

*Приложение III.01  
к образовательной программе  
по специальности 08.02.01  
Строительство и эксплуатация  
зданий и сооружений*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУДб.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Форма обучения	<u>очная</u> <i>(очная, заочная)</i>
Курс	<u>1</u>
Семестр	<u>1,2</u>

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 № 413 (зарегистрирован в Минюсте России 7 июня 2012, регистрационный № 24480);

Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

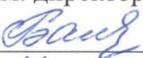
- примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21 июля 2015 г. (регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.)

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ЦК ООГСЭиОПД  
протокол № 10 от 22.06.2021 г.  
Председатель ЦК

 С.А. Тростянко

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по УМР

 Т.Б.Балобанова  
«23» 06 2021 г.

Рабочую программу разработал:

преподаватель высшей квалификационной категории, квалификация по диплому –  
филолог, преподаватель русского языка и литературы  Г.В. Позмогова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУДб. 01Русский язык**

### **1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина ОУДб.01Русский язык входит в общеобразовательный цикл ППССЗ как общая учебная дисциплина (базовая).

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности по специальности 08.02.01Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

### **1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины ОУДб.01 «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроцентрической);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.01 «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**Результаты изучения учебной дисциплины:**

<b>Код ОК</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>
OK 02, OK 04-06, OK 10	<ul style="list-style-type: none"><li>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li><li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей</li></ul>

	<p>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p>	<p>и разновидностей языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста</li> </ul>
--	---	--

В результате изучения учебной дисциплины создаются условия для формирования общих компетенций (далее – ОК):

OK 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	
Умения:	Знания:
определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую ценность результатов поиска; оформлять результаты поиска	
OK 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Знания:
Умения:	Знания:
организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности

		личности; основы проектной деятельности
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.		
Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		
Умения: описывать значимость своей специальности для развития экономики и среды жизнедеятельности граждан российского государства; проявлять и отстаивать базовые общечеловеческие, культурные и национальные ценности российского государства в современном сообществе	Знания: Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности для развития экономики и среды жизнедеятельности граждан российского государства; основы нравственности и морали демократического общества; основные компоненты активной гражданской позиции; основы культурных, национальных радиций народов российского государства	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.		
Умения: Понимать общий смысл текста произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовом профессиональном языке; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к списанию определений, средств процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	

## **2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	53
в том числе:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	31
консультации	2
<b><i>Промежуточная аттестация (комплексный экзамен)</i></b>	12

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Компетенции, формированию которых способствует элемент программы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Введение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	2	<b>OK06</b>
<b>Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста, анализ структуры текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Определение типа, стиля, жанра текста (по</p>	8	<b>OK 05, OK 10</b>

	<p>заданному способу). Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</p>		
	<b>Практическое занятие № 1. Функциональные стили речи</b>	4	
	<b>Практическое занятие № 2. Текст как произведение речи</b>	2	
<b>Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпический и графический анализ слова. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Наблюдение над выразительными средствами фонетики. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i></p> <p>Правописание безударных гласных. Правописание согласных. Употребление букв Ъ и Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание И – Ы после приставок. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	2	<b>ОК 05</b>
	<b>Практическое занятие № 3. Закономерности функционирования фонетической системы русского языка.</b>	2	
<b>Тема 3. Лексика фразеология</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i></p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (искусно русская, заимствованная лексика, старославян主义).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности</p>	2	<b>ОК 02, ОК 05</b>

	<p>русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> <p>Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p>		
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц.	2	
<b>Тема 4.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>  Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.  Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.  <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.  Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при- / пре-</i> . Правописание сложных слов.	3	<b>OK 05</b>
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ.	1	
<b>Тема 5.</b> <b>Морфология и орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>  Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>  <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.  <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.  <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трои</i> других с существительными разного рода.	10 2	<b>OK 05</b>

	<p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p> <p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p> <p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</i></p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p><b>Служебные части речи</b></p> <p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не и ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.</p> <p><b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и</p>	
--	---	--

	звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.	2	
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Трудные вопросы правописания суффиксов разных частей речи.	2	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Трудные случаи слитного, дефисного раздельного написания.	2	
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Служебные части речи. Трудные случаи правописания.	2	
<b>Тема 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложносоставное целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p><b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видов временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их разных типов языка и стиля речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ядра однородных членов предложения союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.</p>	12	<b>ОК 04, ОК 05</b>

	Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i> Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i> <b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. <b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. <b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	2
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Односложное простое предложение.	2
	<b>Практическое занятие № 12.</b> Односложное простое предложение.	2
	<b>Практическое занятие № 13.</b> Сложное предложение.	2
	<b>Практическое занятие № 14.</b> Сложное предложение.	2
	<b>Практическое занятие № 15.</b> Прямая, косвенная речь, цитаты, диалог. Знаки препинания при них.	2
<b>Консультация</b>		2
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена</b>		12
	<b>Всего</b>	<b>53</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

На учебных занятиях применяются интерактивные формы работы, которые стимулируют познавательную мотивацию обучающихся, помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений, помогают установлению доброжелательной атмосферы. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, дает возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для позитивного восприятия обучающимися требований преподавателя, привлечения их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности учебных занятиях между преподавателем и обучающимися устанавливаются доверительные отношения.

