Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.10.2026 10:44:23
Уникальный программный ключ:
3beb265d5d589e7ff4c954946f3ad99a1e70ac12

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна

Кафедра архитектуры и градостроительства

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В АРХИТЕКТУРЕ

Методические указания по выполнению курсовых работ
для обучающихся направлений подготовки 070301 «Архитектура»
и 350310 «Ландшафтная архитектура»
очной формы обучения

Составитель
В.Н. Евсеев, доктор филологических наук

Тюмень
ТИУ
2020

Основы научных исследований в архитектуре: методические указания по выполнению курсовых работ для обучающихся направлений подготовки 070301 «Архитектура» и 350310 «Ландшафтная архитектура» очной формы обучения/ сост. Евсеев В.Н.; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Издательский центр БИК ТИУ, 2020. – 28 с. – Текст: непосредственный.

Методические указания рассмотрены и рекомендованы к изданию на заседании кафедры архитектуры и градостроительства
«1» сентября 2020 года, протокол № 1

Аннотация

Методические указания разработаны на основании учебных планов и рабочих программ ФГОБУ ВО ТИУ дисциплины «Основы научных исследований в архитектуре» для обучающихся направлений 070301 «Архитектура» и 350310 «Ландшафтная архитектура» очной формы обучения.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основные учебные, контрольные формы и требования при освоении дисциплины «Основы научных исследований»…….4
2. Планы лабораторных занятий……..9
3. Литература по дисциплине «Основы научных исследований»…….…..16
4. Курсовые работы по дисциплине: методические указания по выполнению, перечень тем курсовых работ……...……17
5. Вопросы к зачету по дисциплине «Основы научных исследований»….23
Приложение 1: Образец титула и Оглавления курсовой работы…...24
Приложение 2: Образцы библиографического описания……...26

1. Основные учебные, контрольные формы и требования при освоении дисциплины «Основы научных исследований»

Настоящие методические указания предназначены для студентов по дисциплине «Основы научных исследований» для студентов направлений070301 «Архитектура» (профили подготовки «Архитектурное проектирование», «Архитектурно-градостроительное проектирование») и 350310 «Ландшафтная архитектура» очной формы обучения в качестве руководства для выполнения практических заданий по дисциплине, подготовки и защиты курсовой работы, подготовки к зачету по дисциплине «Основы научных исследований».

В рамках подготовки специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования, учебная дисциплина «Основы научных исследований» формирует у студентов комплексное представление о современном состоянии научных исследований, об архитектурной науке, ее особенностях, направлениях, о методике анализа архитектурных объектов и среды, архитектурной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

- знакомство студентов с общенаучными понятиями, их ролью в познании, принципами и методами научного и архитектурного мышления, планирования научных исследований;
- студент получает знания об этапах исследования, научается выделять проблему, формулировать актуальность, цель, задачи, объект, предмет и методику исследования;
- студенты обучаются излагать состояние вопроса, проводить анализ выбранной проблемы, а также осмысление собственной творческой деятельности и ее результатов, внутренней логики, методики и методологии на каждом из этапов и стадий исследования;
- сформировать у студентов навыки самостоятельной научно-исследовательской работы в области архитектурной проблематики.

Методические рекомендации призваны сориентировать студента в процессе освоения дисциплины, помочь ему решить основные учебные задачи курса и освоить механизмы их реализации. Для этого студенту предлагается ознакомиться с программой курса, озвучивается основной и дополнительный список рекомендуемой литературы, включающий учебники, учебные пособия по дисциплине, а также работы научного плана: монографии, статьи и т.д.

Объем курса делится на академический (аудиторный) и самостоятельный, основными формами его реализации являются лекции, лабораторные занятия, а также формы самостоятельной работы: подготовка к лабораторным работам и зачету, выполнение курсовой работы.

Лекции позволяют в максимально сжатые сроки представить значительный объем структурированной информации. Лекционные материалы по курсу «Основы научных исследований», как правило, имеют проблемно-тематическую структуру и выстраиваются в порядке от общих сведений о научных принципах и формах мышления до изучения специфики архитектурной науки, методики и этапах научного исследования, формах и правилах публикации результатов исследований.

Для достижения задач дисциплины лекционный курс дисциплины дополняется лабораторными занятиями, на которых рассматривается методика научного анализа архитектурных объектов в историческом, типологическом и других аспектах, необходимая для самостоятельной разработки по курсовой работе.

Лабораторные занятия включают в себя блок вопросов по разделу дисциплины, позволяющих студенту освоить изучаемую тему, они также нацелены на текущий контроль работы студентов и на выработку умений и навыков самостоятельной обработки информации, содержащейся в разнообразных формах источников и учебной литературе. Лабораторные занятия позволяют студенту освоить содержание дисциплины, а также формируют навыки работы по этапам научного исследования, которое он проводит в рамках выбранной темы курсовой работы.

Лабораторные занятия ведутся в соответствии с разделами теоретического курса. Аудиторные часы занятий студент должен также использовать для исследования по теме курсовой работы с учетом рекомендаций преподавателя.

При проведении занятий используются различные методики и формы работы: фронтальный опрос, эвристическая беседа, доклады и сообщения, упражнения, работа с научными текстами. Обязательно используются наглядные пособия с применением каталогов и мультимедиа.

При подготовке к лабораторному занятию студенту необходимо освоить тему, обозначенную в названии занятия. Следует внимательно прочитать Задания к занятию и выполнить их (составление тезисов ответов на вопросы плана занятия, составление словаря терминов, подготовка сообщений и т.д.). Необходимо выполнить письменные задания: составить тезисы материала вопроса, при при подготовке ответа. На каждый из вопросов занятия необходимо иметь тезисный ответ (или иметь проработанный материал вопроса – с подчеркиванием основных положений). Следует выучить новые термины, запомнить их правильное написание, опираясь на словарь или текст пособия. В конце плана занятия имеется список литературы, где указаны учебники, необходимые для освоения курса, затем – дополнительная литература. Дополнительная литература необходима для более детального изучения отдельных вопросов практического занятия.

