

*Приложение 3.01
к образовательной программе
по специальности 21.02.03
Сооружение и эксплуатация
газонефтепроводов и газонефтехранилищ*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа составлена на основании примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол №3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.)

Рабочая программа рассмотрена
на заседании ЦК ОО и ОГСЭ СОНХ
Протокол № 11 от 14.08 2022 г.
Председатель ЦК
 А. П. Пискулина

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УМР

 Т.Б. Балобанова
«20» 08 2022 г.

Рабочую программу разработал:
преподаватель высшей квалификационной категории, квалификация по диплому - филолог,
культуролог, учитель русского языка, литературы и культурологии  И.А. Пьянкова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина ОУД.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл ППСЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 21.02.03 Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать:**

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения

поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей;
- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

1.3 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
теоретических занятий 42 часа;
практических занятий 36 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	36
<i>Промежуточная аттестация (комплексный экзамен)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов
1	2	3
Введение		2
Введение	Содержание учебного материала	2
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		12
Тема 1.1 Язык и речь	Содержание учебного материала	1
	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности	Содержание учебного материала	1
	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p>	
Тема 1.3 Разговорный стиль речи	Содержание учебного материала	1
	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p>	
Тема 1.4 Научный стиль речи	Содержание учебного материала	1
	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	
Тема 1.5 Официально-деловой стиль речи	Содержание учебного материала	2
	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Практическое занятие: № 1. Официально-деловой стиль речи</p>	

Тема 1.6 Публицистический стиль речи	Содержание учебного материала	1
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	
Тема 1.7 Художественный стиль речи	Содержание учебного материала	1
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	
Тема 1.8 Текст как произведение речи	Содержание учебного материала	2
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	
	Практическое занятие: № 2. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		8
Тема 2.1 Фонетическая система русского языка	Содержание учебного материала	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	
Тема 2.2 Орфоэпические нормы русского языка	Содержание учебного материала	2
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря. Практическое занятие: № 3. Орфоэпические нормы русского языка	
Тема 2.3 Орфография	Содержание учебного материала	
	Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Практические занятия:	

	№ 4. Правописание безударных гласных, правописание согласных.	1
	№ 5. Употребление букв Ъ и Ь.	1
	№ 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1
	№ 7. Правописание приставок. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i>	1
Раздел 3. Лексика и фразеология		6
Тема 3.1 Лексическая система языка	Содержание учебного материала	2
	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Анализ изобразительно-выразительных средств лексики.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.</p> <p>Анализ лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	
Тема 3.2 Фразеологизмы и их употребление	Содержание учебного материала	2
	<p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>	
Тема 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление	Содержание учебного материала	2
	<p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> <p>Практическое занятие:</p> <p>№ 8. Лексические нормы, анализ ошибок и их исправление</p>	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		6
Тема 4.1 Морфемика и	Содержание учебного материала	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия</p>	

словообразование	<p>морфем. Морфемный разбор слова. Выполнение заданий на определение значений морфем и их функций в тексте.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p>	
	<p>Практическое занятие: № 9. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.</p>	2
Тема 4.2 Орфография	Содержание учебного материала	
	<p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	
	<p>Практические занятия: № 10. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. № 11. Правописание сложных слов</p>	2 2
Раздел 5. Морфология и орфография		22
Тема 5.1 Имя существительное	Содержание учебного материала	2
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i></p> <p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	
Тема 5.2 Имя прилагательное	Содержание учебного материала	2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	

	<p>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	
<p>Тема 5.3 Имя числительное</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>
	<p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p>	
<p>Тема 5.4 Местоимение</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>
	<p>Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p>	
<p>Тема 5.5 Глагол</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>
	<p>Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>	
<p>Тема 5.6 Причастие как особая форма глагола</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>
	<p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p>	
<p>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>1</p>
	<p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p>	
	<p>Практическое занятие: № 12. Правописание -Н- и -НН- в словах разных частей речи.</p>	<p>2</p>
<p>Тема 5.8 Наречие.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	
	<p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий</p>	

Слова категории состояния	от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния (безлично-предикативных слов) от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	
	Практическое занятие: № 13. Правописание наречий.	2
Тема 5.9 Предлог как часть речи	Содержание учебного материала	1
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	
Тема 5.10 Союз как часть речи	Содержание учебного материала	1
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	
Тема 5.11 Частица как часть речи	Содержание учебного материала	1
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	
Тема 5.12 Междометия и звукоподражательные слова	Содержание учебного материала	1
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	
	Практические занятия: № 14. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. № 15. Знаменательные и незнаменательные части речи.	4
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		22
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	Содержание учебного материала	2
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.	

<p>Тема 6.2 Простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i></p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение и др.</p> <p>Анализ существенных признаков простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения.</p> <p>Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p><i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p>	<p>2</p>
<p>Тема 6.3 Односложное простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов</i></p>	<p>4</p>

	<p><i>предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	
	<p>Практическое занятие:</p> <p>№ 16. Знаки препинания в односложном простом предложении</p>	4
<p>Тема 6.4</p> <p>Сложное предложение</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Анализ существенных признаков сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ функционирования правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.</p> <p>Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	4

	Практические занятия:	
	№ 17. Знаки препинания в разных видах сложных предложений.	2
	№ 18. Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2
	№ 19. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
	№ 20. Обобщение и систематизация по курсу	1
<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</i>		
	Всего	78

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

В целях реализации компетентного подхода при изучении дисциплины ОУД.01 Русский язык используются активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, работа в малых группах, мультимедиа-презентации, творческие задания).