На учебном занятии соблюдаются общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателем) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы**

Кабинет Русского языка для проведения практических занятий и дисциплинарной подготовки.

##### **Перечень учебно-наглядных пособий:**

Раздаточный материал по темам: словари, «Функциональные стили речи», «Фонетика», «Простое и сложное предложение»

Мультимедийные материалы по темам: «Лексика», «Фразеология», «Фонетика»

##### **Оснащенность оборудованием:**

ПК, мультимедиа проектор (переносной), экран проекционный (переносной).

Учебная мебель: столы, стулья, доска меловая

##### **Программное обеспечение:**

лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения MicrosoftWindows (договор №6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021), MicrosoftOfficeProfessionalPlus (договор №6714-20 от 31.08.2020 до 31.08.2021),Zoom (бесплатная версия) – свободно-распространяемое ПО.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные и информационные ресурсы.

##### **3.2.1 Основные источники:**

1. Власенков, Александр Иванович. Русский язык. Литература. Русский язык. 10-11 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 5-е изд. - Москва : Просвещение, 2018. - 287 с.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 222 с. - (Профессиональное образование). — <https://www.biblio-online.ru/bcode/437644>

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 222 с. - (Профессиональное образование). — <https://www.biblio-online.ru/bcode/437644>

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 232 с. - (Профессиональное образование). — <https://www.biblio-online.ru/bcode/438028>

5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 127 с. - (Профессиональное образование). -<https://www.biblio-online.ru/bcode/438029>

6. Русский язык. 10 - 11 класс : учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.1/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с.

7. Русский язык. 10 - 11 класс : учебник для образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х ч. Ч.1/ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 392 с.

8. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование).— <https://www.biblio-online.ru/bcode/436540>

### **3.2.2 Дополнительные источники:**

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование).—<https://www.biblio-online.ru/bcode/412284>

2. Русский язык [Текст]: методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Русский язык» для обучающихся по всем специальностям СПО очной формы обучения / ТИУ; сост. Г. В. Позмогова. - Тюмень: ТИУ, 2018. - 64 с.

### **3.2.3. Профессиональные базы данных**

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - <http://gramota.ru/>
2. Русские словари - <http://www.slovare.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
3. Библиотека Гумер — языкоzнание. Лингвистика. Филология. Языкоzнание [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Index\\_Ling.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php)

### **3.2.4. Информационные ресурсы**

1. Русский филологический портал. - Режим доступа: <http://www.philology.ru>.
2. <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи
3. <http://www.philology.ru> – Русский филологический портал
4. <https://tonbext.tonb.ru> - Тюменская областная научная библиотека
5. <http://ru.wikipedia.org> - Свободная энциклопедия

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения (знания, умения, ОК)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Знания:</b>		
связь языка и истории, культуры русского и других народов; ОК02, ОК 06	демонстрирует связь языка и истории, культуры русского и других народов;	текущий контроль в формеустного опроса по теме Введение
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; ОК 05, ОК 10	демонстрирует знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	текущий контроль в форметестирования по теме 1.
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; ОК 2	демонстрирует знание основных единиц и уровней языка, их признаки и взаимосвязь;	текущий контроль в формеустного опроса по темам Введение, 1, 2, 3, 4, 5
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; ОК 04,05, ОК 06	демонстрирует знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;	текущий контроль в формеустного опроса по теме 2; тестирования по темам 3, 4, 5, 6
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. ОК 05, ОК 10	демонстрирует знания норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	текущий контроль в формеустного опроса по теме 1
<b>Умения:</b>		
осуществлять речевой самоконтроль; ОК 2, ОК 04-06, ОК 10	демонстрирует умение осуществлять речевой самоконтроль;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1-15
оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; ОК 05, ОК 10	демонстрирует умениеоценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1, 2
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; ОК 2, ОК 04-06, ОК 10	демонстрирует способность анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1-15
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; ОК 05, ОК 10	демонстрирует способность проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1, 2
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	демонстрирует использованиеосновных видов чтения при выполнении работ;	текущий контроль выполнения практических занятий № 4

OK 04, OK 05		
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; OK 06	демонстрирует способность извлекать из разных источников необходимую информацию и её преобразовывает;	текущий контроль выполнения практических занятий № 4, 6 - 15
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; OK 05, OK 10	демонстрирует способность создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1, 2, 10-15
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; OK 2, OK 04-06, OK 10	демонстрирует способность применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1-15
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; OK 2, OK 04-06, OK 10	демонстрирует способность соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1-15
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; OK 05	демонстрирует способность соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	текущий контроль выполнения практических занятий № 1-15
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. OK 05, OK 10	демонстрирует способность использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	текущий контроль выполнения практических занятий № 1, 2