

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.05.2026 16:46:21  
Уникальный программный ключ:  
3beb265d5d589e7ff4c954946f3ad99a1e7092d

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт АРХИД

**ПРОГРАММА**

государственной итоговой аттестации  
выпускников по направлению подготовки  
07.04.01 Архитектура

Направленность (профиль): Архитектурное проектирование

Квалификация: магистр

Рассмотрено на заседании Учёного совета АРХИД

Протокол от 18.03.2026 г. № 4

## 1. Общие положения

1.1. Целью государственной итоговой аттестации (ГИА) выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную программу высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (направленность (профиль) Архитектурное проектирование), является установление уровня развития и освоения выпускником компетенций и качества его подготовки к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) 07.04.01 «Архитектура», утвержденный приказом Минобрнауки РФ от «8» июня 2017 г. № 520 и ОПОП ВО, разработанной в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тюменский индустриальный университет».

1.2. ГИА по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (направленность (профиль) Архитектурное проектирование) включает защиту выпускной квалификационной работы (далее - ВКР) по одной из тем, отражающих актуальную проблематику профессиональной деятельности в сфере архитектурного проектирования.

Объем ГИА (выполнение и защита ВКР) составляет 15 з.е. (10 недель).

### 1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Таблица 1

| Область профессиональной деятельности                         | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности  | Объекты профессиональной деятельности или области знаний  |
|---|--|---|---|
| 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн | социально - коммуникативный              | подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются |
|   | творческий                               | разработка и защита архитектурного концептуального проекта на основе научных исследований                 | искусственная материально - пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с      |

|  |                                 |   |   |
|--|---------------------------------|---|---|
|  | проектно-технологический        | подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием новаторских решений на основе научных исследований | ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры |
|  | Научно-исследовательский        | проведение прикладных и фундаментальных научных исследований  |   |
|  | организационно - управленческий | организация и координация работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства  |   |

#### 1.4. Требования к результатам освоения ОПОП ВО.

В результате освоения программы у выпускников сформированы следующие компетенции:

- универсальные (далее - УК), общепрофессиональные компетенции (далее - ОПК), установленные ФГОС ВО;
- самостоятельно установленные профессиональные компетенции (далее - ПКС), установленные ОПОП ВО.

## 2. Результаты освоения ОПОП ВО, проверяемые в ходе ГИА

2.1. В ходе ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций, установленных ОПОП ВО:

Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижения.

Таблица 2

| Наименование категории (группы) УК | Код и наименование УК  | Код и наименование индикатора достижения УК  |
|------------------------------------|--|--|
| Системное и критическое мышление   | УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | Знать:<br>УК-1. 3-1<br>Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>УК-1. 3-2<br/>Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p> <p>УК-1. 3-3<br/>Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p> <p>УК-1. 3-4<br/>Основы технологии возведения объектов капитального строительства</p>   |
|  |  | <p>Уметь:<br/>УК-1. У-1<br/>Проводить комплексные предпроектные исследования</p> <p>УК-1. У-2<br/>Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта</p> <p>УК-1. У-3<br/>Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход</p> <p>УК-1. У-4<br/>Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование</p> <p>УК-1. У-5<br/>Проводить сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование</p> <p>УК-1. У-6<br/>Учитывать условия будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>разработки и реализации</p> <p>Владеть:</p> <p>УК-1.В-1<br/> Навыками проведения комплексных предпроектных исследований и формирования на их основе концепции архитектурного проекта</p> <p>УК-1.В-2<br/> Навыками поиск, критический анализ и синтез информации на основе системного подхода</p> <p>УК-1.В-3<br/> Навыками профессиональной коммуникации и консультирования по вопросам архитектуры и градостроительства</p>  |
| <p>Разработка и реализация проектов</p> | <p>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> | <p>Знать:</p> <p>УК-2. 3-1<br/> Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.</p> <p>УК-2. 3-2<br/> Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p> <p>УК-2. 3-3<br/> Требования антикоррупционного законодательства</p> <p>Уметь:</p> <p>УК-2. У-1<br/> Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на</p> |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
|                              |   | <p>проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические</p> <p>УК-2. У-2<br/>Вносить изменения в архитектурные и объемно- планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций</p> <p>УК-2. У-3<br/>Осуществлять расчеты и проводить анализ технико- экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений</p> <p>Владеть:<br/>УК-2.В-1<br/>Навыками аргументированного анализа и обоснования выбора архитектурных решений</p> <p>УК-2.В-2<br/>Навыками корректировки архитектурных и объемно- планировочных решений в соответствии с требованиями и рекомендациями</p> <p>УК-2.В-3<br/>Навыками проведения и анализа расчетов технико- экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений</p> <p>УК-2.В-4<br/>Теоретической, нормативной и законодательной базой архитектурного проектирования и проведения научных исследований, включая основополагающие международные принципы</p> |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, | Знать:<br>УК-3. З-1<br>Средства и методы архитектурного проектирования.  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> | <p>УК-3. 3-2<br/>Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>УК-3. 3-3<br/>Основы менеджмента организаций, методику командной работы и управления коллективом</p> <p>УК-3. 3-4<br/>Основы психологии межличностных отношений и социальных коммуникаций</p> <hr/> <p>Уметь:<br/>УК-3. У-1<br/>Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям</p> <p>УК-3. У-2<br/>Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования</p> <p>УК-3. У-1<br/>Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации</p> <hr/> <p>Владеть:<br/>УК-3.В-1<br/>Навыками разработки стратегии действий творческого и/или научного коллективов</p> <p>УК-3.В-2<br/>Навыками работать в команде и руководства творческим коллективом, включая взаимоотношения с внешними проектными группами (проектировщиками смежных разделов документации)</p> <p>УК-3.В-3<br/>Навыками выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного</p> |
|--|---|---|

