

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 04.04.2024 12:18:06
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины Технологии полиграфии

основной профессиональной образовательной программы по направлению
 подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Графический дизайн

Цели изучения дисциплины

Цель дисциплины: формирование представлений о способах печати, характеристике и конструкции полиграфической продукции, об основных технологических процессах, полиграфических материалах и оборудовании.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Технологии полиграфии относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины модуля являются:

- освоение дисциплины Типографика;
- освоение дисциплины Компьютерные технологии в графическом дизайне;
- освоение дисциплины Фотографика.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Проектирование в графическом дизайне», «Художественно-техническое редактирование» и необходима студентам при выполнении выпускной квалификационной работы.

Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ПКС-3. Способен к художественно-технической разработке дизайн проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПКС-3.1. Определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта, находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, учитывая свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов, предпочтения целевой аудитории	Знать: 31 свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов
		Уметь: У1 применять на практике технологии реализации дизайн-проектов
		Владеть: В1 навыком учета свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов в процессе решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПКС-3.2. Разрабатывает дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, готовит графические материалы для передачи в производство	Знать: 32 требования к подготовке дизайн-макета объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
		Уметь: У2 разрабатывать дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации,
		Владеть: В2 навыком подготовки графических материалов для передачи в производство.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

4. Общая трудоемкость дисциплины

составляет 3 зачетных единиц, 108 часов

5. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: 6 семестр экзамен;

заочная форма обучения: не реализуется;

очно-заочная форма обучения: не реализуется.

Заведующий кафедрой ДАС _____ А.И. Клименко

Технологии полиграфии _2022_54.03.01_ДЗГб

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать " Технологии полиграфии _2022_54.03.01_ДЗГб (аннотация к рабочей программе дисциплины)" от 23.06.2022 15:12:41				
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	23.06.2022	
Кислицина Мухаббат Абдурахмановна		Согласовано	23.06.2022	
Корешкова Елена Владимировна		Согласовано	23.06.2022	
Клименко Александр Иванович		Согласовано	23.06.2022	

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Дата утверждения	Комментарий
Утвердить " Технологии полиграфии _2022_54.03.01_ДЗГб (аннотация к рабочей программе дисциплины)" от 23.06.2022 16:44:04				
Корешкова Елена Владимировна		Утверждено	23.06.2022	