Применение на учебном занятии интерактивных форм работы, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, помогает поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогает установлению доброжелательной атмосферы. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, дает возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для позитивного восприятия обучающимися требований преподавателя, привлечения их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности на учебных занятиях между преподавателем и обучающимися устанавливаются доверительные отношения.

На учебном занятии соблюдаются общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателем) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины обеспечена учебным кабинетом русского языка, оснащённым следующим оборудованием:

Перечень учебно-наглядных пособий:

Плакаты по разделам русского языка: «Фонетика», «Лексика», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация». Мультимедийные материалы по разделам рабочей программы русский язык и литература.

Учебная мебель: столы, стулья, доска меловая.

ПК, мультимедийное оборудование:

Компьютер с выходом в Интернет - 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение:

лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения (Microsoft Windows (Договор №7810 от 14.09.2021 до 13.09.2022), Microsoft Office Professional Plus (Договор №7810 от 14.09.2021 до 13.09.2022), Zoom (Свободно-распространяемое ПО).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные и информационные ресурсы.

3.2.1 Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491728> (дата обращения: 24.08.2022).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр.

и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492096> (дата обращения: 24.08.2022).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492097> (дата обращения: 24.08.2022).

4. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491278> (дата обращения: 24.08.2022).

5. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492775> (дата обращения: 31.08.2022).

3.2.2 Дополнительные источники:

1. Лекант П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/412284> (дата обращения: 14.06.2021).

2. Русский язык : методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по всем специальностям СПО очной формы обучения / ТИУ; сост. Г. В. Позмогова. — Тюмень : ТИУ, 2018. — 64 с. — Текст : непосредственный.

3.2.3. Профессиональные базы данных:

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ : [сайт]. — URL : <http://gramota.ru/> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

2. Русские словари : [сайт]. — URL : <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

3. Библиотека Гумер — языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание : [сайт]. — URL : https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

3.2.4. Информационные ресурсы:

1. Культура письменной речи : [сайт]. — URL : <http://www.gramma.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

2. Русский филологический портал : [сайт]. — URL : <http://www.philology.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

3. Тюменская областная научная библиотека : [сайт]. — URL : <https://tonbext.tonb.ru> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

4. Свободная энциклопедия : [сайт]. — URL : <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 14.06.2021). — Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания:		
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- демонстрирует связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Устный опрос Тестирование Контрольная работа Накопительное оценивание (рейтинг)
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- знает и осмысленно использует понятия: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- демонстрирует знание основных единиц и уровней языка, их признаки и взаимосвязь;	
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- показывает знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; - демонстрирует знания норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	
Умения:		
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- осуществляет речевой самоконтроль; - умеет оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения работ по практических работ по темам: 1.5Официально-деловой стиль речи, 1.8 Текст как произведение речи, 2.2 Орфоэпические нормы русского языка, 2.3 Орфография, 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление, 4.1Морфемика и словообразование, 4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола, 5.8 Наречие. Слова категории состояния, 5.12 Междометия и звукоподражательные
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- демонстрирует использование основных видов чтения при выполнении работ;	
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- извлекает из разных источников необходимую информацию и её преобразовывает;	
- создавать устные и письменные	- создаёт устные и письменные	

<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>слова, 6.3 Односложное простое предложение, 6.4 Сложное предложение Накопительное оценивание (рейтинг)</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p>	<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</p>	
<p>использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:</p>		
<p>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</p>	<p>- показывает осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</p>	<p>Экспертная оценка, направленная на оценку качественных результатов практической деятельности в ходе выполнения практических работ по темам: 1.5 Официально-деловой стиль речи, 1.8 Текст как произведение речи, 2.2 Орфоэпические нормы русского языка, 2.3 Орфография, 3.3 Лексические нормы, ошибки и их исправление, 4.1 Морфемика и словообразование, 4.2 Орфография, 5.7 Деепричастие как особая форма глагола, 5.8 Наречие. Слова категории состояния, 5.12</p>
<p>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	<p>- демонстрирует навыки приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p>	
<p>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</p>	<p>- выполняет работы, связанные с развитием интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, увеличением словарного запаса, расширением круга используемых языковых и речевых средств;</p>	
<p>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>		
<p>- увеличения словарного запаса;</p>		
<p>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</p>		
<p>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>- наблюдает за собственной речью, умеет оценить речь с точки зрения правильности, точности, уместности словоупотребления;</p>	
<p>- совершенствования коммуникативных способностей;</p>	<p>- совершенствованием коммуникативных способностей</p>	
<p>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>- показывает готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	

<p>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>- демонстрирует готовность к самообразованию и активному участию в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>Междометия и звукоподражательные слова, 6.3 Односложное простое предложение, 6.4 Сложное предложение Накопительное оценивание (рейтинг)</p>
---	--	---