В процессе подготовки к занятию необходимо составить план выступления (план выступления отражается в тезисах). Реферат – это обзор литературы по определенной проблеме. Реферирование источников предполагает целенаправленную работу по проблеме, глубокое и всестороннее ее освещение. Подготовка к занятию формирует навыки самостоятельной работы студента, умение реферировать материал (этап исследования).

Результат освоения дисциплины складывается из совместной оценки двух показателей: недифференцированный зачет по результатам освоения дисциплины и оценка выполненной курсовой работы.

Выполняемые студентами в рамках дисциплины **курсовые работы** позволяют структурировать полученную информацию и применить ее в проектировании.

Разработка курсовой работы относится к самостоятельной работе студента, по которой он может отчитываться на аудиторных занятиях. Студент должен пройти защиту курсовой работы, подготовив для защиты презентацию, выполненную в MS PowerPoint. Курсовая работа сдается преподавателю и оценивается.

Защита курсовой работы проходит в форме выступления обучающихся с обязательной демонстрацией слайдов по теме выполненной КР (презентация, выполненная в MS PowerPoint).

Оценка курсовой работы проводится по пятибалльной системе.

Основные критерии оценки курсовой работы: глубина анализа, умение разобраться в рассматриваемых проблемах; самостоятельность, творческий подход к рассматриваемой проблеме; использование нового фактологического и статистического материала; полнота решения задач, поставленных в работе; грамотность, логичность в изложении материала; хороший стиль изложения и качество оформления работы; умение при защите курсовой работы кратко изложить результаты проведенного исследования и ответить на вопросы.

Оценка «отлично» выставляется: проанализирована основная литература по проблематике курсовой работы; суждения и выводы носят самостоятельный характер; структура работы логична, материал излагается научно и доказательно; творческий подход к раскрытию темы курсовой работы; высокая степень самостоятельности, предложение собственных решений; отсутствует плагиат; выводы содержат новые варианты решений поставленной проблемы; первоисточники и авторитетные источники по избранной проблематике; качественно собранные и обработанные данные; владение общенаучной и специальной терминологией; отсутствие стилистических, речевых и грамматических ошибок; подготовленность устного выступления, правильность ответов на вопросы, оформление мультимедийной презентации.

Оценка «хорошо» выставляется: проанализирована литература по проблематике курсовой работы, содержатся самостоятельные суждения, выводы, теоретически и опытно доказанные; структура работы логична, материал излагается доказательно; в научном аппарате содержатся некоторые логические расхождения; отсутствует плагиат; выводы и предложения содержат как новые, так и уже существующие варианты решений поставленной проблемы; использование источников как авторитетных, так и вторичных; опытно-экспериментальные данные в сборе и обработке имеют недостатки, не носящие принципиального характера; владение общенаучной и специальной терминологией; стилистические, речевые ошибки присутствуют в незначительном количестве.

Оценка «удовлетворительно» выставляется: проанализирована литература по проблеме работы, но суждения, выводы не являются самостоятельными; имеются незначительные логические нарушения в структуре работы, материал излагается ненаучно и нередко бездоказательно; содержатся существенные логические нарушения; актуальность слабо обосновывается во введении и не раскрывается в ходе всей работы; низкая степень самостоятельности; отсутствует оригинальность выводов и предложений; слабое владение специальной терминологией; стилистические, речевые ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется: не проанализирована литература по проблематике курсовой работы, суждения и выводы отсутствуют; логика работы нарушена, материал излагается бездоказательно; актуальность работы не обосновывается; наличие плагиата; выводы отсутствуют; вторичные источники по данной проблематике; опытно-экспериментальные данные, данные анализа отсутствуют при их необходимости; большое количество стилистических, речевых и грамматических ошибок.

Оценкой результата освоения лекционного курса, содержания лабораторных занятий и самостоятельной работы по дисциплине является **зачет.**

В начале 6 семестра студентам выдается список зачетных вопросов, охватывающих весь спектр тем по курсу «Основы научных исследований». Зачет проводится в форме собеседования преподавателя со студентом.

На зачете студенту выставляются оценки «зачтено» и «незачтено».

Оценка«зачтено» выставляется при выполнении следующих условий: прочно усвоен программный материал дисциплины; правильные, аргументированные ответы на вопросы; глубокие систематизированные знания; владение предметом беседы (опроса) и приемами рассуждения; умение привести примеры и материал из разных источников; знание теории вопроса и умение связать теорию с практикой; успешное выполнение практического задания. Дополнительное условие выставления оценки «за-

чтено»: успешное выполнение самостоятельной работы и систематическая работа на практических занятиях.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, не справившемуся с 50% вопросов и заданий, допустившему в ответах на вопросы существенные ошибки, не ответившему на дополнительные вопросы, плохо владеющему программным материалом, не имеющему систематизированных знаний по дисциплине.

2. Планы лабораторных занятий

Тема 1: Мышление и наука (6 часов)

Задание: Подготовить тезисы ответов на вопросы плана занятия.

План (вопросы):

1. Общее понятие о мышлении. Мышление и интеллект. Особенности мышления.

2. Формы мышления.

3. Виды мышления, их классификация.

4. Основные стадии, операции (мыслительные процессы) мышления.

5. Понятие науки, научного познания (мышления). Бытовое и научное мышление. Основные особенности научного мышления. Универсальные методы научного познания. Уровни, формы и методы научного познания.

Литература:

Глухих, В.В. Основы научных исследований: курс лекций / В.В. Глухих. – Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. ун-т, 2009. – 99 с.

Крампит, А.Г. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Г. Крампит, Н.Ю. Крампит. – Томск: Изд-во Томского политехнического ун-та, 2008. – 164 с.

Лудченко, А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак. – К.: О-во «Знання», КОО, 2000. – 114 с.

Неведров, А.В. Основы научных исследований и проектирования: учеб. пособие / А.В. Неведров, А.В. Папин, Е.В. Жбырь. – Кемерово: Кузбасс. гос. техн. ун-т, 2011. – 108 с.

Новиков, А.М. Методология научного исследования: учеб. пособие / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Либроком, 2010. – 280 с.

Огурцов, А.Н. Основы научных исследований: учеб.-метод. пособие / А.Н. Огурцов. – Харьков: НТУ «ХПИ», 2008. – 178 с.

