

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 22.04.2024 18:05:40
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины

Основы композиции

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки

07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

обучение приемам и средствам композиционного моделирования, создания и продвижения авторского проектно-художественного замысла.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проектирование интерьера» и является логическим дополнением для дисциплин «Макетирование», «Архитектурная графика».

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.3-1 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; ОПК-1.3-2 знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; ОПК-1.3-3 знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать: методы моделирования архитектурной среды; способы и приёмы моделирования архитектурной среды; профессиональные особенности восприятия.
	ОПК-1.У-1 умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию; ОПК-1.У-2 умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов; ОПК-1.У-3 умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов	Уметь: образно представлять концепцию; трансформировать образное представление концепции в реальную модель; определять эффективные способы и приёмы для достижения определённого результата;
	ОПК-1.В-2 владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; ОПК-1.В-3 владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств.	Владеть: навыками образного мышления и представления; навыками приёмами и техниками для воплощения образной модели в реальный макет.
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых, трудовых, социальных, функциональных, экологических, технологических, инженерно-технических, экономических и эстетических аспектов.	ОПК-3.3-1 знает состав чертежей проектной документации; ОПК-3.3-2 знает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.	Знать: состав основной проектной документации; знать профессиональные требования в зависимости от типа средового объекта
	ОПК-3.У-3 умеет использовать методы моделирования и презентации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; ОПК-3.В-3 умеет использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	Уметь: использовать методы моделирования при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; использовать графические приёмы для представления своих проектных решений.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6FA44C50384686A8E7BD5E1735179C
 Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
 Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

	ОПК-3.В-1 владеет навыком проведения всеобъемлющего анализа и оценки среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов; ОПК-3.В-2 владеет основами системного подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании.	Владеть: навыком проведения анализа территории, здания, его фрагментов; основами комплексного подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании.
--	--	---

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 8 зачетных единиц, 288 часов

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: дифференцированный зачет - 2 семестр,
экзамен - 1,3 семестр,
КП - не предусмотрен.

Рабочую программу разработал М.И.Гриценко, доцент кафедры ДАС
М.Ю.Гайдук, ассистент кафедры ДАС

Заведующий кафедрой  А.И. Клименко