

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ключицкий Сергей Сергеевич  
Должность: и.о. ректора  
Дата подписания: 19.04.2024 16:04:47  
Уникальный программный ключ:  
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2558d7400d1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования

**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель КСН

А.В.Панфилов

« 14 » 05 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины:

**Иностранный язык**

направление

**07.03.03 Дизайн архитектурной среды**

подготовки:

направленность:

**Проектирование городской среды**

форма обучения:

**Очная**

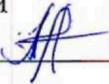
Рабочая программа разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 22.04.2019 г. и требованиями ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность: «Проектирование городской среды», к результатам освоения дисциплины «Иностранный язык»

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры межкультурной коммуникации

Протокол № 9 от «16» 05 2019 г.

Заведующий кафедрой  С. Д. Погорелова

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой  
Дизайна архитектурной среды  А.И.Клименко

«14» 05 2019 г.

Рабочую программу разработал:

Я.Э. Дизер, ассистент кафедры МК ИСОУ ТИУ  
А.В. Крыжановская, доцент кафедры МК ИСОУ ТИУ  
канд.фил.наук, доцент



## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины - развитие и совершенствование умений и навыков, приобретенных на предыдущей ступени образования и необходимых для общения в устной и письменной формах при решении социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, общекультурной деятельности и делового сотрудничества с зарубежными партнерами в условиях межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- совершенствование навыков и умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме;
- овладение лексическим запасом, необходимым для общения на иностранном языке на бытовые и общекультурные темы;
- изучение основ культуры и этики делового общения на иностранном языке;
- формирование умения самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения информации;
- расширение кругозора и повышение общей культуры обучающихся;
- реализация воспитательного потенциала иностранного языка, а именно воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

**Знания:**

- государственного и иностранного языка;
- языка делового документа;
  - законов профессиональной этики;
  - роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
- основ исторических, философских, культурологических дисциплин.

**Умения:**

- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам;
  - участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;
  - грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи;
- соблюдать законы профессиональной этики;
  - использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;
  - уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;
    - принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

**Владение:**

- логикой, построения устной и письменной речи;
- опытом профессиональной и межпрофессиональной коммуникации.
- методами анализа социально-значимых проблем и процессов;

- навыком определения гуманистических аспектов и проблем развития современной цивилизации.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части учебного плана по направлению подготовки **07.03.03 Дизайн архитектурной среды** направленность **Проектирование городской среды**. Содержание дисциплины дополняет дисциплину «основы научной деятельности» служит основой для ВКР.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
1	2	3
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><b>УК-4.3-1.</b> знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и);</p> <p><b>УК-4.3-2.</b> знает язык делового документа.</p>	<p><b>Знать:</b> <b>УК-4.3-1.1</b> фонетические особенности иностранного языка; лексический минимум общего характера; грамматические явления и правила, обеспечивающие корректное понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке</p> <p><b>УК-4.3-2.1</b> лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, грамматические и синтаксические правила построения высказывания, интонационные и артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), основы публичной речи.</p>
	<p><b>УК-4.У-1.</b> умеет участвовать в составлении пояснительных записок к проектам;</p> <p><b>УК-4.У-2.</b> умеет участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;</p> <p><b>УК-4.У-3.</b> умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p>	<p><b>Уметь:</b> <b>УК-4.У-1.1</b> работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке.</p> <p><b>УК-4.У-2. 1</b> работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;</p> <p><b>УК-4.У-3. 1</b> представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>