|              |  |  |
|--------------|--|--|
|              |  | раздела проектной документации   |
| Коммуникация | УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | <p>Знать:</p> <p>УК-4. З-1<br/>Государственный(е) и иностранный(е) язык(и).</p> <p>УК-4. З-2<br/>Язык деловых документов и научных исследований.</p> <p>УК-4. З-3<br/>Правила устной научной речи.</p>   |
|              |  | <p>Уметь:</p> <p>УК-4. У-1<br/>Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии.</p> <p>УК-4. У-2<br/>Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>УК-4. У-3<br/>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику</p> |
|              |  | <p>Владеть:</p> <p>УК-4.В-1<br/>Навыками конкурсного архитектурно-градостроительного проектирования</p> <p>УК-4.В-2<br/>Навыками участия научно-практических конференциях, выставочных и иных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в области архитектуры и градостроительства</p> <p>УК-4.В-3<br/>Навыками устной и письменной коммуникации в профессиональной и научной сферах на государственном и иностранном языке</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                            | <p>Знать:<br/>УК-5. 3-1<br/>Основы профессиональной культуры, термины и основные цели, и требования к профессиональной архитектурной деятельности,<br/>кодекс этики архитекторов<br/>УК-5. 3-2<br/>Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>  |
|   |   | <p>Уметь:<br/>УК-5. У-1<br/>Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте<br/>УК-5. У-2<br/>Толерантно относиться к представителям других культур<br/>УК-5. У-3<br/>Уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.</p> |
|   |   | <p>Владеть:<br/>УК-5.В-1<br/>Навыками толерантного отношения к представителям других культур и архитектурных школ<br/>УК-5.В-2<br/>Навыками уважительного и бережного отношения к мировому и российскому художественному, культурному, историческому и архитектурно-градостроительному наследию</p>   |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | <p>Знать:<br/>УК-6. 3-1<br/>Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки.<br/>УК-6. 3-2<br/>Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности.<br/>УК-6. 3-3<br/>О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Уметь:</p> <p>УК-6. У-1<br/>Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно- практических конференций.</p> <p>УК-6. У-2<br/>Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей,</p> <p>УК-6. У-3<br/>Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию</p>   |
|  |  | <p>Владеть:</p> <p>УК-6.В-1<br/>Навыками выступления и участия в в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно- практических конференций</p> <p>УК-6.В-2<br/>Качествами лидера при организации проектной или исследовательской группы</p> <p>УК-6.В-3<br/>Навыками анализа возможностей и переоценку накопленного опыта</p> <p>УК-6.В-3<br/>Навыками выстраивания личной траектории профессионального и интеллектуального развития</p> |

Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения (Таблица 3).

Таблица 3

| Наименование категории (группы) ОПК | Код и наименование ОПК | Код и наименование индикатора достижения ОПК |
|-------------------------------------|------------------------|--|
|                                     |                        |  |

|                           |   |   |
|---------------------------|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | <p>Знать:<br/> ОПК-1. 3-1<br/> Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды;<br/> ОПК-1. 3-2<br/> Законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия<br/> ОПК-1. 3-3<br/> Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение</p>   |
|                           |   | <p>Уметь:<br/> ОПК-1. У-1<br/> Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать<br/> ОПК-1. У-2<br/> Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан)</p> <p>ОПК-1. У-3<br/> Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений</p> <p>ОПК-1. У-3<br/> Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Владеть:<br/> ОПК-1.В-1<br/> Навыками внедрения знаний и умения в комплекс архитектурного проектирования<br/> ОПК-1.В-2<br/> Навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания<br/> ОПК-1.В-3<br/> Навыками наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p>  |
|  | <p>ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств</p> | <p>Знать:<br/> ОПК-2. 3-1<br/> Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла</p> <p>ОПК-2. 3-2<br/> Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена</p> <p>ОПК-2. 3-3<br/> Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования</p> <p>Уметь:<br/> ОПК-2. У-1<br/> Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения<br/> ОПК-2. У-2<br/> Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, а также в согласующих инстанциях<br/> ОПК-2. У-3<br/> Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях</p> |