Радоуцкий, В.Ю. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.Н. Носатова. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2008. – 133 с.

Сабитов, Р.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.А. Сабитов. – Челябинск: Изд. центр ЧелГУ, 2002. – 138 с.

Сабитова, Р.Г. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.Г. Сабитова. – Владивосток: ДВГУ, 2005. – 59 с.

Тема 2: Архитектурное мышление. Архитектура как наука (6 часов)

Задание:1. Подготовить тезисы ответов на вопросы плана занятия. 2. Представить план курсовой работы.

План (вопросы):

1. Архитектурное мышление как пространственно-образное мышление.

2. Творческий метод архитектора.

3. Творческий метод архитектора как синтез методов.

4. Константные единицы творческого метода архитектора.

5. Определения творческого метода архитектора

6. Теоретические, методические и методологические основы творческого метода архитектора.

7. Основные понятия архитектурного творчества и архитектурных исследований.

8. Семь элементов архитектурной системы: синергетическая модель архитектурного творчества.

9. Архитектурная наука: основные категории, разделы, направления и подходы (словарь).

Литература:

1. Жуйков С.С. Семь элементов архитектурной системы: статья // «Архитектон: известия вузов». – 2015. – № 51 (сентябрь) [Электронный ресурс]; режим доступа: http://archvuz.ru/2015_3/6 (дата обращения: 21.02.2018).

2. Савченко, М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования / М.П. Савченко. – М.: УРСС, 2004. – 316 с.

3. Шипицына, О. А. Архитектуроведение и архитектурная критика: конспект лекций / О. А. Шипицына. – Екатеринбург: Архитектон, 2001. – 173 с.

Тема 3: Научное исследование и его этапы. Подготовительный этап(фаза проектирования) научного исследования (6 часов)

Задание:1. Подготовить тезисы ответов на вопросы плана занятия, изучив соответствующие разделы рекомендованных в «Литературе» учебных пособий. 2. Структурирование курсового исследования на основе подготовленного материала, составление разделов курсовой работы.

План (вопросы):

1. Научное исследование (общая характеристика). Классификация научных исследований.

2. Основные этапы научного исследования (общая характеристика).

3. Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования (общая характеристика).

4. Выбор направления, темы научного исследования (формулирование темы, определение проблемы).

5. Формулирование цели и задач исследования. Предмет и объект, гипотеза исследования.

6. Научная информация: виды, источники, поиск, обработка и хранение.

7. Определение актуальности и новизны научного исследования.

8. Планирование научного исследования.

Литература:

Глухих, В.В. Основы научных исследований: курс лекций / В.В. Глухих. – Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. ун-т, 2009. – 99 с.: С. 7 («Классификация научных исследований»); С. 36-37 («Основные этапы НИР»); С. 38-44 («Поиск и хранение информации»).

Крампит, А.Г. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Г. Крампит, Н.Ю. Крампит. – Томск: Изд-во Томского политехнического ун-та, 2008. – 164 с.: С. 41-47 («Методы выбора и оценки тем научных исследований», «Классификация и этапы научных работ», «Актуальность и научная новизна исследования»); С. 48-74 («Глава 5. Виды хранения научной информации, ее поиск и обработка»).

Лудченко, А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак. – К.: О-во «Знання», КОО, 2000. – 114 с.: Разделы: 1.2. Научное исследование; 1.3. Научно-техническая информация; 2. Формулирование темы научного исследования; 3. Формулирование цели и задач исследования.

Неведров, А.В. Основы научных исследований и проектирования: учеб. пособие / А.В. Неведров, А.В. Папин, Е.В. Жбырь. – Кемерово: Кузбасс. гос. техн. ун-т, 2011. – 108 с.: С. 12-16 («1.3. Научное исследование и его сущность»); С. 16-17 («1.4. Этапы проведения научно-исследовательских работ»).

Новиков, А.М. Методология научного исследования: учеб. пособие / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Либроком, 2010. – 280 с.: С. 108-148 («4.1. Фаза проектирования научного исследования»).

Огурцов, А.Н. Основы научных исследований: учеб.-метод. пособие / А.Н. Огурцов. – Харьков: НТУ «ХПИ», 2008. – 178 с.: С. 8-14 («1.2. Научное исследование»); С. 15-18 («1.3. Этапы научно-исследовательской работы»); С. 18-20 («1.4. Научное направление, научная проблема и тема научного исследования»); С. 33-52 (Раздел 3. Подготовительный этап научно-исследовательской работы. - 3.1. Выбор темы научного исследования; 3.2. Методика планирования научно-исследовательской работы; 3.3. Основные источники научной информации; 3.4. Интернет-источники научной информации; 3.5. Изучение источников научной информации).

Радоуцкий, В.Ю. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.Н. Носатова. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2008. – 133 с.: С. 29-34 (Глава 3. Организация научных исследований»); С. 35-42 (Глава 4. Обработка научной информации).

Сабитов, Р.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.А. Сабитов. – Челябинск: Изд. центр ЧелГУ, 2002. – 138 с.: С. 29-35 (§ 2.

Научное исследование); С. 36-37 (§ 3. Этапы научно-исследовательской работы); С. 56-62 (Глава IV. Подготовительный этап научно-исследовательской работы. - § 1. Выбор темы научного исследования, § 2. Планирование научно-исследовательской работы); С. 63-71 (Глава V. Сбор научной информации. - § 1. Основные источники научной информации, § 2. Изучение литературы).

Сабитова, Р.Г. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.Г. Сабитова. – Владивосток: ДВГУ, 2005. – 59 с.: С. 18-20 (Тема 4. Выбор направления и планирование научно-исследовательской работы); С. 21-33 (Тема 5. Научная информация: поиск, накопление и обработка).

Тема 4: Методология, технологическая и рефлексивная фазы научных исследований, их внедрение (6 часов)

Задание:1. Подготовить тезисы ответов на вопросы плана занятия, изучив соответствующие разделы рекомендованных в «Литературе» учебных пособий. 2. Подготовка к защите курсовой работы, составление презентации по результатам исследования.