	<p><b>УК-4.В-1.</b> владеет логикой, построения устной и письменной речи;</p> <p><b>УК-4.В-2.</b> владеет опытом профессиональной и межпрофессиональной коммуникации.</p>	<p><b>Владеть:</b> <b>УК-4.В-1. 1</b> навыками диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения</p> <p><b>УК-4.В-2. 1</b> навыками самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыками публичной речи.</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.3-1.</b> знает законы профессиональной этики;</p> <p><b>УК-5.3-2.</b> знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;</p> <p><b>УК-5.3-3.</b> знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>	<p><b>Знать:</b> <b>УК-5.3-1. 1</b> нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения.</p> <p><b>УК-5.3-2.1</b> базовые гуманистические ценности современной цивилизации;</p> <p><b>УК-5.3-3.1</b> основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>
	<p><b>УК-5.У-1.</b> умеет соблюдать законы профессиональной этики;</p> <p><b>УК-5.У-2.</b> умеет использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;</p> <p><b>УК-5.У-3.</b> умеет уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</p> <p><b>УК-5.У-4.</b> умеет принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>	<p><b>Уметь:</b> <b>УК-5.У-1.1</b> соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации</p> <p><b>УК-5.У-2.1</b> использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;</p> <p><b>УК-5.У-3.1</b> уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</p> <p><b>УК-5.У-4. 1</b> принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>
	<p><b>УК-5.В-1.</b> владеет методами анализа социально-значимых проблем и процессов;</p> <p><b>УК-5.В-2.</b> владеет навыком определения гуманистических аспектов и проблем развития современной цивилизации.</p>	<p><b>Владеть:</b> <b>УК-5.В-1.1</b> методами анализа социально-значимых проблем и процессов;</p> <p><b>УК-5.В-2. 1</b> навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>

#### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	ВСЕГО, акад. часов	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
очная	1 курс 1 семестр	0	51	0	21	72	зачет
	1 курс 2 семестр	0	51	0	21	72	диф зачет
	2 курс 3 семестр	0	51	0	21	72	зачет
	2 курс 4 семестр	0	51	0	57	108	экзамен
	ИТОГО:	0	204	0	120	324	

#### 5. Структура и содержание дисциплины

##### 5.1. Структура дисциплины. очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	2	3	0	5	0	7	8	9	10
1 семестр									
1	1	Я студент университета	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
2	1	Родная страна. Россия	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
3	1	Родной город. Тюмень	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
	Зачет								
	<b>Итого за 1 семестр 1 курса</b>		0	51	0	21	72		
2 семестр									
4	2	Страны изучаемого языка Великобритания Германия	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
5	2	Страны изучаемого языка	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	2	3	0	5	0	7	8	9	10
<b>1 семестр</b>									
		Великобритания Германия							опрос
6	2	Страны изучаемого языка Великобритания Германия	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
	Зачет								
	<b>Итого за 2 семестр 1 курса</b>		0	51	0	21	72		
<b>3 семестр</b>									
7	3	Дизайн в жизни человека и общества	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
8	3	Принципы экодизайна	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
9	3	Дизайн освещения	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
	Зачет								
	<b>Итого за 3 семестр 2 курса</b>		0	51	0	21	72		
<b>4 семестр</b>									
10	4	Цветовое решение интерьера	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
11	4	Основные стили интерьера и мебели	0	17	0	7	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
12	4	Эргономика и ее применение	0	17	0	43	24	УК-4 УК-5	Устный опрос, письменный опрос
	Экзамен								
	<b>Итого за 4 семестр 2 курса</b>		0	51	0	57	72		
	<b>Итого:</b>		0	204	0	120	324		

### Заочная форма обучения (ОФО)

Не реализуется.

### Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Не реализуется.

### 5.2. Содержание дисциплины.

### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

#### Раздел 1. Базовый уровень коммуникации.

##### Тема 1. Я студент университета.

1. Порядок слов в предложении. 2.оборот there is/there are. Глаголы haben sein 3. Времена глаголов в действительном залоге. 4. Я студент университета. Образование в России.

##### Тема 2. Родная страна. Россия.

1. Артикли. 2. Модальные глаголы. 3. Россия.

##### Тема 3. Родной город. Тюмень.

1. Типы предложений. 2. Времена глаголов в страдательном залоге. 3. Тюмень.

##### Тема 4. Страна изучаемого языка. Великобритания. Германия

1. Причастия. 2. Географическое положение, общая информация.

##### Тема 5. Страна изучаемого языка. Великобритания. Германия

1. Неличные формы глагола. 2. Система образования страны изучаемого языка.

##### Тема 6. Страна изучаемого языка. Великобритания. Германия

1. Условные придаточные предложения. 2. Выдающиеся личности стран изучаемого языка.

#### Раздел 2. Коммуникация в профессиональной сфере.

##### Тема 1. Дизайн в жизни человека и общества.

1. Система времен в действительном и страдательном залогах. 2. Особенности процесса дизайна. 3. Мультидисциплинарные способности дизайнера, обогащающие процесс творения.

##### Тема 2. Принципы экодизайна.

1. Модальные глагола и их эквиваленты. 2. Экологическое влияние «искусственного мира». 3. Структурное планирование и языки шаблонов.