|                               |  |   |
|-------------------------------|--|---|
|                               |  | <p>Владеть:<br/>ОПК-2.В-1<br/>Творческими приемами и методами представления архитектурного замысла с применением средств ручного и автоматизированного проектирования</p> <p>ОПК-2.В-2<br/>Навыками профессиональной и персональной коммуникации, представления принятых научных и проектных решений в профессиональных изданиях и в других средствах профессиональной социализации</p> <p>ОПК-2.В-3<br/>Навыками представления архитектурных концепций на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях</p>  |
| <p>Проектно-аналитические</p> | <p>ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p> | <p>Знать:<br/>ОПК-3. 3-1<br/>Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования.</p> <p>ОПК-3. 3-2<br/>Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию.</p> <p>ОПК-3. 3-3<br/>Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p> <p>Уметь:<br/>ОПК-3. У-1<br/>Собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>ОПК-3. У-2<br/>Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры.</p> <p>ОПК-3. У-3<br/>Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.</p><br><p>ОПК-3. У-4<br/>Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды</p> <hr/> <p>Владеть:</p> <p>ОПК-3.В-1<br/>Навыками сбора информации, выявления проблем, применения системного анализа и критической оценки проделанных исследований и их результатов</p> <p>ОПК-3.В-2<br/>Навыками проведения натурных обследований и архитектурно-археологические обмеров</p> <p>ОПК-3.В-3<br/>Навыками интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности в процесс реального архитектурно-градостроительного проектирования</p> <p>ОПК-3.В-4<br/>Навыками соотнесения отечественного и зарубежного опыта, научных концепций и поисковых решений с ситуацией реального проектирования</p> |
|--|--|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p> | <p>Знать:<br/>ОПК-4. З-1<br/>Историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально- технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту</p>   |
|  |   | <p>Уметь:<br/>ОПК-4. У-1<br/>Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований.<br/>ОПК-4. У-2<br/>Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта.<br/><br/>ОПК-4. У-3<br/>Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства</p> |
|  |   | <p>Владеть:<br/>ОПК-4.В-1<br/>Навыками разработки концептуальных решений объектов архитектуры и градостроительства на основе научных исследований</p>   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                |   | <p>ОПК-4.В-2</p> <p>Навыками сбора, обработки и документального оформления данных для разработки архитектурного концептуального проекта</p>  |
| Общеинженерные | <p>ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности</p>   | <p>Знать:</p> <p>ОПК-5. 3-1</p> <p>Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</p>   |
|                |   | <p>Уметь:</p> <p>ОПК-5. У-1</p> <p>Участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p> |
|                | <p>Владеть:</p> <p>ОПК-5.В-1</p> <p>Навыками разработки заданий на проектирование объектов архитектуры различных типологий и направленности</p> <p>ОПК-5.В-2</p> <p>Навыками проведения проведения предпроектных, проектных и постпроектных исследований</p> <p>ОПК-5.В-3</p> <p>Навыками взаимоувязки различных частей проекта, оценки качества исходных данных и принятых проектных решений</p> |  |
|                | <p>ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием</p>   | <p>Знать:</p> <p>ОПК-6. 3-1</p> <p>Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные,</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>специализированных пакетов прикладных программ</p> | <p>функционально- технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические<br/> ОПК-6. 3-2<br/> Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p> <p>ОПК-6. 3-3<br/> Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ);</p> <p>ОПК-6. 3-4<br/> Основные методы технико-экономической оценки проектных решений</p> <p>Уметь:<br/> ОПК-6. У-1<br/> Участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>ОПК-6. У-2<br/> Участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на</p> |
|--|---|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях</p>  |
|  |  | <p>Владеть:<br/> ОПК-6.В-1<br/> Навыками определения технических параметров проектируемых объектов<br/> ОПК-6.В-2<br/> Навыками формирования целей и задач проектного коллектива в увязке с требованиями заказчика по будущему объекту капитального строительства<br/> ОПК-6.В-3<br/> Навыками использовать различные средства автоматизированного проектирования и иные специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях</p> |
|  |  | <p>Владеть:<br/> ОПК-6.В-1<br/> Навыками определения технических параметров проектируемых объектов<br/> ОПК-6.В-2<br/> Навыками формирования целей и задач проектного коллектива в увязке с требованиями заказчика по будущему объекту капитального строительства<br/> ОПК-6.В-3<br/> Навыками использовать различные средства автоматизированного проектирования и иные специализированные пакеты</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | прикладных программ в<br>концептуальном и архитектурном<br>проектировании, а также при<br>предпроектных исследованиях |
|--|--|---|

Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения.

