**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **"ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

**ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА**

**ЦЕНТР АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДГОТОВКИ**

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор института АРХИД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Порошин О.С. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**«Школа дизайна» 11 класс**

**направленность:** художественная

**Цель:** развитие общекультурной компетенции, формирование знаний, умений и навыков в области дизайна.

**Категория слушателей:** школьники 11 класса.

**Форма обучения:** очная, очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**Продолжительность обучения:** 9месяцев, 34 недели.

**Режим занятий:** 14 часов в неделю.

**Объем программы:** 476 часов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование дисциплины | Всего, часов | Аудиторные занятия | Самостоятельная работа | Формаконтроля |
|  Практическиезанятия | Теоретические занятия |
| 1 |  Графика | 102 | 83 | 19 | не предусмотрена | Просмотр творческих работ по итогам I и II полугодия |
| 2 |  Композиция | 102 | 84 | 18 |
| 3 |  Компьютерная графика | 136 | 106 | 30 |
| 4 |  Основы дизайна | 136 | 112 | 24 |
| ИТОГО: | 476 | 385 | 91 |

Разработал:

Главный специалист ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Черноусова Т.Л.

Согласовал:

Директор ЦАП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юстус А.М.