##### Тема 3. Дизайн освещения.

1. Причастие и причастные обороты. 2. Методы использования естественного освещения. 3. Факторы дизайна естественного и искусственного освещения.

##### Тема 4. Цветовое решение интерьера.

1. Инфинитив и инфинитивные обороты. 2. Правила грамотного подбора цвета в интерьере. 3. Принципы однотонной, контрастной и смешанной сочетаемости цветов в интерьере. 4. Воздействие цвета в интерьере на человека. 5. Моя специальность.

##### Тема 5. Основные стили интерьеров и мебели.

1. Виды придаточных предложений. 2. Классические стили интерьеров (античный, готический, классицизм, барокко, рококо, ампир, модерн). 3. Современные стили интерьеров (конструктивизм, арт-деко, поп-арт, минимализм, китч, неоклассика, хай-тек). 4. Этнические стили интерьеров (африканский, японский, прованс, средиземноморский, скандинавский и др.).

##### Тема 6. Эргономика и ее применение.

1. Типы условных придаточных предложений. 2. Физическая эргономика. 3. Психологическая и организационная эргономика.

### 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий.

#### Лекционные занятия

Не предусмотрены учебным планом

## Практические занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практических занятий
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1		3	4	5	6
1 семестр					
1	1	17	0	0	Я студент университета.
2	1	17	0	0	Родная страна Россия.
3	1	17	0	0	Родной город Тюмень.
	Итого	51	0	0	
2 семестр					
4	2	17	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия
5	2	17	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия
6	2	17	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия
	Итого	51	0	0	
3 семестр					
7	3	17	0	0	Дизайн в жизни человека и общества.
8	3	17	0	0	Принципы экодизайна.
9	3	17	0	0	Дизайн освещения.
	Итого	51	0	0	
4 семестр					
10	4	17	0	0	Цветовое решение интерьера.
11	4	17	0	0	Основные стили интерьеров и мебели.
12	4	17	0	0	Эргономика и ее применение.
	Итого:	51	0	0	
	Всего	204	0	0	

### Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

## Самостоятельная работа обучающегося

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС <sup>1</sup>
		ОФО	ЗФО	ОФО		
1	2	3	4	5	6	7
<b>1 семестр</b>						
1	1	7	0	0	Я студент университета	Подготовка к практическому занятию: изучение лексики, Подготовка письменного домашнего задания, перевод
2	1	7	0	0	Родная страна. Россия	Подготовка к практическому занятию: изучение лексики. Подготовка письменного сообщения на тему «Моя родная страна»
3	1	7	0	0	Родной город. Тюмень	Подготовка к практическому занятию: изучение лексики, перевод текстов
	Итого	21	0	0		
<b>2 семестр</b>						
4	2	7	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия	Подготовка к практическому занятию: изучение лексики, перевод текстов.
5	2	7	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия	Подготовка к практическому занятию. Подготовка письменного домашнего задания: перевод текстов,
6	2	7	0	0	Страны изучаемого языка Великобритания. Германия	Подготовка к практическому занятию. Подготовка письменного домашнего задания: перевод текстов
	Итого	21	0	0		
<b>3 семестр</b>						
7	3	7	0	0	Дизайн в жизни человека и общества.	Подготовка к практическому занятию.
8	3	7	0	0	Принципы экодизайна.	Подготовка к практическому занятию. Подготовка письменного домашнего задания: перевод текстов,
9	3	7	0	0	Дизайн свещения.	Подготовка к практическому занятию. Подготовка письменного домашнего задания: перевод текстов.
	Итого	21	0	0		
<b>4 семестр</b>						
10	4	7	0	0	Цветовое решение интерьера.	Подготовка к практическому занятию. Подготовка письменного домашнего задания: перевод и составление описания типового интерьера

11	4	7	0	0	Основные стили интерьеров и мебели.	Подготовка к практическому занятию: изучение лексики Подготовка диалогов на тему «Какой стиль интерьера ты предпочитаешь»
12	4	7	0	0	Эргономика и ее применение.	Изучение теоретического материала по теме. Подготовка к практическому занятию: изучение лексики,
13	1-12	36	0	0	-	Подготовка к зачету/зачету
Итого:		57	0	0	X	X
		120	0	0	X	X

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- обучение в сотрудничестве;
- визуализация учебного материала в PowerPoint в диалоговом режиме;
- работа в малых группах (практические занятия);
- метод кейсов;
- ролевая игра;
- метод проектов.

