

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

Обучение приемам и средствам композиционного моделирования, создания и продвижения авторского проектно-художественного замысла.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

3.Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Сертификат: 6FA44C50384586A8E7BD5E24
Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

	маломобильных групп населения), эстетическими и экономическими требованиями, предъявляемыми к объектам средового проектирования, различным типам городских пространств, зданиям и сооружениям разного функционального назначения.	для представления своих проектных решений
		Владеть: В4 навыком проведения анализа территории, здания, его фрагментов

3. Общая трудоемкость дисциплины

составляет 7 зачетных единиц, 252 часа

4. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: зачет с оценкой - 1, 2 семестр,
экзамен - 3 семестр.

заочная форма обучения: не реализуется.

очно-заочная форма обучения: не реализуется.

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Основы композиции_2023_07.03.03_ПИБ (аннотация к рабочей программе дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	