться с тематикой практического занятия; прочесть конспект лекции по теме, изучить рекомендованную литературу; составить краткий план ответа на каждый вопрос практического занятия; проверить свои знания, отвечая на вопросы для самопроверки; если встретятся незнакомые термины, обязательно обратиться к словарю и зафиксировать их в тетради.

Практические занятия развивают у студентов навыки самостоятельной работы по решению конкретных задач.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящему занятию и экзамену по дисциплине, а также формирование представлений об основных понятиях и разделах курса, навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. В часы самостоятельной работы

преподаватель проводит консультации с обучаемыми с целью оказания им помощи в 12 самостоятельном изучении тем учебного курса. Консультации носят групповой и индивидуальный характер. Успешное усвоение курса предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

Самостоятельная работа студентов реализуется:

- 1) непосредственно в процессе аудиторных занятий путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний;
- 2) в контакте с преподавателем вне рамок расписания на консультациях по учебным вопросам, при выполнении индивидуальных заданий;
  - 3) в библиотеке, дома, в общежитии.

Видом внеаудиторной самостоятельной работы студентов может быть подготовка к участию в научно-теоретических конференциях.

# Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина Градостроительная экономика Код, направление подготовки/специальность 07.03.01 Архитектура Направленность (профиль)/специализация Архитектурно-градостроительное проектирование

	V a -	Код и наименование	Критерии оценивания результатов обучения				
Код компетенции	Код, наименование ИДК	результата обучения по дисциплине (модулю)	1-2	3	4	5	
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использование м традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественно й культуры и объемно- пространствен ного мышления	ОПК-1.1. Представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрацион	Знать: 31 Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Не знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Плохо знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	Хорошо знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.	
	демонстрацион ного материала, в том числе презентаций и видео материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует	Уметь: У1 Представлять архитектурно- градостроитель ную концепцию	Не умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Умеет но допускает ошибки в выполнении сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Хорошо умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Отлично умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	
	проектирования , архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. Навыкам предстаг архитект градостр ной конги и оформ демонст ного мат в том чи презента видео	Владеть: В1 Навыками представления архитектурно- градостроитель ной концепции и оформлении демонстрацион ного материала, в том числе презентаций и видео материалов.	Не умеет рассчитывать технико- экономические показатели объемно- планировочных решений	Умеет но допускает ошибки в расчете технико-экономических показателей объемно-планировочных решений	Хорошо умеет рассчитывать технико- экономические показатели объемно- планировочных решений	Отлично умеет рассчитывать технико- экономические показатели объемно- планировочных решений	

	Код, наименование ИДК	Код и наименование	Критерии оценивания результатов обучения				
Код компетенции		результата обучения по дисциплине (модулю)	1-2	3	4	5	
	ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать: 32 Особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроитель и области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.  Уметь: У2 Использовать средства автоматизации проектирования , архитектурноградостроитель ной визуализации и компьютерного моделирования  Владеть: В2 Навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроителям и, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональн ой культурой.	Не знает особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.  Не умеет выбирать проектное решение в соответствии с особенностями объёмнопланировочных решений проектируемог о объекта  Не владеет навыками представления архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.	Плохо знает особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.  Выбирает с ошибками проектное решение в соответствии с особенностями объёмнопланировочных решений проектируемог о объекта  Плохо владеет навыками представления архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.	Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.  Хорошо выбирает проектное решение в соответствии с особенностями объёмнопланировочных решений проектируемог о объекта  Владеет навыками представления архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.	Хорошо знает особенности восприятия различных форм представления архитектурноградостроитель ного проекта архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.  Отлично выбирает проектное решение в соответствии с особенностями объёмнопланировочных решений проектируемог о объекта  Хорошо владеет навыками представления архитектурного замысла архитекторами, градостроителя ми, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональ ной культурой.	

	IC -	Код и наименование	Критерии оценивания результатов обучения				
Код компетенции	Код, наименование ИДК	результата обучения по дисциплине (модулю)	1-2	3	4	5	
ОПК-3.  Спосо бен участвовать в комплексном проектировани и на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, технологическом, историческом, историческом и эстетическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. Участвует в разработке градостроитель ных и объёмно планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений. Использует приёмы оформления и	знать: 33 методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений. Приёмы оформления и представления проектных решений.  Уметь: УЗ Участвовать в разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений в градостроитель ной экономике. Использовать приемы оформления и представления проектных решений на всех стадиях архитектурноградостроитель ного проектирования	Не знает методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений. Приёмы оформления и представления проектных решений.  Не умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Плохо знает методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемнопланировочных решений. Приёмы оформления и представления проектных решений.  Умеет, но допускает ошибки в выполнении сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Знает методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений. Приёмы оформления и представления проектных решений.  Хорошо умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	Хорошо знает методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений. Приёмы оформления и представления проектных решений.  Отлично умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации	
	представления проектных решений. Владеть: ВЗ навыками разработки и оформления градостроите ных и объемн планировочни решений градостроите.	навыками разработки и оформления градостроитель ных и объемно планировочных	Не владеет навыками разработки и оформления градостроитель ных и объемно планировочных решений градостроитель ной экономики	Плохо владеет навыками разработки и оформления градостроитель ных и объемно планировочных решений градостроитель ной экономики	Владеет навыками разработки и оформления градостроитель ных и объемно планировочных решений градостроитель ной экономики	Хорошо владеет навыками разработки и оформления градостроитель ных и объемно планировочных решений градостроитель ной экономики	

	Wa-	Код и наименование	Критерии оценивания результатов обучения				
Код компетенции	Код, наименование ИДК	результата обучения по дисциплине (модулю)	1-2	3	4	5	
	ОПК-3.2. Применяет в составе чертежей проектной документации, социальные, функционально - технологически е, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильны х групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.	Знать: 34 Состав чертежей проектной архитектурно- градостроитель ной документации требования к различным архитектурным объектам различных типов, а так же применительно к объектам проектирования градостроитель ной экономики  Уметь: У4 Применять в проектах по градостроитель ной экономики социальные, функционально - технологически е, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильны х групп граждан), эстетические и экономические требования.  Владеть: В4 Навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемно- планировочных решений в градостроитель	Не знает требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональны м назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельнос ти.  Не умеет Применять в проектах по градостроитель ной экономики социальные, функционально технологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильны х групп граждан), эстетические и экономические требования.  Не владеет навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений в градостроитель	Плохо знает требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельнос ти.  Плохо умеет Применять в проектах по градостроительной экономики социальные, функционально технологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования.  Плохо владеет навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений в градостроитель	Хорошо знает требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельнос ти.  Умеет Применять в проектах по градостроительной экономики социальные, функциональнотихногические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования.  Владеет навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемнопланировочных решений в градостроитель	Великолепно знает требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельнос ти.  Хорошо умеет Применять в проектах по градостроительной экономики социальные, функционально технологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования.  Хорошо владеет навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроитель ных и объемнопланировочных решений в	
		ной экономике	ной экономике	ной экономике	ной экономике	градостроитель ной экономике	

# **КАРТА** обеспеченности дисциплины (модуля) учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина Градостроительная экономика

<sup>\*</sup>Направленность (профиль)/специализация Архитектурно-градостроительное проектирование

<b>№</b> π/π	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	Гребенников, П. И. Экономика: учебник для вузов / П. И. Гребенников, Л. С. Тарасевич. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 310 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08979-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510412	ЭР*	20	100	+
2	Борисов, Е. Ф. Экономика: учебник и практикум / Е. Ф. Борисов. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5036-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/510456">https://urait.ru/bcode/510456</a>	ЭР*	20	100	+
3	Войтов, А. Г. Экономическая теория : учебник / А. Г. Войтов. – Москва : Дашков и К, 2022. – 392 с. – ISBN 978-5-394-01690-5 Текст : электронный // ЭБС «Лань» : [сайт]. – URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/230096">https://e.lanbook.com/book/230096</a>	Эр*	20	100	+

<sup>\*</sup>Код, направление подготовки/специальность 07.03.01 Архитектура

# Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий	
Согласовать "Градостроительная экономика_2023_07.03.01_АГПб (рабочие программы дисциплин)"					
Курмаз Юлия Валерьевна		Согласовано			
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано			
Каюкова Дарья Хрисановна		Согласовано			

# Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат Дата утверждения		Комментарий			
Утвердить "Градостроительная экономика_2023_07.03.01_АГПб (рабочие программы дисциплин)"							
Курмаз Юлия Валерьевна		Утверждено					