#### **6. Тематика курсовых работ/проектов**

Не предусмотрены учебным планом.

#### **7. Контрольные работы**

У обучающихся очной формы обучения контрольные работы не предусмотрены.

Обучение в заочной форме не реализуется.

## 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1	2	3
<b>1 семестр</b>		
1 текущая аттестация		
1.1	Готовая презентация по теме	
1.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
1.3	Подготовка письменного доклада по теме	
ИТОГО за первую текущую аттестацию		0,1,2
2 текущая аттестация		
2.1	Готовая презентация по теме	
2.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
2.3	Подготовка письменного перевода	
ИТОГО за вторую текущую аттестацию		0,1,2
3 текущая аттестация		
3.1	Выполнение тестовых заданий по теме.	
3.2	Готовая презентация по теме	
3.3	Подготовка письменного перевода	
3.4.	Итоговый тест	
ИТОГО за третью текущую аттестацию		0,1,2
<b>СРЕДНЯЯ ОЦЕНКА</b>		<b>5</b>
<b>2 семестр</b>		
1 текущая аттестация		
1.1	Готовая презентация по теме	
1.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
1.3	Подготовка письменного доклада по теме	
ИТОГО за первую текущую аттестацию		0,1,2
2 текущая аттестация		
2.1	Готовая презентация по теме	
2.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
2.3	Подготовка письменного перевода	
ИТОГО за вторую текущую аттестацию		0,1,2
3 текущая аттестация		
3.1	Выполнение тестовых заданий по теме.	
3.2	Готовая презентация по теме	
3.3	Подготовка письменного перевода	
3.4.	Итоговый тест	
ИТОГО за третью текущую аттестацию		0,1,2
<b>СРЕДНЯЯ ОЦЕНКА</b>		<b>5</b>
<b>3 семестр</b>		
1 текущая аттестация		
1.1	Готовая презентация по теме	
1.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
1.3	Подготовка письменного доклада по теме	
ИТОГО за первую текущую аттестацию		0,1,2
2 текущая аттестация		
2.1	Готовая презентация по теме	
2.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
2.3	Подготовка письменного перевода	
ИТОГО за вторую текущую аттестацию		0,1,2
2 текущая аттестация		
3.1	Выполнение тестовых заданий по теме.	
3.2	Готовая презентация по теме	
3.3	Подготовка письменного перевода	

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1	2	3
1 семестр		
3.4.	Итоговый тест	
ИТОГО за третью текущую аттестацию		0,1,2
<b>СРЕДНЯЯ ОЦЕНКА</b>		<b>5</b>
4 семестр		
1 текущая аттестация		
1.1	Готовая презентация по теме	
1.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
1.3	Подготовка письменного доклада по теме	
ИТОГО за первую текущую аттестацию		0,1,2
2 текущая аттестация		
2.1	Готовая презентация по теме	
2.2	Выполнение тестовых заданий по теме	
2.3	Подготовка письменного перевода	
ИТОГО за вторую текущую аттестацию		0,1,2
3 текущая аттестация		
3.1	Выполнение тестовых заданий по теме.	
3.2	Готовая презентация по теме	
3.3	Подготовка письменного перевода	
3.4.	Итоговый тест	
ИТОГО за третью текущую аттестацию		0,1,2
<b>СРЕДНЯЯ ОЦЕНКА</b>		<b>5</b>

### Критерии оценивания экзамена:

- оценка «отлично» ставится, если задание полностью выполнено: цель общения успешно достигнута, содержание текста раскрыто в полном объеме, фоновые знания использованы в соответствии с темой текста. Обучающийся демонстрирует способность логично и связно вести беседу, словарный запас, адекватный поставленной задаче; использует грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок; не допускает фонематических ошибок, все звуки в потоке речи произносит правильно, допустим лёгкий акцент;

-оценка «хорошо» ставится, если задание выполнено: цель общения достигнута, однако содержание текста раскрыто не в полном объёме, в основном фоновые знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом обучающийся демонстрирует способность логично и связно вести беседу, владеет достаточным словарным запасом, в основном, соответствующим поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении; использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, однако в интонационном рисунке прослеживается влияние родного языка;

-оценка «удовлетворительно» ставится, если задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, содержание текста раскрыто в ограниченном объеме, фоновые знания использованы в соответствии с ситуацией общения в ограниченном объёме. Обучающийся демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: передаёт наиболее общие идеи в ограниченном контексте; пользуется ограниченным словарным запасом, в некоторых случаях недостаточным для выполнения поставленной задачи; в отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонематических ошибок;

-оценка «неудовлетворительно» ставится, если задание не выполнено: цель общения не достигнута. Обучающийся не может поддерживать беседу; словарный запас не достаточен для выполнения поставленной задачи; неправильное использование грамматических структур

делает невозможным выполнение поставленной задачи; речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков.