Таблица 4

| Задача профессиональной деятельности   | Объект или область знания   | Код и наименование ПКС  | Код и наименование индикатора достижения ПКС   |
|--|---|---|--|
| <p>Разработка и защита архитектурного концептуального проекта на основе научных исследований</p> | <p>Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества</p>   | <p>ПКС-1. Способен участвовать в разработке и защите концептуального архитектурного проекта</p> | <p>Знать:<br/>                     ПКС-1.3-1<br/>                     Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации;<br/>                     ПКС-1.3-2<br/>                     Особенности восприятия различных форм представления концептуального архитектурного проекта архитекторами, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой (в том числе лицами с ОВЗ)</p>   |
|  | <p>с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами)<br/>                     Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры</p> |   | <p>Уметь:<br/>                     ПКС-1.У-1<br/>                     Участвовать в определении целей и задач проекта, основных архитектурных и объемно-планировочных параметров объекта капитального строительства<br/>                     ПКС-1.У-2<br/>                     Учитывать при разработке концептуального архитектурного проекта функциональное назначение проектируемого объекта (в том числе особенности объектов специализированного назначения, проектируемых для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, системную целостность</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого- географические и природно-климатические условия участка застройки</p> <p>ПКС-1.У-3<br/>         Формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта, включая градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки</p>  |
|  |  |  | <p>Владеть:<br/>         ПКС-1.В-1<br/>         Навыками концептуального проектирования и футурологического прогнозирования развития архитектуры и различных объектов архитектурной среды</p> <p>ПКС-1.В-2<br/>         Навыками концептуального обоснования принятых архитектурно-градостроительных решений, на основании анализа информационно-библиографических источников и авторских научных исследований</p> |
|  |  | <p>ПКС-2.<br/>         способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации,</p> | <p>Знать:<br/>         ПКС-2.3-1<br/>         Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования</p> | <p>ОВЗ и маломобильных групп граждан)<br/>         ПКС-2.3-2<br/>         Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей</p> <p>ПКС-2.3-3<br/>         Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации</p> <p>ПКС-2.3-4<br/>         Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p> <hr/> <p>Уметь:<br/>         ПКС-2.У-1<br/>         Участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения)<br/>         ПКС-2.У-2<br/>         Оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки</p> <p>ПКС-2.У-3<br/>         Участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях</p> <p>ПКС-2.У-4<br/>         Применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании</p> |
|--|--|---|--|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <p>архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы</p> <p>Владеть:<br/>         ПКС-2.В-1<br/>         Навыками разработки оригинальных и нестандартных архитектурных решений<br/>         ПКС-2.В-1<br/>         Навыками оформления графических и текстовых материалов по архитектурному разделу проектной документации в том числе с применением различных средств автоматизированного проектирования<br/>         ПКС-2.В-3<br/>         Навыками представления и публичной защиты проектных решений, в том числе в экспертных инстанциях</p>  |
| <p>Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований</p> |  | <p>ПКС-3.<br/>         Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования</p> | <p>Знать:<br/>         ПКС-3.3-1<br/>         Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания<br/>         ПКС-3.3-2<br/>         Методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию<br/>         ПКС-3.3-3<br/>         Профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований<br/>         ПКС-3.3-4<br/>         Основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  | <p>Уметь:<br/>         ПКС-3.У-1<br/>         Участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения</p> <p>ПКС-3.У-2<br/>         Участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите</p> <p>ПКС-3.У-3<br/>         Интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей</p> <p>ПКС-3.У-4<br/>         Участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко- архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды)</p> |
|   |  |  | <p>Владеть:<br/>         ПКС-3.В-1<br/>         Навыками проведения прикладных и фундаментальных научных исследований</p> <p>ПКС-3.В-2<br/>         Навыками выбора оптимальных средств для решения задач комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований</p> <p>ПКС-3.В-3<br/>         Навыками интерпретации результатов проводимых научных исследований</p>   |
| <p>Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих</p> |  | <p>ПКС-4.<br/>         Способен участвовать в оформлении и представлении академическом у и</p> | <p>Знать:<br/>         ПКС-4.З-1<br/>         Правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам</p>  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| ее популяризацию  |  | <p>профессиональному сообществам, заказчику и общественности и проектов и результатов проведенных научных исследований</p>                                 | <p>и общественности</p> <p>Уметь:<br/>         ПКС-4.У-1<br/>         На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p> <p>Владеть:<br/>         ПКС-4.В-1<br/>         Навыками написания и публикации обзорных и исследовательских работ<br/>         ПКС-4.В-2<br/>         Навыками оформления и представления проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций</p>                  |
| <p>Организация и координация работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства</p> |  | <p>ПКС-5.<br/>         Способен участвовать в организации и координации работ по разработке проектной документации объектов капитального строительства</p> | <p>Знать:<br/>         ПКС-5.З-1<br/>         Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных работ<br/>         ПКС-5.З-2<br/>         Методы административно-управленческой работы</p> <p>Уметь:<br/>         ПКС-5.У-1<br/>         Осуществлять анализ содержания проектных задач</p> <p>ПКС-5.У-2<br/>         Участвовать в организации и координации работы по взаимодействию с исполнителями смежных разделов проекта<br/>         ПКС-5.У-3<br/>         Участвовать в деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   | <p>Владеть:<br/>         ПКС-5.В-1<br/>         Навыками организации процесса проектирования при разработке различных стадий проектной документации<br/>         ПКС-5.В-2<br/>         Навыками руководства проектной группой и работы в коллективе, координации проектного процесса различных групп и разработчиков смежных разделов проектной документации</p>   |
| <p>Передача архитектурного опыта и популяризация архитектуры</p> |  | <p>ПКС-6.<br/>         Способен к осуществлению педагогической деятельности, пропаганде архитектуры, исследованию проблем передачи архитектурного опыта</p> | <p>Знать:<br/>         ПКС-6.3-1<br/>         Инновационную роль архитектурных школ в развитии профессии и дисциплины архитектуры в архитектуре XX века, значение архитектуры в интеллектуальном и духовном развитии общества</p> <p>ПКС-6.3-2<br/>         Программы и методы преподавания в инновационных архитектурных школах, содержание и состав образовательных программ, лекционных курсов по истории и теории архитектуры и современной научной проблематики в области архитектуры и градостроительства<br/>         ПКС-6.3-3<br/>         Значение распространения знаний об архитектуре как области творческой деятельности, для развития культурного уровня общества, актуальные вопросы истории и теории архитектуры, востребованные в современном обществе, методы распространения знаний в области истории и теории архитектуры для различных аудиторий</p> <p>Уметь:<br/>         ПКС-6.У-1</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>Определять возможные и необходимые области архитектурного знания в общем и профессиональном образовании</p> <p>ПКС-6.У-2<br/>Работать в исследовательском коллективе, планировать научное исследование, руководить исследовательской работой в исследовательских, научных и образовательных учреждениях</p> <p>ПКС-6.У-6<br/>Представлять архитектурное творчество как часть мировой культуры, заинтересовывать аудиторию вопросами истории и теории архитектуры, представлять различные аспекты архитектурного творчества и объяснять значение архитектурного творчества и архитектурной культуры в целом в различных образовательных учреждениях и для широкой публики</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Владеть:<br/> ПКС-6.В-1<br/> Навыками разработки образовательных программ в области архитектуры для общеобразовательных, образовательных учреждений профессионального образования и дополнительного образования</p> <p>ПКС-6.В-1<br/> Навыками разработки научных основ в архитектурной педагогике в области истории и теории архитектуры, подходами к разработке инновационных методов в научном исследовании</p> <p>ПКС-6.В-1<br/> Различными подходами к презентациям архитектурного творчества, актуальных проблем, концепций современного развития архитектуры, архитектурных традициям и теорий, их роли в истории культуры в целом</p> |
|--|--|--|--|

### 3. Выпускная квалификационная работа

#### 3.1. Вид выпускной квалификационной работы (ВКР).

ВКР выполняется в виде магистерской диссертации – дипломного проекта, выполняемого обучающимся самостоятельно как автором-разработчиком под руководством научного руководителя.