План (вопросы):

1. Понятия метода и методологии научных исследований.
2. Методология научных исследований (общая характеристика).
3. Философские и общенаучные методы научного исследования.
4. Частные и специальные методы научного исследования.
5. Технологическая фаза научного исследования.
6. Рефлексивная фаза научного исследования.
7. Социологические исследования в архитектуре.
8. Внедрение научных исследований и их эффективность.

Литература:

Глухих, В.В. Основы научных исследований: курс лекций / В.В. Глухих. – Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. ун-т, 2009. – 99 с.: С. 12-13 («Классификация методов научных исследований»).

Крампит, А.Г. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Г. Крампит, Н.Ю. Крампит. – Томск: Изд-во Томского политехнического ун-та, 2008. – 164 с.: С. 33-41 («Методология научного познания» - 3.1. Факты, их обобщение и систематизация, 3.3. Основные уровни научного познания); С. 142-148 («Глава 9. Внедрение результатов исследования и определение экономического эффекта НИР» - 9.1. Внедрение результатов исследования, 9.2. Оценка экономической эффективности НИР. Виды полезного эффекта научных исследований).

Лудченко, А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак. – К.: О-во «Знання», КОО, 2000. – 114 с.: Раздел 7: Внедрение и эффективность научных исследований.

Неведров, А.В. Основы научных исследований и проектирования: учеб. пособие / А.В. Неведров, А.В. Папин, Е.В. Жбырь. – Кемерово: Кузбасс. гос. техн. ун-т, 2011. – 108 с.: С. 25-29 («1.6. Внедрение результатов научно-исследовательской работы»); С. 29-31 («1.7. Оценка эффективности научной работы»).

Новиков, А.М. Методология научного исследования: учеб. пособие / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Либроком, 2010. – 280 с.: С. 76-105 («3.2. Методы научного исследования»); С. 148-170 («4.2. Технологическая фаза научного исследования»); С. 170-178 («4.3. Рефлексивная фаза научного исследования»).

Огурцов, А.Н. Основы научных исследований: учеб.-метод. пособие / А.Н. Огурцов. – Харьков: НТУ «ХПИ», 2008. – 178 с.: С. 21-32 («2.1. Понятие метода и методологии научных исследований»).

Сабитов, Р.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.А. Сабитов. – Челябинск: Изд. центр ЧелГУ, 2002. – 138 с.: С. 37-40 (Глава 3. § 1. Понятия метода и методологии научных исследований); С. 40-48 (Глава 3. § 2. Философские и общенаучные методы научного исследования); С. 48-56 (Глава 3. § 3. Частные и специальные методы научного исследования).

Скачков, Ю.П. Социологическое исследование в архитектуре и градостроительстве: метод. указания к курсовому проектированию / Е.В. Ещина, Л.И. Столяр; под общ. ред. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАЗ, 2013. – 35 с.: С. 5-6 («1. Социологические исследования в архитектуре и градостроительстве»); С. 7-8 («2. Прикладное архитектурно-социологическое исследование»).

Тема 5: Научные результаты и их обнародование (10 часов)

Задание:1. Подготовить тезисы ответов на вопросы плана занятия, изучив соответствующие разделы рекомендованных в «Литературе» учебных пособий. 2. Защита курсовой работы.

План (вопросы):

1. Научные результаты и их обнародование (общая характеристика).
2. Схема создания научной публикации.
3. Требования к печатанию рукописи.
4. Работа над статьей.
5. Особенности подготовки рефератов и докладов.
6. Особенности подготовки и защиты курсовых работ.
7. Особенности подготовки и защиты дипломных работ.
8. Составление и оформление списка использованных источников.
9. Нормы и нарушения научной этики при подготовке публикаций.

Литература:

Крампит, А.Г. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Г. Крампит, Н.Ю. Крампит. – Томск: Изд-во Томского политехнического ун-та, 2008. – 164 с.: С. 139-142 («8.3. Оформление результатов научного исследования»).

Лудченко, А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак. – К.: О-во «Знання», КОО, 2000. – 114 с.: Разделы: «8.1. Общие требования к научно-исследовательской работе» (к вопросу о подготовке реферата); «8.2. Правила оформления научно-исследовательской работы» (к вопросу - Требования к печатанию рукописи); «9. Рецензирование научно-исследовательских работ. Доклад о работе. Составление тезисов доклада» (к вопросу - Особенности подготовки рефератов и докладов); «10. Подготовка научных материалов к опубликованию в печати» (к вопросу - Требования к печатанию рукописи).

Огурцов, А.Н. Основы научных исследований: учеб.-метод. пособие / А.Н. Огурцов. – Харьков: НТУ «ХПИ», 2008. – 178 с.: С. 53-64 (4.1. Научные результаты и их обнародование; 4.2. Схема создания научной публикации; 4.3. Работа над статьей); С. 64-70 (4.4. Составление и оформление списка использованных источников); С. 71-81 (5.1. Основные принципы этики научного сообщества; 5.2. Нормы научной этики; 5.3. Нарушения научной этики; 5.4. Нормы научной этики при подготовке публикаций); С. 122-135 (Раздел 9. Студенческие научно-исследовательские работы. Общие методические указания - 9.1. Рефераты и доклады, 9.2. Курсовые работы, 9.3. Дипломные работы). См. также: Приложение Г. Образец оформления титульного листа курсовой работы; Приложение Д. Образец оформления реферата курсовой работы; Приложение Е. Образец оформления содержания курсовой работы.

Радоуцкий, В.Ю. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.Н. Носатова. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2008. – 133 с.: С. 109-116 (Глава 10. Оформление результатов научной работы и способы информирования научной общественности, в частности: с. 114-116 (Раздел 10.2. Способы информирования научной общественности о результатах своего научного исследования)); С. 117-127 (Глава 11. Научно-исследовательская работа студентов).

Сабитов, Р.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.А. Сабитов. – Челябинск: Изд. центр ЧелГУ, 2002. – 138 с.: С. 74-97 (Глава VI. Написание и оформление научных работ студентов - § 1. Структура учебно-научной работы, § 2. Рубрикация, § 3. Способы написания текста, § 8. Оформление библиографического аппарата, § 9. Требования к печатанию рукописи); С. 97-106 (Глава VII. Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ - § 1. Особенности подготовки рефератов и докладов, § 2. Особенности подготовки и защиты курсовых работ, § 3. Особенности подготовки и защиты дипломных работ).