### **Критерии оценивания зачета:**

Зачет проводится по итогам текущей успеваемости и сдачи письменных домашних заданий, устных ответов на занятия по темам, предусмотренным программой дисциплины (не менее 60% успешно выполненных заданий) и специального опроса, проводимого в устной и (или) письменной форме (тест). Тест считается пройденным успешно, если студент правильно выполнил 70% тестовых заданий.

-«зачтено» ставится, если задание выполнено полностью или частично: цель общения достигнута полностью или не полностью, содержание текста раскрыто в полном или ограниченном объеме, фоновые знания использованы в соответствии с ситуацией общения в полном или ограниченном объёме. Обучающийся демонстрирует способность логично и связно вести беседу; передаёт наиболее общие идеи в ограниченном контексте; пользуется широким или ограниченным словарным запасом; не делает многочисленные ошибки, затрудняющие понимание. Допускается затрудненное понимание речи в отдельных случаях из-за наличия фонематических ошибок, неправильного произнесения отдельных звуков, неправильного интонационного рисунка, не нарушающих понимания в целом.

-«незачтено» ставится, если задание не выполнено: цель общения не достигнута. Обучающийся не может поддерживать беседу; словарный запас не достаточен для выполнения поставленной задачи; неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи; речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков.

### **Критерии оценивания дифференцированного зачета:**

Зачет проводится по итогам текущей успеваемости и сдачи письменных домашних заданий, устных ответов на занятия по темам, предусмотренным программой дисциплины (не менее 60% успешно выполненных заданий) и специального опроса, проводимого в устной и (или) письменной форме (тест). Тест считается пройденным успешно, если студент правильно выполнил 70% тестовых заданий.

- оценка «отлично» ставится, если обучающийся демонстрирует глубокое и полное владение содержанием учебного материала, в котором обучающийся легко ориентируется, умеет применить теоретические знания при решении практических ситуаций, высказать и обосновать свои суждения, грамотное и логичное построение высказывания;

- оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует полное освоение учебного материала, грамотное его изложение, владение понятийным аппаратом, но содержание и/или форма ответа имеют отдельные недостатки;

- оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует знание и понимание основных положений учебного материала, неполное и/или непоследовательное его изложение, неточности в определении понятий, отсутствие обоснования высказываемых суждений;

- оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует незнание содержания учебного материала, неумение выделять главное и второстепенное, ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочное и неуверенное изложение материала.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ЭБС «Издательства Лань»;
- ЭБС «Электронного издательства ЮРАЙТ»;
- Собственная полнотекстовая база (ПБД) БИК ТИУ;
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»;
- ЭБС «IPRbooks»;
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина;
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВПО УГНТУ (г. Уфа);
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВПО УГТУ (г. Ухта);
- ЭБС «Перспект»;
- ЭБС «Консультант студент»,

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

1. Microsoft Office Professional Plus;
2. Autocad 2016;
3. Windows 8

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

№ п/п	Перечень оборудования, необходимого для освоения дисциплины	Перечень технических средств обучения, необходимых для освоения дисциплины (демонстрационное оборудование)
1	-	Комплект мультимедийного оборудования: проектор, экран, компьютер, акустическая система. Локальная и корпоративная сеть

## 11. Методические указания по организации СРС

11.1 Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

1. Ю. С. Елагина, Практикум по устному переводу [Электронный ресурс] : учебное пособие / Елагина Ю. С. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 107 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71313.html>

2. С. И. Лапицкая, М. М. Перминова, М. Б. Балакаева Английский язык для архитекторов [Текст] : учебное пособие / С. И. Лапицкая, М. М. Перминова, М. Б. Балакаева ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2019. - 87 с. : ил. - Библиогр.: с. 86.