#### 3.2. Структура ВКР и требования к ее содержанию.

Конкретные требования к содержанию и оформлению выпускной квалификационной работы по каждой основной образовательной программе, не противоречащие данному Положению, разрабатываются выпускающими кафедрами и излагаются в соответствующих методических указаниях, рекомендуемых к изданию научно-методическим советом университета.

ВКР состоит из 2-х частей: *графической (дипломный проект) и текстовой (пояснительная записка).*

**Графическая часть** выполняется на не менее чем 6 планшетах (с твердой легкой подосновой) размером 100 x 100 см каждый (или эквивалентная по площади экспозиция, составленная из планшетов 60x80см, 100x140см), а их структура и содержание определяются в зависимости от темы работы. Каждый планшет должен быть пронумерован и иметь компоновочную схему с указанием положения конкретного планшета.

Графическая часть должна ясно характеризовать как предлагаемое автором конечное состояние объекта, его функционально-планировочную, объемную организацию и художественное выражение, так и композиционные связи объекта с окружающей его средой и предполагаемые в ней изменения.

Независимо от темы, как правило, в графической части представляются разделы:

- концептуально-аналитический;
- градостроительный;
- объемное-планировочное решение проектируемого объекта;

Удельный вес этих разделов меняется в зависимости от темы дипломного проекта. Разделы желательно раскрывать последовательно и размещать в общей композиции проекта слева - направо.

По решению ГАК допускается подача дипломного проекта в виде мультимедийной (электронной) презентации. В данном случае помимо презентации и уменьшенной копии дипломного проекта (2 планшета 60x80см в горизонтальной состыковке) сдается альбом основных чертежей проекта, выполненных в требуемых и удобных для изучения масштабах.

Решение о возможности подачи проекта в мультимедийном (электронном) формате согласовывается с Председателем ГАК и доводится до сведения обучающихся не менее чем за месяц до установленной даты защиты ВКР.

**Каждый проект должен включать:**

В **аналитической части** представляют: ситуационную схему расположения объекта в структуре города. Графический анализ проектируемого участка, его историко-опорный план, схемы исторического развития, выявление условий и факторов, влияющих на выбор архитектурного решения.

Все проекции, относящиеся к **градостроительному разделу** показываются в масштабах: 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500

Генеральный план участка в М 1:500 (возможно 1:400), демонстрирующий конечный результат проекта: планировочную организацию и благоустройство территории, систему транспортных и пешеходных коммуникаций, парковку автомобилей, а также вносимые проектом изменения существующей ситуации. В случае более крупного масштаба (1:200) генплан может быть совмещен с планами первых этажей здания(ий). Схемы функционального зонирования, озеленения, транспортной и пешеходной доступности и визуальных связей представляются в зависимости от темы. В отдельных случаях, возможно представление опорного генерального плана или историко-опорного плана территории в М 1:1000 – 1:2000 (в зависимости от характера объекта). В случаях надобности, возможно представление схем, мелкомасштабных разверток и других чертежей, иллюстрирующих этапы исторического формирования и изменения среды.

Если градостроительная концепция превалирует в проекте и важно раскрыть ее замысел, автор может (дополнительно) представить макет на градостроительный раздел проекта. Масштаб, материал и цвет макета – по усмотрению автора.

В градостроительном разделе проставляются названия и масштабы отдельных проекций, ориентация по странам света, при необходимости – роза ветров, даются необходимые пояснения и названия улиц, высотные (теневые) характеристики объектов и сооружений. Желательно все проекции данного раздела представлять в одной ориентации.

Все проекции в разделе **объемно-планировочного решения** здания необходимо показывать в масштабах: 1:50, 1:100, 1:200, 1:400. В данном разделе необходимо раскрыть прием функциональной и композиционной организации объекта, средства его художественной выразительности с показом необходимых планов, разрезов, фасадов:

- Планы разрабатываемого объекта показываются только основные, в количестве, позволяющем раскрыть функционально-планировочное решение всего сооружения в М 1:100 или 1:200. В жилищной тематике в крупном масштабе (1:50) показываются отдельно секция (блок) жилого дома или набор предлагаемых автором квартир. Планировка зданий должна отвечать избранным функциональным и технологическим требованиям, соответствовать принятым нормам и государственным нормативам.
- Композиционное расположение отдельных планов должно соответствовать последовательности изображений уровней с более низких отметок к верхним, соответственно слева – направо или снизу – вверх. На проекциях планов проставляются отметки уровней, общие размеры и размеры в осях. Отдельно экспликацией или на планах непосредственно даются названия и площади основных помещений или их групп.
- Развертки фасадов – существующее положение с включением разрабатываемого объекта в мелком масштабе 1:200 или 1:400. Главные фасады разрабатываемого объекта представляются в масштабах 1:50 или 1:100. Они должны демонстрировать законченный образ и давать реалистическое представление о характере архитектуры, его пластических и цветовых решениях.
- Разрезы по зданию, дающие представление об его пространственной организации и конструктивных приемах в масштабе 1:50 – 1:200 или 1:400 в соответствии с общим принятым в работе масштабом. Их количество определяется необходимостью раскрытия объемно-пространственного решения и прочтения конструктивной схемы здания. В случаях локальных крупномасштабных разрезов возможен показ

фронтального или перспективного характера интерьеров основных помещений здания. Разрезы можно совмещать с фасадными предложениями. По основным уровням проекций проставляются отметки.

