

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич  
 Должность: и.о. ректора  
 Дата подписания: 01.04.2024 14:50:44  
 Уникальный программный ключ:  
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Эстетика архитектуры и дизайна

#### основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки

#### 07.03.01 Архитектура

#### Направленность Архитектурное проектирование

**Цели изучения дисциплины:** формирование у студентов комплексного представления об историческом развитии эстетических взглядов и концепций как наследия эстетической мысли, а также эстетических знаний об архитектуре и дизайне.

#### Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Эстетика архитектуры и дизайна» относится к дисциплинам обязательной части блока1 учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

**Знание** исторического развития эстетических взглядов и концепций как наследия эстетической мысли;

**Умение** работать с основными понятиями эстетики применительно к архитектуре и дизайну;

**Владение** эстетической спецификой архитектурного и дизайнерского творчества.

#### 1. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                              | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)                                                                                                                                       | Код и наименование результата обучения по дисциплине                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1.<br>Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1. 3-2<br>Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.                                                  | 3-2.1<br>Особенности восприятия различных форм форм выражения замысла через эстетику архитектуры и дизайна                                       |
|                                                                                                                                                                                                                             | ОПК-1. У-3<br>Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.                                                                   | У-3.1<br>Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения архитектурной формы учитывая сематическое значение эстетических форм       |
| ОПК-1. В-3<br>Способен представлять архитектурные проекты, градостроительные решения, специализированные проекты в области строительства, а также лицам, не владеющим профессиональной культурой                            | ОПК-1. В-3<br>Способен представлять архитектурные проекты, градостроительные решения, специализированные проекты в области строительства, а также лицам, не владеющим профессиональной культурой | В-3.1 Навыками эстетического анализа, представления архитектурного замысла архитекторами, а также лицам, не владеющим профессиональной культурой |
|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                  |

Сертификат: 6FA44C50384686A8E7BD5E27735179BC  
 Владелец: Ефремова Ирина  
 Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОПК-3.<br/>Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p> | <p>ОПК-3. 3-1<br/>Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов</p> <p>ОПК-3. У-3<br/>Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.</p> <p>ОПК-3. В-3<br/>Навыками оформления и сопровождения проектной документации</p> | <p>3-1.1 Социальные, эстетические требования к различным типам градостроительных объектов, историко-культурную обусловленность этих требований; основные принципы эстетического анализа</p> <p>У-3.1 Использовать основные принципы эстетического анализа, приемы оформления и представления проектных решений, учитывая различия эстетического сознания аудитории</p> <p>В-3.1 Навыками эстетического анализа архитектурных форм и дизайна; оформления, презентации, использования эстетических категорий</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**2. Общая трудоемкость дисциплины**  
составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

**3. Форма промежуточной аттестации**  
очная форма обучения: экзамен 8 семестр.

Рабочую программу разработал \_\_\_\_\_ Н.В. Осинцева, доц., канд. филос. наук.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ А. В. Панфилов, доц. кафедры Архитектуры и градостроительства, к.арх.