3. Л. А. Зарицкая Английский язык для архитектора и градостроителя [Электронный ресурс] : учебное пособие по английскому языку / Зарицкая Л. А. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. - 116 с. <http://www.iprbookshop.ru/30050.html>

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в получении заданий (тем) у преподавателя для индивидуального освоения. Преподаватель на занятии дает рекомендации

необходимые для освоения материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны изучать теоретический материал по теме, выучить лексику, грамматические правила, выполнить упражнения, письменные переводы текстов, реферирование статей на иностранном языке, готовить тематические сообщения, доклады, презентации на иностранном языке.

**Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания**

Дисциплина: Иностранный язык

Код, направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность: Проектирование городской среды

Код компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		1-2	3	4	5
1	2	3	4	5	6
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>Знать:</b>  <b>УК-4.3-1.1</b>                      Знает фонетические особенности иностранного языка; лексический минимум общего характера; грамматические явления и правила, обеспечивающие корректное понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке</p> <p><b>УК-4.3-2.1</b>                      лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, грамматические и синтаксические правила построения высказывания, интонационные и артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), основы публичной речи.</p>	<p>Не знает фонетические особенности иностранного языка; не знает лексический минимум общего характера; не знает грамматические явления и правила, обеспечивающие понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, не знает грамматические и синтаксические правила построения высказывания, интонационные и артикуляционные нормы устной речи, не знает правила речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), не знает основы публичной речи</p>	<p>Частично знает фонетические особенности иностранного языка; частично знает лексический минимум общего характера; частично знает грамматические явления и правила, обеспечивающие корректное понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, частично знает грамматические и синтаксические правила построения высказывания, интонационные и артикуляционные нормы устной речи, частично знает правила речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), частично знает основы публичной речи</p>	<p>Воспроизводит необходимые знания фонетических особенностях иностранного языка; воспроизводит необходимые знания лексическом минимуме общего характера; воспроизводит необходимые знания грамматических явлениях и правилах, обеспечивающих корректное понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, воспроизводит необходимые знания грамматических и синтаксических правила построения высказывания, интонационных и артикуляционных нормах устной речи, воспроизводит необходимые знания о правилах речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), воспроизводит необходимые знания о основах публичной речи</p>	<p>Демонстрирует систематизированные знания в области фонетических особенностей иностранного языка; знает лексический минимум общего характера; знает грамматические явления и правила, обеспечивающие корректное понимание на слух основного содержания устной речи на иностранном языке лексический запас необходимый для ведения полноценного диалога, знает грамматические и синтаксические правила построения высказывания, интонационные и артикуляционные нормы устной речи, знает правила речевого этикета в различных ситуациях общения (повседневных, деловых), знает основы публичной речи</p>

<p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p><b>Уметь:</b>  <b>УК-4.У-1.1</b>          работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке.  <b>УК-4.У-2. 1</b>          работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;  <b>УК-4.У-3. 1</b>          представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>	<p>Не демонстрирует умение работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке; работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях; представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>	<p>Частично демонстрирует умение работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке; работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях; представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>	<p>Демонстрирует умение работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке; работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях; представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>	<p>Демонстрирует умение работать с литературными, справочными или интернет источниками для подготовки сообщения или доклада на иностранном языке; работать с иностранными источниками для подготовки и ведения презентаций проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях; представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи на русском и иностранном языках.</p>
	<p><b>Владеть:</b>  <b>УК-4.В-1. 1</b>          навыками диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения  <b>УК-4.В-2. 1</b>          навыками самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыками публичной речи.</p>	<p>Отсутствуют навыки владения диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения. Отсутствуют навыки самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыки публичной речи.</p>	<p>Владеет навыками диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения. Владеет навыками самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыками публичной речи.</p>	<p>Хорошо владеет навыками диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения. Хорошо владеет навыками самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыками публичной речи.</p>	<p>В совершенстве владеет навыками диалогической и монологической речи с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного и делового общения. В совершенстве владеет навыками самостоятельной подготовки сообщений или докладов, навыками публичной речи.</p>