- На планах и разрезах здания показывается расстановка мебели и оборудования, функциональное зонирование зданий.

На чертежах конструктивной части проекта должны быть выявлены все основные элементы несущего остова и ограждающих конструкций, ясно прочитываться деформационные швы, антисейсмические отсеки, принципиальные решения ответственных узлов сопряжений объемов зданий. В случаях необходимости выявления оригинальных решений, при сложной схеме несущего остова, при оригинальных ограждающих конструкциях или узлов сопряжений показываются отдельные элементы или детали конструктивного решения, дополняя и поясняя архитектурную часть проекта.

**Текстовая часть** проекта призвана дать всестороннее обоснование авторских предложений, раскрыть принятую методику исследования, основную градостроительную концепцию, а также раскрыть и обосновать правильность решений основных архитектурно-композиционных, инженерно-технических и экономических вопросов проектирования, логически дополнять графическую часть проекта.

***В пояснительной записке:***

- Подробно излагаются и обосновываются в дополнение к графической части проекта основные, принятые автором решения по разделам проекта.
- Объем пояснительной записки не должен быть меньше 60 и не превышать 90 страниц машинописного текста. Все листы сшиваются, нумеруются постранично со ссылкой каждого раздела в оглавлении.

В пояснительную записку входят:

1. Титульный лист, с подписями заведующего кафедрой, руководителей по проекту и консультантов по всем смежным разделам (при необходимости).
2. Оглавление с указанием номеров страниц
3. Введение, включая аналитическое обозрение и концептуальное описание проекта
4. Градостроительный раздел, включая раздел транспорта.
5. Архитектурный раздел
6. Конструктивный раздел
7. Физико-технический раздел
8. Инженерно-экономический раздел

**Суммарный объем разделов 3-5 должен быть не менее 60% от общего объема пояснительной записки.**

Более подробно содержание пояснительной записки указано в методических указаниях к ВКР.

Внутри текста могут содержаться необходимые графические материалы, таблицы и иллюстрации. Структура текста содержательно должна быть отражена в оглавлении, а его рубрики-заглавия должны быть выделены на соответствующих страницах самого текста перед каждым из разделов, глав, параграфов.

Пояснительная записка оформляется по аналогии с требованиями п.п. 5.3.2 – 5.3.11 ГОСТ Р 7.0.11— 2011:

Формат пояснительной записки: А4, рамка и угловой штамп не требуются Поля: левое – 3 см, правое, верхнее и нижнее – 1.5 см.

Нумерация листов – вверху по центру страницы

Основные разделы, начиная с Введения, нумеруются римскими, а отдельные главы – арабскими цифрами со сквозной нумерацией. Например, Введение нумеруется – I, Градостроительный раздел – II, Архитектурный раздел – III, каждый из разделов смежных дисциплин, соответственно – IV, V и т.д. Внутри них отдельные главы и параграфы соответственно нумеруются: «1.1», «1.2», «1.3». или «2.1», «2.2» и т.д. (без кавычек).

### 3.3. Примерная тематика и порядок утверждения тем ВКР.

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающими по данному направлению подготовки (специальности) кафедрами, как правило, по согласованию с работодателями.

При решении крупной задачи возможно создание коллектива студентов, работающих над комплексной выпускной квалификационной работой, в которой каждый студент в соответствии с общей задачей выполняет свое конкретное задание. Темы выпускной квалификационной работы закрепляются за выпускниками приказом ректора. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель и при необходимости – консультанты из числа преподавателей университета или ведущих специалистов профильных сторонних организаций, которые визируют соответствующие разделы ВКР (пояснительной записки и графического или иллюстративного материала). Заведующие кафедрами имеют право визировать соответствующие разделы ВКР, относящиеся к профилю их кафедр или специальностей (направлений подготовки).

#### Перечень примерных тем ВКР:

1. «Учебно-воспитательный комплекс» (школьное здание с развитой инфраструктурой – учебные и лабораторные помещения, спорт, досуг, зрелищная зона, жилой сектор - интернат)
2. «Центр социальной реабилитации» (жилой корпус с лечебно-оздоровительным общественным и трудовым сектором, блок питания)
3. «Спортивная база» (открытые и закрытые спортивные сооружения, блок питания жилые и административно-хозяйственные корпуса)
4. «Гостиница» (жилой корпус, деловой центр с культурно-досуговым и оздоровительным блоком, блок питания)
5. «Лечебный корпус больницы» (в структуре комплекса)
6. «Офисное здание с апартаментами»
7. «Многофункциональный жилой комплекс» (жилые корпуса, гаражи, объекты культурно- бытового обслуживания)
8. «Выставочный комплекс» (офисы, экспозиционные или ярмарочные пространства для постоянного использования, конференцзалы, гостинца)
9. «Фитнес-клуб» (сауна с бассейном, бары, буфеты, залы тренажеров, массажные, физиопроцедурные, административные и зальные помещения)
10. «Универсальное зрелищное здание» (гастрольный театр)
11. «Научно-образовательный комплекс (м.б. вуз)» (учебные или производственно- лабораторные корпуса; общественные пространства, общежития, спортивные зоны)

