

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 01.04.2024 14:50:44
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Рисунок

основной профессиональной образовательной программы по направлению
 подготовки/специальности 070301 Архитектура

Направленность/специализация Архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «Рисунок» - овладение методами наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с методами наглядного изображения и моделирования формы и пространства;
- научить различным графическим техникам;
- обучить методам выполнения краткосрочной зарисовки и длительной постановки;
- обучить методам выполнения академических и творческих фантазийных заданий;
- обучить методам воплощения композиционной идеи, поиска вариантных и концептуальных проектных решений;
- сформировать профессиональные компетенции.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Рисунок относится к обязательной части блока1 учебного плана

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знание основ изобразительного искусства,
 умения коммуникации, выполнения необходимых требований обучения,
 владение навыками сбора и использования специальной информации.

3. Результаты освоения дисциплины (модуля): формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Знать: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства(З-1)	Теорию и технологию рисунка, законы и средства передачи глубинно-пространственной перспективы, приемы различных стиливых направлений графики З-1.1
	Уметь: Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. (У-3)	Применять законы и средства передачи пространственной перспективы, декоративные приемы различных стиливых направлений графики У-3.1
	Владеть навыками представления архитектурной концепции оформления демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов (В-1)	Выражать графическим языком варианты творческой концепции, владеть системой графических приемов изображения ассоциативных объектов проектирования. В-1.1

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля)
составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: зачет с оценкой 1 2 3 4 5 6 семестр.
(зачет, экзамен, КР/КП)

Рабочую программу разработал _____ К.Н. Зыков, доцент кафедры АГ
Заведующий кафедрой/
Руководитель образовательной программы _____ А.В. Панфилов