Сабитова, Р.Г. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.Г. Сабитова. – Владивосток: ДВГУ, 2005. – 59 с.: С. 46-48 (Тема 8. Общие требования к научно-исследовательской работе); С 49-52 (Тема 9. Основные требования к написанию, оформлению и защите научных работ студентов. §§1-3 – о подготовке рефератов и докладов, о подготовке и защите курсовых и дипломных работ).

3. Литература по дисциплине «Основы научных исследований»

Основная литература:

Методология научных исследований: учебник / М.С. Мокий, А.Л. Никифоров, В.С. Мокий. - М.: Юрайт, 2015. – 256 с.

Логинов С.В., Планирование и организация научных исследований: учебное пособие. Г.В. Комлацкий. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 204 с.

Основы архитектуры: учебник / С. Анвин ; пер. Т. Чернышевой. - 3-е изд. – М.; СПб.; Нижний Новгород: Питер, 2012. - 267 с.

История русской архитектуры: учебник для вузов]/ В.И Пилявский, А.А. Тиц, Ю.С. Ушаков. – М., Архитектура-С, 2003. - 512 с

Дополнительная литература:

Глухих, В.В. Основы научных исследований: курс лекций / В.В. Глухих. Екатеринбург, 2009.

История западноевропейской архитектуры / Д. Уоткин; пер. с нем. Konemann, 2001.

История ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / С.С. Ожегов. М., 2004.

История русской архитектуры: учебник / В.И. Пилявский и др. М., 2004.

Крампит, А.Г. Методология научных исследований: учеб. пособие / А.Г. Крампит, Н.Ю. Крампит. Томск, 2008.

Лудченко, А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак. Киев, 2000.

Неведров, А.В. Основы научных исследований и проектирования: учеб. пособие / А.В. Неведров, А.В. Папин, Е.В. Жбырь. Кемерово, 2011.

Новиков, А.М. Методология научного исследования: учеб. пособие / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. М., 2010.

Огурцов, А.Н. Основы научных исследований: учеб.-метод. пособие / А.Н. Огурцов. Харьков, 2008.

Радоуцкий, В.Ю. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.Н. Носатова. Белгород, 2008.

Сабитов, Р.А. Основы научных исследований:учеб. пособие / Р.А. Сабитов. Челябинск, 2002.

Сабитова, Р.Г. Основы научных исследований: учеб. пособие / Р.Г. Сабитова. Владивосток, 2005.

Савченко, М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования / М.П. Савченко. М., 2004.

Скачков, Ю.П. Социологическое исследование в архитектуре и градостроительстве: метод. указания к курсовому проектированию / Е.В. Ещина, Л.И. Столяр; под общ. ред. Ю.П. Скачкова. Пенза, 2013.

Шипицына, О. А. Архитектуроведение и архитектурная критика: конспект лекций / О. А. Шипицына. Екатеринбург, 2001.

4. Курсовые работы по дисциплине: методические указания по выполнению, перечень тем курсовых работ

Методические указания по выполнению курсовой работы:

Первый этап подготовки курсовой работы:

Студент самостоятельно выбирает одну из тем (проблем) в рамках содержания дисциплины «Основы научных исследований» (т.е. проблему, связанную с архитектурной деятельностью и проектированием, историей и теорией архитектуры и т.п.) - после собеседования с руководителем(ями). Студент имеет право сформулировать собственную тему исследования, согласовав ее формулировку с преподавателем. Рекомендуется выбирать тему в соответствии с предполагаемой темой выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) или темами и вопросами, которые осваиваются студентами по другим дисциплинам в текущем семестре (или это пройденные ранее дисциплины, в рамках которых студент наработал материал по заинтересовавшей его проблеме). Тема курсовой работы (далее – КР) в окончательной формулировке будет зарегистрирована в журнале учета курсовых и контрольных работ на кафедре архитектуры и дизайна.

Затем студент знакомится с литературой по теме (монографии, учебники и учебные пособия, дополнительная литература, публикации в периодических изданиях, интернет-ресурсы, архив проектов на кафедре, другие источники). В случае необходимости студент самостоятельно осуществляет поиск дополнительной литературы по теме работы, библиографию (или направления ее поиска) может рекомендовать руководитель.

Литература подбирается студентом при помощи предметных и алфавитных каталогов библиотек, интернет-ресурсов и других источников информации. Для этих целей могут быть использованы каталоги книг, библиографические указатели журнальных статей, специальные библиографические справочники, тематические сборники литературы, периодически выпускаемые отдельными издательствами, имеющиеся в библиотеках. Интернет-ресурсы используются так, чтобы их можно было цитировать в КР.

Написанию КР предшествует составление плана, который можно уточнить с преподавателем (и руководителем). Правильно составленный план (содержание КР) служит основой в подготовке работы, помогает систематизировать научный, научно-практический, проектный материал, обеспечить последовательность его изложения.

Структура КР включает: титульный лист с указанием наименования министерства, учебного заведения, кафедры, темы, автора работы, научного руководителя (или преподавателя, осуществляющего контроль за выполнением работы), места и времени ее выполнения; оглавление; введение, где указывается актуальность выбранной темы, степень ее разработанности, объект и предмет анализа, цели и задачи исследования, его новизна, теоретическая и практическая значимость; основную часть из двух-трех

разделов (параграфов), раскрывающих содержание проблемы; заключение (выводы и предложения), где излагаются основные выводы и рекомендации по данной теме; библиографический список (список использованной литературы).

КР должна свидетельствовать об умении студента систематизировать и анализировать собранный материал, предлагать свои решения. Содержание работы должно быть изложено последовательно и логично.

Работа должна иметь завершенный характер и отвечать стандартным требованиям, предъявляемым к КР. При изложении содержания студент должен показать, какие источники он использовал (необходимо указать название работы, ее автора, год издания и номера страниц в соответствии с образцами библиографического описания). В КР источники информации цитируются или на них выполнены ссылки.

Оптимальный объем КР – 20-25 страниц (формат А4) машинописного текста. Шрифт TimesNewRoman, кегль 14, 1,5 интервала (если работа по объему больше, разрешается распечатать текст с 1 интервалом).