12. «Досуговый центр» (зрелищные пространства, бары, рестораны, залы активного отдыха (м. б. танцы, боулинг), детские зоны, летние пространства)
13. «Торговый комплекс» (молл, рынок, универсальные и мелкие магазины, кафе, стоянки, сервисные учреждения)
14. «Санаторий» (жилые и лечебные корпуса, зоны активного и тихого отдыха в здании и на участке, блок питания, хозяйственные и административные помещения).
15. «Административное здание» (для одной организации, или госструктуры)
16. «Жилой поселок» (комплексный проект с застройкой домами малой и средней этажности, с проектированием жилых и общественных зданий, территорий общего пользования)
17. «Транспортный терминал» (автовокзал, ж/д вокзал, аэропорт, транспортный комплекс)

Обучающемуся предоставляется право предложения своей тематики с необходимым обоснованием актуальности ее разработки.

#### 3.4. Порядок выполнения и представления в государственную экзаменационную комиссию ВКР.

Руководство подготовкой выпускной квалификационной работы осуществляется научным руководителем-преподавателем кафедры. На различных стадиях подготовки и выполнения выпускной работы задачи научного руководителя меняются. На первом этапе научный руководитель советует, как приступить к рассмотрению темы, корректирует план работы и дает рекомендации по списку литературы, оказывает студенту помощь в разработке графика выполнения работы.

На последующих этапах научный руководитель дает рекомендации по привлечению необходимых нормативных, литературных и практических материалов, указания по внесению исправлений и изменений в предварительный вариант работы (как по содержанию, так и по оформлению). Выпускнику следует периодически информировать научного руководителя о ходе подготовки выпускной квалификационной работы, консультироваться по вызывающим затруднение или сомнения теоретическим и практическим вопросам, обязательно ставить в известность о возможных отклонениях от графика выполнения работы и в ее содержании.

- 1 этап: 15% от общего объема работ. Выбор актуальной темы. Определение проблемы, предмета и объекта исследования. Продолжение сбора материалов по теме. Клаузура по теме дипломного проекта по разделам темы и в целом по объему (февраль)
- 2 этап: 30% от общего объема работ. Разработка эскиза - идеи. Окончательное утверждение эскиза - идеи руководителем квалификационной работы и заведующим кафедрой. Продолжение работы над теоретической частью диплома, пояснительной запиской. Оформление задания на дипломное проектирование (март).
- 3 этап: 50% от общего объема работ. Защита эскизного проекта на кафедре. Вариантная компоновка планшетов в масштабе. Консультационный режим по выполнению проекта в материале (апрель).
- 4 этап: 80% от общего объема работ. Выполнение дипломного проекта в карандаше или на компьютере. Варианты по графическому оформлению проекта. Эскизы подачи проекта. Форма подачи проекта. Просмотр кафедрой консультантами-смежниками

(апрель - май).

- **5 этап: 100%** Завершение проекта. Окончание всех смежных разделов проекта. Сбор подписей. Контрольный просмотр заведующим кафедрой. Допуск к защите.
- **6 этап** Защита квалификационной работы перед ГАК.

Научный руководитель не является ни соавтором, ни редактором ВКР. В ходе выполнения работы он выступает как оппонент, указывая выпускнику на недостатки аргументации, композиции, стиля и т.п., и советует, как лучше их устранить. До защиты ВКР руководитель проводит предварительную защиту студента для уточнения содержания и последовательности доклада, рассчитанного на 10-15 минут.

*Если тема ВКР выполняется несколькими авторами в рамках разработки комплексной темы, она должна быть четко разграничена, как по объемам работы, выполняемым студентом индивидуально, так и по представлению каждого студента в графической части проекта (каждый студент представляет только свою часть из общей работы - самостоятельное выполнение своего графического материала и пояснительной записки)*

Пояснительная записка к ВКР студента подлежит проверке на объем заимствований с приложением отчета в протокол заседания ГАК.

### 3.5. Порядок защиты ВКР.

**Обучающийся обязан** в последнюю пятницу недели, предшествующей защите ВКР сдать на кафедру ответственному секретарю:

1. ВКР в полном объеме (графическая часть на планшетах). *Все планшеты должны иметь приспособления для их крепления на стендах и экспозиции на защите*
2. Пояснительную записку, оформленную и подписанную в соответствии с требованиями в бумажном виде. ***Электронный вариант пояснительной записки к ВКР сдается на кафедру не позднее, чем за 2 недели до предполагаемой защиты для проведения проверки на объем заимствований***
3. Отзыв руководителя
4. Демонстрационные планшеты, оформленные в соответствии с требованиями МООСАО
5. Диск, содержащий электронную копию ВКР, демонстрационных планшетов, основные чертежи и изображения, пояснительную записку (прикрепляется к обложке пояснительной записки с внутренней стороны).

Защита ВКР проводится публично перед Государственной аттестационной комиссией в присутствии преподавателей и студентов, а также приглашенных руководителей архитектурных организаций и представителей заказчиков в сроки, установленные графиком учебного процесса высшего учебного заведения. Персональный состав Государственной аттестационной комиссии (ГАК) утверждается приказом Ректора высшего учебного заведения. Защита ВКР проводится на открытых заседаниях ГАК с участием не менее двух третей ее состава при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя.

Накануне защиты руководитель ВКР обязан организовать предварительную защиту студента для его психологической подготовки на официальную защиту и кратко доклада, который длится 10-15 минут. Научно-информационное содержание доклада должно отличаться новизной и обязательно сопровождаться ссылками на экспозиционный материал

для полного раскрытия темы дипломного проекта. Перед предоставлением слова студенту зачитывается краткая учебно-информационная справка о нем, в том числе особые заслуги за период обучения.

