

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 01.04.2024 16:49:31
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины
Скульптурно-пластическое моделирование
основной профессиональной образовательной программы по направлению
подготовки 07.03.01 Архитектура

Направленность Архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины формирование у архитектора – дизайнера основ проектно-художественного объемно-пространственного мышления, моделирования архитектурной формы и пространства.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части блок 1 учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- Знание** основ изобразительного искусства.
Умения коммуникации, выполнения необходимых требований обучения.
Владение навыками сбора и использования специальной информации.
Содержание дисциплины является продолжением дисциплины «Композиционное моделирование и макетирование».

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования	Знать: 31 Архитектурную концепцию в оформлении презентаций, использование архитектурной визуализации и компьютерного моделирования
		Уметь: У1 Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения
		Владеть: В1 Навыками творческой концепции и оформлении презентаций
	ОПК-1.2. Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Применяет основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой	Знать: 32 Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
		Уметь: У2 Применять методы наглядного изображения и моделирования, иметь представление восприятия различных форм
		Владеть: В2 Навыками наглядного изображения и моделирования; способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео

Сертификат: 008E624DF98BC2E90078B97FC72BE94C3F
Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
Действителен: с 11.08.2023 до 03.11.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 2 зачетных единиц, 72 часов

5. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: зачет с оценкой, 9 семестр.

заочная форма обучения: не реализуется.

очно-заочная форма обучения: не реализуется.

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Скульптурно-пластическое моделирование_2023_07.03.01_АПб (аннотация к рабочей программе дисциплины)"				
Курмаз Юлия Валерьевна		Согласовано		
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано		