

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 03.04.2024 11:20:46
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7406d1

Аннотация рабочей программы дисциплины

Живопись

основной профессиональной образовательной программы по направлению

подготовки **07.03.03 Дизайн архитектурной среды**

Направленность (профиль) Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

Цель дисциплины - формирование у студента навыка владения основами реалистической живописи и приобретение художественного мастерства, позволяющего применять цветовые композиции в проектировании художественных объектов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Эффективно управляет собственным временем	Знать: 31 основные принципы организации собственного труда
		Уметь: У1 планировать свое рабочее время и время для саморазвития
	УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации	Владеть: В1 навыками планирования, направленных на саморазвитие и управление собственным временем в течение всей жизни.
		Знать: 32 основные приемы профессионального и личностного саморазвития.
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК - 1.1 Участие в представлении архитектурной концепции с оформлением демонстрационного материала, с использованием средства, приемов и методов автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования архитектурной формы и пространства	Уметь: У2 разрабатывать композиции и применять колористику в проектировании
		Владеть: В2 инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей
		Знать 33 основные приемы и методы наглядного изображения и моделирования; основные приемы графического и живописного выражения проектного замысла
		Уметь У3 представлять архитектурную концепцию с оформлением демонстрационного материала, выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов

Сертификат: 008E624DF98BC2E90078B97FC72BE94C3F
Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
Действителен: с 11.08.2023 до 03.11.2024

		работая с цветом и применять колористические решения в проектировании
		Владеть В3 основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления в самостоятельных решениях, типичных и усложненных задач
	ОПК - 1.2 Владение методами наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основами графики, макетирования, компьютерного моделирования, способами выражения архитектурного замысла с учетом особенностей восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать 34 основные методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основы графики, макетирования, компьютерного моделирования
		Уметь У2 выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов, использовать разнообразные живописные средства визуализации архитектурной среды.
		Владеть В3 техникой наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, способами выражения архитектурного замысла, учитывая особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами.

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: 2 семестр – зачет;
3 семестр – экзамен, КР.
заочная форма обучения: не реализуется.
очно-заочная форма обучения: не реализуется

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Комментарий
Согласовать "Живопись_2023_07.03.03_ПИБ (аннотация к рабочей программе дисциплин)"			
Клименко Александр Иванович		Согласовано	
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	