<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>Знать:</b> <b>УК-5.3-1.1</b> нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения. <b>УК-5.3-2.1</b> базовые гуманистические ценности современной цивилизации; <b>УК-5.3-3.1</b> основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>	<p>Не знает нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения; базовые гуманистические ценности современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>	<p>Частично воспроизводит нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения; базовые гуманистические ценности современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>	<p>Воспроизводит необходимые нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения; базовые гуманистические ценности современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>	<p>Демонстрирует систематизированные нормы и правила речевого поведения во время презентации сообщений или докладов, а также во время делового общения; базовые гуманистические ценности современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p>
	<p><b>Уметь:</b> <b>УК-5.У-1.1</b> соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации <b>УК-5.У-2.1</b> использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; <b>УК-5.У-3.1</b> уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; <b>УК-5.У-4.1</b> принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>	<p>Не демонстрирует умение соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>	<p>Частично демонстрирует умение соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>	<p>Воспроизводит умение соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>	<p>Демонстрирует умение соблюдать нормы и правила профессиональной этики, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в практике устной и письменной коммуникации; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>
	<p><b>Владеть:</b> <b>УК-5.В-1.1</b> методами анализа социально-значимых проблем и процессов; <b>УК-5.В-2.1</b> навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>	<p>Отсутствуют владения методами анализа социально-значимых проблем и процессов; навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>	<p>Владеет методами анализа социально-значимых проблем и процессов; навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>	<p>Хорошо владеет методами анализа социально-значимых проблем и процессов; навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>	<p>В совершенстве владеет методами анализа социально-значимых проблем и процессов; навыком социально – культурной адаптации в обществе</p>

## КАРТА

обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой<sup>1</sup>

Дисциплина: Иностранный язык (английский)

Код, направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

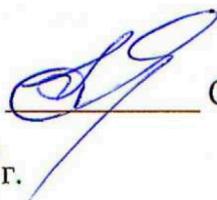
Направленность

Проектирование городской среды

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	2	3	4	5	6
Английский язык					
1	Лапицкая, Светлана Ивановна. Английский язык для архитекторов : учебное пособие / С. И. Лапицкая, М. М. Перминова, М. Б. Балакаева ; ТИУ. - Тюмень : ТИУ, 2019. - 87 с. - Режим доступа: <a href="http://webirbis.tsogu.ru">http://webirbis.tsogu.ru</a>	ЭР*	15	100	+
2	Зарицкая, Л. А. Английский язык для архитектора и градостроителя : учебное пособие по английскому языку / Л. А. Зарицкая. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/30050.html">http://www.iprbookshop.ru/30050.html</a>	ЭР*	15	100	+
3	Елагина, Ю. С. Практикум по устному переводу : учебное пособие / Ю. С. Елагина. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 107 с. — ISBN 978-5-7410-1648-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71313.html">http://www.iprbookshop.ru/71313.html</a>	ЭР*	15	100	-
Немецкий язык					
1	Лытаева, М. А. Немецкий язык для делового общения + аудиоматериалы в ЭБС : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. А. Лытаева, Е. С. Ульянова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 409 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07774-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/bcode/432027">https://www.biblio-online.ru/bcode/432027</a>	ЭР*	25	100	+
2	Зиновьева, А. Ф. Немецкий язык : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Ф. Зиновьева, Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина ; под редакцией А. Ф. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 348 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00969-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/bcode/412900">https://www.biblio-online.ru/bcode/412900</a>	ЭР*	25	100	+

ЭР\* - электронный ресурс без ограничения числа одновременных подключений к ЭБС.

Заведующий кафедрой МК



С.Д. Погорелова

« 17 » 05 2019 г.

Директор БИК

Д.Х. Каюкова

« 17 » 05 2019 г.



Согласовано БИК Профессор М.И. Вайнбергер

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе дисциплины  
Иностранный язык  
на 2020 - 2021 учебный год**

В рабочую программу вносятся следующие дополнения (изменения):

1. Пункт «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» (подпункт Карта обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой) актуализирован.

В другой части рабочая программа дисциплины актуальна для 2020/2021 уч. года.

Дополнения и изменения внес:

К. Ф. Н. доцент



А. В. Крыжановская

Дополнения (изменения) в рабочую программу рассмотрены и одобрены на заседании кафедры межкультурной коммуникации.

Протокол № 1 от «26» 08 2020 г.

Заведующий кафедрой



С. Д. Погорелова

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий выпускающей кафедрой



А. И. Клименко

« 31 » 08 2020 г.