Наиболее часто встречающиеся ошибки:

- казенный стиль (штампы), неудобный для восприятия.
- отсутствие собственных оценок, мыслей, предположений.
- отсутствие ссылок на исследования ученых и другие цитируемые источники, т.е. некорректные заимствования, плагиат.
- отсутствие аргументированных выводов, обоснованности предложений.
- несоответствие содержания, формы, объекта и предмета исследования, основного текста и выводов, как по разделам, так и в целом по работе.

При наличии замечаний работа может быть возвращена студенту на доработку. После исправления замечаний ее надо отдать преподавателю для повторной проверки.

Второй этап подготовки курсовой работы (текста научной статьи):

Подготовив текст курсовой работы (которая является преимущественно реферативной работой – описанием проблемы в широком контексте с опорой на источники материала), студент приступает ко второму этапу – готовит на материале КР текст статьи, близкой по требования к научной статье.

Статью следует подготовить в соответствии со следующими требованиями:

Требования, предъявляемые к статье для публикации в научных сборниках:

1. Объем статьи не должен превышать 6 страниц указанного ниже формата. Размер файла со статьей не должен превышать 2,5 МБ.

2. Заявленная статья должна соответствовать направлению «Архи-

тектура» и требованиям, предъявляемым к научной или научно-методической публикации. Реферативные работы не считаются научной статьей.

3. Статьи, имеющие нарушения в оформлении, в т.ч. в оформлении библиографического списка, возвращаются на доработку.

4. Оригинальность текста статьи должна составлять 60% от общего объема статьи. Допустимый процент корректных заимствований – не более 40% (корректное заимствование – это цитирование с обязательной ссылкой на источники заимствования). Использование заимствованного текста без ссылок на источники рассматривается как «некорректное заимствование». Статьи для публикации в сборнике материалов конференции проходят проверку в программах АнтиПлагиат. Рекомендуется проверить текст рукописи статьи в аналогичных программах на корректность заимствований перед сдачей статьи преподавателю (ответственность за соблюдение авторских прав несут авторы статей).

5. Электронная версия статьи должна содержать следующие части:

- индекс УДК (его можно узнать на сайте http://teacode.com/online/udc/);
- И. О. Фамилии авторов и научных руководителей (имя и отчество разделяются неразрывным пробелом по всему тексту, выравнивание по правому краю, каждый автор с новой строки);
- курс обучения студентов с указанием бакалавриата или магистратуры, специалитета;
- ученые степени и ученые звания научных руководителей;
- должности научных руководителей; если руководитель является аспирантом, докторантом или соискателем ученой степени, то необходимо указать название кафедры, на которой он оформлен; если руководители трудятся в разных организациях, то к указанию должности по кафедре добавляется наименование-аббревиатура ВУЗа;
- полное наименование организации (юридического лица), являющегося местом учебы авторов и работы руководителей (с указанием почтового адреса), телефон кафедры, адрес электронной почты;
- название статьи (по центру, прописными буквами полужирно, шрифт № 14);
- ключевые слова – 3-5 слов и (или) словосочетаний;
- аннотация статьи (общий объем не более 0,3 стр.);
- текст статьи на русском языке (для зарубежных участников допускается текст на английском языке);
- библиографический список (не менее 5 источников).

Расположение и оформление вышеперечисленных частей статьи должны соответствовать образцам оформления рукописи научной статьи.

6. Текст рукописи статьи набирается на компьютере в формате MicrosoftWord и распечатывается на принтере на листах бумаги формата

А4 (210х297 мм) с одной стороны. Размеры полей страниц: слева и справа – 2,5 см, сверху – 2 см, снизу 3 см..

7. Текст рукописи статьи набирается шрифтом TimesNewRomanCyr. Размер шрифта № 14 с межстрочным интервалом 1,0 (одинарный) используется для набора следующих частей рукописи: индекс УДК, Ф.И.О. авторов, ученые степени и ученые звания, должности научных руководителей. Для набора текста статьи используется размер шрифта № 14 с межстрочным интервалом 1,15. Шрифт № 12 с межстрочным интервалом 1,0 (одинарный) используется для набора следующих частей рукописи: наименование организации (места работы и учебы), контактная информация для переписки, аннотация статьи, ключевые слова, библиографический список литературы, подписи под рисунками.

Выравнивание текста статьи – по ширине; автоматический перенос; страницы рукописи статьи не нумеровать, красная строка (отступ абзаца) – 1,27 мм.

8. Буквы русского и греческого алфавитов (в том числе индексы), а также цифры необходимо набирать прямым шрифтом, а буквы латинского алфавита – курсивом. Аббревиатуры и стандартные функции (Re, sin, cos и т.п.) набираются прямым шрифтом.

9. Текст статьи может включать формулы, которые должны набираться только с использованием редактора формул MicrosoftWord. Шрифт формул должен соответствовать требованиям, предъявляемым к основному тексту статьи (см. выше). В статье должен быть необходимый минимум формул и схем.

10. Текст статьи может включать таблицы, а также графические материалы (рисунки, графики, фотографии и др.). Данные материалы должны иметь сквозную нумерацию и названия; отдельно сквозная нумерация для таблиц, отдельно сквозная нумерация для остального графического материала, т.н. «рисунков». На все таблицы и графические материалы должны быть сделаны ссылки в тексте статьи. Шрифт надписей внутри рисунков, графиков, фотографий и др. графических материалов TimesNewRomanCyr, размер № 12, межстрочный интервал 1,0 (одинарный). Подписи «Таблица» (выравнивание по правому краю) и «Рис.» (по центру) выделяются курсивом, полужирно, без тире. Название таблицы выравнивается по центру (над таблицей). Рисунок, схема, архитектурный план должны сопровождаться названиями (под изображением). Рисунок с архитектурным проектом (объектом) желательно сопровождать указанием на авторов проекта, год создания. Заимствованный из чужих источников рисунок сопровождается ссылкой на источник заимствования, а источник отражается в библиографическом списке. Перед тем как вставить скопированный рисунок (изображение в формате JPEG и др.) в файл текста статьи, изображение нужно сжать до оптимального объема, не теряя качества изображения. Рисунки, фотографии не «привязывать» к тексту (внутри текста, за текстом и

т.п.), чтобы не возникало смещений при переформатировании (особенно быть внимательными при переносе изображений и текстов из презентаций (слайд-шоу), программ архитектурного проектирования в файл статьи). Рисунки центрируются, не размещаются по правому или левому краю.

