

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 22.04.2024 16:03:41
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d740007.03.03. Дизайн архитектурной среды

Аннотация рабочей программы дисциплины Эволюция стилей в интерьере

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

Ознакомление с мировой историей развития и эволюции стилей в интерьере, закрепление знаний об относительно устойчивых художественных признаках, влияющих на стилеобразование - композиционных, пластических, колористических, ритмических, чтобы использовать эти базовые знания в дальнейшем для разработки проектов строительства, архитектурных проектов, дизайна изделий и среды.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Эволюция стилей в интерьере» относится к циклу элективных дисциплин. По содержанию данная дисциплина является логическим завершением курса «История архитектуры, градостроительства и дизайна».

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) ¹	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-1	УК-1.3-1. знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;	Знать: основы основные источники получения информации виды и методы проведения предпроектных исследований
	УК-1.3-2. знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	
	УК-1.У-1. умеет участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические;	Уметь: проводить предпроектные исследования; использовать средства и методы работы с источниками
	УК-1.У-2. умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	
УК-2	УК-1.В-1. владеет навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации	Владеть: навыками применения методов научного анализа информации
	УК-2.3-1. способен определять круг требований действующих сводов правил к архитектурному	Знать: УК-2.3-1.1 актуальную нормативную

Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
 Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

¹ В соответствии с ОПОП ВО.

цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;	документацию по архитектурному проектированию, особенно для маломобильных групп населения.
	УК-2.У-1. умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;	Уметь: УК-2.У-1.1 анализировать и понимать суть проектной задачи и выбирать подходящие средства и методы для ее решения
	УК-2.В-1. владеет навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения; УК-2.В-2. владеет информацией по актуальности нормативных правовых актов.	Владеть: УК-2.В-1.1 навыком конкретизации поставленной задачи; УК-2.В-2.1 актуальной информацией нормативных правовых актов.
ПКС-4 способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПКС-4.3-1 знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; ПКС-4.3-2 знает основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; ПКС-4.3-3 знает методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	ПКС-4.У-1.1 критически оценивает исходные данные типовой задачи, выбирает оптимальные методы и средства их решения (в том числе, с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); ПКС-4.У-1.2 участвует в выборе средств и способов архитектурно-дизайнерских решений на основе проанализированного материала; ПКС-4.У-2.1 принимает участие в обосновании принятых архитектурно-дизайнерских решений по различным аспектам ПКС-4.У-2.2 демонстрирует способность отстаивать своё мнение на основе профессиональных знаний; ПКС-4.У-3.1 демонстрирует способность выполнять типовые задачи архитектурно-дизайнерского проектирования посредством графических редакторов.
	ПКС-4.У-1 умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); ПКС-4.У-2 умеет участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; ПКС-4.У-3 умеет использовать средства	ПКС-4.В-1.1 способен самостоятельно выбирать и применять методы архитектурно-дизайнерского проектирования исходя из поставленной задачи; ПКС-4.В-2.1 самостоятельно производит расчет основных экономических показателей проектного решения; ПКС-4.В-3.1 демонстрирует способность выполнять типовые задачи и задачи повышенной сложности архитектурно-дизайнерского проектирования посредством графических редакторов.

	автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования	
	ПКС-4.В-1 владеет методами архитектурно-дизайнерского проектирования; ПКС-4.В-2 владеет методиками технико-экономических расчетов проектных решений; ПКС-4.В-3 владеет методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации	ПКС-4.У-1.1 критически оценивает исходные данные типовой задачи, выбирает оптимальные методы и средства их решения (в том числе, с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); ПКС-4.У-1.2 участвует в выборе средств и способов архитектурно-дизайнерских решений на основе проанализированного материала; ПКС-4.У-2.1 принимает участие в обосновании принятых архитектурно-дизайнерских решений по различным аспектам ПКС-4.У-2.2 демонстрирует способность отстаивать своё мнение на основе профессиональных знаний; ПКС-4.У-3.1 демонстрирует способность выполнять типовые задачи архитектурно-дизайнерского проектирования посредством графических редакторов.

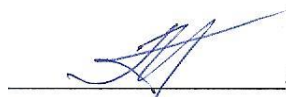
1. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

2. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: экзамен – 7 семестр.
курсовая работа – 7 семестр

Рабочую программу разработали

О.Ю. Костко , доцент кафедры ДАС

Заведующий кафедрой

 **А.И. Клименко**