

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 07.03.2023
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины Архитектурная графика

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки
07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

формирование у обучающихся основ проектно-художественного мышления.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проектирование интерьера».

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.3-1 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; ОПК-1.3-2 знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; ОПК-1.3-3 знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать: методы моделирования архитектурной среды; способы и приёмы моделирования архитектурной среды; профессиональные особенности восприятия.
	ОПК-1.У-1 умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию; ОПК-1.У-2 умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов; ОПК-1.У-3 умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов; ОПК-1.У-4 умеет использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования.	Уметь: образно представлять концепцию; трансформировать образное представление концепции в реальную модель; определять эффективные способы и приёмы для достижения определённого результата;
	ОПК-1.В-1 владеет навыками работы с компьютером, как средством передачи авторской идеи, проектного решения; ОПК-1.В-2 владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; ОПК-1.В-3 владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств.	Владеть: навыками образного мышления и представления; навыками приёмами и техниками для воплощения образной модели в реальный макет.
	ОПК-3.3-1 знает состав чертежей проектной документации; ОПК-3.3-2 знает социальные, функционально-технологические, эстетические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов.	Знать: состав основной проектной документации; знать профессиональные требования в зависимости от типа средового объекта
	ОПК-3.У-1 умеет участвовать в разработке средовых объектов	Уметь: использовать методы моделирования при

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6FA44C50384686A8E7BD5E7A7351709C
 Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
 Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения) ; ОПК-3.У-2 умеет участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований; ОПК-3.У-3 умеет использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; ОПК-3.У-4 умеет использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; использовать графические приёмы для представления своих проектных решений.
	ОПК-3.В-1 владеет навыком проведения всеобъемлющего анализа и оценки среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов; ОПК-3.В-2 владеет основами системного подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании.	Владеть: навыком проведения анализа территории, здания, его фрагментов; основами комплексного подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании.

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 6 зачетных единиц, 216 часов

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: зачет - 1 семестр,
экзамен - 2 семестр,
КР - 1 семестр.

Рабочую программу разработал М.И.Гриценко, доцент кафедры ДАС
М.Ю.Гайдук, ассистент кафедры ДАС

Заведующий кафедрой  А.И. Клименко