11. Библиографический список должен содержать не менее 5 источников, при этом печатные источники (книги, монографии, пособия, альбомы, статьи) должны составлять около 60% от общего количества источников. Не допускается использование источников научной и иной информации, представленных только на электронных ресурсах. Ссылки на электронный ресурс предполагают полное описание данного ресурса в списке, время обращения к нему (см. Приложение 2). Библиографический список источников размещается в конце текста статьи в алфавитном порядке; вначале источники на русском языке, затем – на иностранном языке. Порядковые номера источников проставляются вручную, автоматический нумерованный список не использовать! Не допускается включение в библиографический список источников, на которые отсутствуют ссылки в тексте статьи! На все источники должны быть ссылки в тексте статьи в квадратных скобках, например [2, с. 26], при перечислении источников используется знак; (точка с запятой) [2; 5, с. 34], при ссылке на несколько источников необходимо указывать страницы [2, с. 26; 5, с. 34]. Цитирование оформляется правильно (закавычивать), после цитаты ссылка в квадратных скобках, знак «точка» ставится не перед квадратными скобками, а за ними: «Текст цитаты» [2, с. 26]. Библиографический список оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008, библиографическое описание каждого использованного источника должно быть полным!

12. В файле с текстом статьи должно быть отмечено, что представленная статья публикуется впервые, например: «Статья публикуется впервые. 17.03.2018. Иванов И.И. (и другие).

Обучающийся для выполнения курсовой работы на лабораторных занятиях должен иметь личное компьютерное оборудование (ноутбук), оснащенный программным обеспечением по его усмотрению, обеспечивающим качественное выполнение целей и задач подготовки курсовой работы и оформления статьи на основе курсовой работы.

Перечень тем курсовых работ:

№ п/п	Тематика курсовых работ
1	Архитектура зарубежных социалистических стран (1950-1970 гг.)
2	Архитектура советских санаториев
3	Архитектурные типологии высотных зданий
4	Аэропорты XXI века как многофункциональные комплексы (архи-

	тектура и зонирование)
5	Библиотеки: история, архитектура и современные требования к ней
6	Гостиницы: типология, архитектурные решения
7	Дома отдыха (санатории): зонирование и архитектура
8	Дома престарелых: функциональность и планировка
9	Архитектура доходных домов конца XIX – начала XX вв.
10	Индивидуальные жилые дома: типология и планировка
11	Ипподромы: история, проектирование и строительство
12	Казино: история, особенности планировки и оформления фасадов
13	Советский конструктивизм 1920-х – 1930-го гг. и его влияние на современную архитектуру России
14	Современные типологии зданий аэровокзалов
15	Спортивные сооружения: типология, практика проектирования и строительства футбольных стадионов в России
16	Конструктивизм в творчестве российских архитекторов
17	Архитектура зданий культурно-просветительных и зрелищных учреждений
18	Театры: история, типология театральных зданий
19	Музеи изобразительных искусств: история и архитектурные решения
20	Советские типовые серии панельных и кирпичных домов 1950-80-х гг.: история, жизненный цикл и перспективы
21	Планетарии: функциональность и архитектура
22	Типология культовых зданий и сооружений
24	Торговые здания, центры: типология и архитектура
25	Школы искусств: типология и архитектура зданий
26	Требования к архитектурной среде современного вуза: функциональность и зонирование

5. Вопросы к зачету по дисциплине «Основы научных исследований»

1. Общее понятие о мышлении. Мышление и интеллект. Особенности мышления.
2. Формы, виды мышления, их классификация.
3. Основные стадии, операции (мыслительные процессы) мышления.
4. Понятие науки, научного познания (мышления).
5. Бытовое и научное мышление. Основные особенности научного мышления.
6. Универсальные методы научного познания.
7. Уровни, формы и методы научного познания.
8. Архитектура как наука.
9. Научное исследование (общая характеристика). Классификация научных исследований.
10. Основные этапы научного исследования (общая характеристика).
11. Подготовительный этап (фаза проектирования) научного исследования (общая характеристика).
12. Выбор направления, темы научного исследования (формулирование темы, определение проблемы).
13. Формулирование цели и задач исследования. Предмет и объект, гипотеза исследования.
14. Научная информация: виды, источники, поиск, обработка и хранение.
15. Определение актуальности и новизны научного исследования.
16. Планирование научного исследования.
17. Понятия метода и методологии научных исследований.
18. Философские и общенаучные методы научного исследования.
19. Частные и специальные методы научного исследования.
20. Технологическая фаза научного исследования.
21. Рефлексивная фаза научного исследования.
22. Социологические исследования в архитектуре.
23. Внедрение научных исследований и их эффективность.
24. Научные результаты и их обнародование
25. Схема создания научной публикации.
26. Требования к печатанию рукописи.
27. Работа над статьей.
28. Особенности подготовки рефератов и докладов.
29. Особенности подготовки и защиты курсовых работ.
30. Особенности подготовки и защиты дипломных работ.
31. Составление и оформление списка использованных источников.
32. Нормы и нарушения научной этики при подготовке публикаций.

Приложение 1: Образец титула и Оглавления курсовой работы

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна

Кафедра архитектуры и градостроительства

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине**: «Основы научных исследований»**

на тему**:**
«……..»

Выполнил: студент группы АП-17-1
Иванов И.И.
Руководитель: должность,
фамилия, инициалы

Тюмень, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……..3

§ 1. *Название раздела*……..…….4-6

§ 2. *Название раздела*……..……...6-13

§ 3. *Название раздела*……..…….. .13-22

ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ…….....23

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК……..……25

Приложение 2: Образы библиографического описания

Монография, у которой один автор, два или более авторов:

Гольштейн, А. Ф. Франк Ллойд Райт [Текст] / А. Ф. Гольштейн. – М.: Госстройиздат, 1973. – 136 с.