После завершения студентом своего доклада по процедуре члены ГАК, а так же (в случае наличия таковых) приглашенные эксперты и присутствующие на защите зрители задают вопросы студенту.

Объем и глубина проработки ВКР, ее графические качества, полнота и ясность выступления студента на защите и исчерпывающая точность его ответов на вопросы членов

государственной комиссии подтверждают подготовленность выпускника к деятельности архитектора, его соответствия специальности 07.03.01 «Архитектура» (бакалавриат)

Окончательная оценка по пятибалльной системе объявляется выпускникам председателем ГАК.

Подготовив ВКР работу к защите, студент готовит выступление (доклад) длительностью 10 минут, наглядную информацию (схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал) для использования во время защиты в ГАК в качестве раздаточного материала.

**В докладе** необходимо отразить результаты исследования в следующем порядке:

1. Чёткая формулировка темы, отражающая инновационное решение, актуальность, цель и задачи исследования, объект и предмет исследования;
2. Структура выпускной квалификационной работы, содержание основных разделов, выводы по главам, общие результаты, положения, выносимые на защиту. Основную идею проекта необходимо развить с соответствующими пояснениями, чтобы отвести возможные вопросы;
3. Теоретическая и практическая значимость результатов и область их возможного применения. Доказательство новизны и полезности идеи проекта нужно раскрыть с точки зрения ее преимуществ её по сравнению с отечественным и зарубежным опытом.

По завершению доклада члены ГАК имеют возможность задать вопросы выпускнику. Вопросы членов ГАК и ответы студента записываются секретарем в протокол. Далее секретарь зачитывает отзыв руководителя и рецензию на выпускную квалификационную работу. Обучающемуся предоставляется возможность ответить на замечания руководителя и рецензента.

Ценным дополнением, подтверждающим значимость ВКР, может быть справка (акт) о практическом внедрении результатов исследования в конкретной организации. Справку подписывает руководитель организации, подпись заверяется печатью. Комиссией принимается во внимание содержание работы, качество расчетов, обоснованность выводов и предложений, содержание доклада студента-дипломника, ответы студентом на вопросы членов ГАК, отзывы на выпускную квалификационную работу, уровень теоретической, научной и практической подготовки студента. Оценки ВКР объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания комиссии.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственной аттестационной комиссии. Оценка за защиту выпускной квалификационной работы устанавливается с учетом оценок доклада студента и его ответов на вопросы членов

государственной аттестационной комиссии, актуальности и научно-практической значимости работы, общего уровня теоретической, научной и практической подготовки выпускника за весь период обучения в университете, отзыва руководителя ВКР, оценки рецензента.

Решения государственных аттестационных и экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссий, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса.

Все заседания итоговой государственной экзаменационной и аттестационной комиссий оформляются протоколами, которые сшиваются в специальной книге (оформляются в сброшюрованной книге со сквозной нумерацией). В протокол заседания вносятся мнения членов комиссии о представленной работе или знаниях, выявленных на итоговых государственных экзаменах, а также запись заданных вопросов, прений, особых мнений и т.п. В протоколе итоговой государственной аттестационной комиссии указывается квалификация (степень), присвоенная выпускнику.

В протоколах итоговых государственных экзаменационной и аттестационной комиссий отмечаются недостатки в теоретической и практической подготовке, имеющиеся у выпускника.

После защиты ВКР сдаются на кафедру и хранятся в течение трех лет в следующем составе: пояснительная записка и диск содержащий электронный вариант ВКР. В случае, когда студент не защитил ВКР или не допущен к защите из-за невыполнения обязательных контрольных этапов по дипломному проектированию, то по приказу ректора отчисляется из университета, с правом защиты в течение последующих трех лет.

При уважительной причине невыхода студента на защиту срок его обучения в университете по приказу ректора может продлиться на один год.

#### 4. Критерии оценки знаний выпускников на ГИА

##### 4.1. Критерии оценки знаний.

**ОТЛИЧНО:** выставляется выпускнику, который глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, в ответе увязывает теорию с практикой, проявляет знакомство с литературой по предмету экзамена;

**ХОРОШО:** выставляется выпускнику, который твердо знает программный материал, грамотно и по существу его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения;

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО:** выставляется выпускнику, который имеет знания только по основному материалу, но не усвоил его деталей, допускает в ответе неточности, недостаточно правильно формулирует основные законы и правила;

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО:** выставляется выпускнику, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

**ОТЛИЧНО** – за показанный уровень компетенций выше среднего: работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий

анализ аналогов, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки специалиста. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки. Ответы на вопросы членов комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний;

**ХОРОШО – за показанный средний уровень компетенций:** работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки дипломированного специалиста. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, не содержат принципиальных замечаний;

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – за показанный достаточный уровень компетенций:** работа носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место отступления от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности ее выполнения. На отдельные вопросы членов комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки архитектора. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, имеются существенные замечания по выполненной работе;

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – за недостаточный уровень компетенций:** работа не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях кафедры; представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и не убедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами комиссии, ответов не поступило. Проявлена недостаточная профессиональная подготовка. В отзыве руководителя и во внешней рецензии имеются существенные замечания принципиального характера.

## **5. Порядок подачи и рассмотрения апелляции**

5.1. По результатам государственного аттестационного испытания обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания.

5.2. Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

5.3. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.