

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 01.04.2024 14:50:44
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины
История архитектуры
основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура

Направленность: архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины

освоение современной проблематики и подходов к изучению истории архитектуры, её роли в понимании архитектурной формы и архитектурного пространства, исторической эволюции и современных концепций. Познакомить студентов со стилями, принципами, методами и приемами, применявшимися в архитектуре. В результате изучения курса студент должен владеть историко - теоретическими основами развития зарубежной архитектуры, знать основные задачи каждого ее этапа, актуальную проблематику, понимать ошибки и недостатки, уметь критически оценивать деятельность разных поколений зарубежных и советских зодчих, опираясь на знание конкретных произведений, определявших общее поступательное развитие архитектуры, видеть влияние идей рожденных ведущими архитекторами на развитие мирового архитектурного процесса.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «история архитектуры» относится к дисциплинам блока1 обязательной части учебного плана

3. Результаты освоения дисциплины (модуля): формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) ¹	Код и наименование результата обучения по дисциплине
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>Знать:</i> УК-5.3-1 Законы профессиональной этики.	3-1.1 Законы профессиональной этики в истории архитектуры
	УК-5.3-2 Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	3-2.1 Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации из опыта истории архитектуры
	УК-5.3-3 Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	3-3.1 Основы исторических, философских, культурологических дисциплин в аспектах истории архитектуры
	<i>Уметь:</i> УК-5.У-1 Соблюдать законы профессиональной этики	У-1.1 Соблюдать законы профессиональной этики из опыта истории архитектуры
УК-5.У-2 Использовать основы		У-2.1 Использовать основы исторических, философских

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6FA44C50384686A8E7BD5E27735179BC
 Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
 Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

	исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.	и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции из аспектов истории архитектуры
	<i>УК-5.У-3</i> Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия	<i>У-3.1</i> Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия опираясь на концепты истории архитектуры
	<i>УК-5.У-4</i> Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе	<i>У-4.1</i> Нравственно относиться к среде архитектуры из аспектов истории архитектуры
	<i>Владеть:</i> <i>УК-5.В-1</i> Профессиональной и деловой этикой	<i>В-1.1</i> Профессиональной и деловой этикой в аспектах истории архитектуры
	<i>УК-5.В-2</i> Навыками использования исторических, философских и культурологических знаний в профессиональной деятельности	<i>В-2.1</i> Навыками использования исторических, философских и культурологических знаний из истории архитектуры в профессиональной деятельности
	<i>УК-5.В-3</i> Пониманием исторических прецедентов и важности	<i>В-3.1</i> Пониманием исторических прецедентов и важности в аспектах истории архитектуры
ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	<i>Знать:</i> <i>ОПК-3.3-1</i> Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов	Знать: <i>3-1.1</i> Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов в аспектах истории архитектуры

	<i>ОПК-3. У-2</i> Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований <i>ОПК-3. У-3</i> Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. <i>ОПК-3. У-4</i> Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.	У-2.1 Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований из опыта истории архитектуры У-3.1 Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений используя аспекты истории архитектуры У-4.1 Использовать приемы оформления и представления проектных решений из опыта истории архитектуры
	<i>Владеть:</i> <i>ОПК-3. В-1</i> Навыками разработки градостроительных и объемно-планировочных решений <i>ОПК-3. В-2</i> Навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений	В-1.1 Навыками разработки градостроительных и объемно-планировочных решений из опыта истории архитектуры В-2.1 навыками моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений из

Общая трудоемкость дисциплины
составляет 15 зачетных единиц, 540 часов.

3. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: экзамен – 2,3,4,5,6 семестр.

Рабочую программу разработал ____ Ю.В.Курмаз, ст.преподаватель

Заведующий кафедрой

Архитектуры и градостроительства

А.В. Панфилов