Абелев, М. Ю. Строительство промышленных и гражданских сооружений на слабых водонасыщенных грунтах: монография [Текст] / М. Ю. Абелев. – М.: Стройиздат, 1983. – 248 с.

Ремизов, А. Н. Медицинская и биологическая физика: монография [Текст] / А. Н. Ремизов, А. Г. Максина, А. Я. Потапенко. – М.: Дрофа, 2005. – 558 с.

Многотомное издание:

Молекулярная биология клетки: в 3 т. [Текст] / Б. Албертс, Д. Брей, Дж. Льюис, М. Рэфф, К. Робертс, Дж.Д. Уотсон; пер. с англ. – Т. 2. – М.: Мир, 1993. – 593 с.

Переводное издание:

Глик, Б. Молекулярная биотехнология. Принципы и применение [Текст] / Б. Глик, Дж. Пастернак; пер с англ. – М.: Мир, 2002. – 589 с.

Фрэнк Ллойд Райт. Будущее архитектуры / пер. с англ. А. Ф. Гольдштейна; ред. А. И. Гегелло. – М.: Госстройиздат, 1960. – 248 с.

Статья в журнале (в периодическом издании):

Лесков, С. Н. Градостроительная политика при новых социально-экономических условиях Севера [Текст] / С. Н. Лесков // Строительный вестник Тюменской области. – 1999. – № 1. – С. 35-39.

Коробейникова, А. К. Вторая жизнь общественных пространств в многоэтажной застройке: потребность, опыт и перспективы [Текст] / А. К. Коробейникова, В. Н. Панфилов, В. Н. Евсеев // Вестник ТюмГАСУ. – 2015. – № 3. – С. 56-62.

Статья в иностранном журнале (в периодическом издании):

Evseev, V. N. The evolution of the poetics of synthesis in creative heritage of E. Zamîatin and M. Tsvetaeva / V. N. Evseev, S. Dz. Makasheva, I. K. Tzalikova // Middle East Journal of Scientific Research. – 2015. – T. 23. № 7. – S. 1395-1397.

Статья в сборнике научных работ (материалов конференции):

Евсеев, В. Н. Традиционное жилище русского старожильческого населения Обь-Иртышского Севера [Текст] / В. Н. Евсеев, С. Ж. Макашева // История Западной Сибири: проблемы и перспективы исследования: сб. научн. статей / отв. ред. Г. Р. Кельберер. – Вып. 3. – Ишим: Изд-во ИГПИ, 2011. – С. 7-21.

Тезисы доклада:

Огурцов, А. Н. Курс бионанотехнологии в плане подготовки инженеров-биотехнологов: тезисы [Текст] // Тезисы III Всеукраинской научно-практической конференции с международным участием «Биотехнология. Образование. Наука. Практика» (УкрБиоТех-3). – Харьков: НТУ «ХПИ», 2006. – С. 20.

Словарь:

Биология: большой энциклопедический словарь / гл. ред. М. С. Гиляров. – М.: Большая Российская энциклопедия. 2001. – 864 с.

Диссертация:

Огурцов, А. Н. Электронные возбуждения в криокристаллах: локализация и элементарные неупругие процессы: дис. докт. физ.-мат. наук: 01.04.07. – Харьков, 2003. – 335 с.

Автореферат диссертации:

Одринский, А. П. Фотоэлектрическая нестационарная спектроскопия глубокоуровневых центров захвата основных носителей в высокоомных монокристаллах сульфида кадмия: автореф. дис. канд. физ.-мат. наук: 01.04.10 / БГУ. – Минск, 2006. – 20 с.

Интернет-ресурс (электронный ресурс):

Кузьменко, С. Н. Факторы, формирующие цветовую среду городов [Электронный ресурс]; режим доступа: http://life-prog.ru/1_809_metodika-proektirovaniya-koloristiki-goroda.html (дата обращения 15.05.2015).

Депонированная работа:

Пономаренко, Л. А. Алгоритмы управления в неполнодоступных марковских сетях со сложными механизмами обслуживания и очередями / Л. А. Пономаренко, А. З. Меликов // Ред. Ж. Автоматика и вычислительная техника. – Рига, 1989. – 11 с. Деп. В ВИНИТИ 8.12.89 г., № 7305-В89.

Стандарт:

ГОСТ 12248-2010 Грунты. Методы лабораторного определения характеристик прочности и деформируемости.

ГОСТ 7.1–84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – Взамен ГОСТ 7.1–76; Введ. 01.01.86. – М.: Изд-во стандартов, 1984. – 78 с.

Патент:

Пат. 4601572 США. МКИ G 03 B 27/74. Microfilming system with zone controlled adaptive lighting: Пат. 4601572 США, МКИ G 03 B 27/24 / D.S. Wise (США); McGrew-Hill Inc. – № 721205; Заявл. 09.04.85; Опубл. 22.06.86; НКИ 355/68. – 3 с.

Инструкция:

Типовая инструкция по эксплуатации топливоотдачи тепловых электростанций: ТИ 34-70-044-85: Утв. Гл. техн. упр. по эксплуатации энергосистем М-ва энергетики и электрификации СССР 01.10.85. – М., 1986. – 43 с.

Описание изданий на иностранном языке:

FrankLloydWright. Ethics of Ornament // The Prairle School Review. Vol.4. No.1, First Quarter 1967, pp.16-17.

Frank Lloyd Wright Speaks On Hardware // Weekly Bulletin, Michigan Society of Architects. Vol.23, No. 33, August 16, 1949, pp.1-3.

The Master Architect: A Conversation with Frank Lloyd Wright /Patrick J.Meehan (Editor). NewYork, 1984. 330 p.

Учебное издание

ОСНОВЫНАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
В АРХИТЕКТУРЕ

Методические указания
по выполнению курсовых работ

Составитель
ЕВСЕЕВ Валерий Николаевич

В авторской редакции

Подписано в печать Формат 60х90 1/16. Усл.печ. л. 1,75
Тираж 100 экз. Заказ №

Библиотечно-издательский комплекс
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Тюменский индустриальный университет».
625000, Тюмень, ул. Володарского, 38.

Типография библиотечно-издательского комплекса.
625039, Тюмень, ул. Киевская, 52.