Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: КЛОЧКОВ ЮРИЙИНИРЕТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность: и.о. ректора

Федеральное государственное бюджетное

Дата подписания: 14.11.2025 15:08:35 Уникальный программный ключ:

образовательное учреждение высшего образования

4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1 СКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна

| <b>УТВЕРЖДАЮ</b> |                          |              |  |  |
|------------------|--------------------------|--------------|--|--|
| Дир              | Директор института АРХИД |              |  |  |
|                  |                          | О.С. Порошин |  |  |
| <b>«</b>         | <b>&gt;&gt;</b>          | 2022 г.      |  |  |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

тип практики: научно-исследовательская работа

(получение первичных навыков научно-

исследовательской работы)

направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): Графический дизайн

форма обучения: очная

| Рабочая программа практики НИР разработана для обучающихся подготовки 54.03.01 Дизайн | по | направлению |
|---|----|-------------|
| Рабочая программа практики НИР рассмотрена на заседании кафедры ДАС                   |    |             |
| Заведующий кафедрой А.И. Клименко «» 2022 г.  |    |             |
| Рабочую программу практики НИР разработал:  |    |             |
| Л. А. Михайлова, старший преподаватель кафедры ДАС                                    |    |             |

#### 1. Обшие положения

Цель практики НИР:

получение первичных навыков научно-исследовательской работы.

Задачи практики НИР:

- закрепить компетенции, полученные в процессе обучения, углубить и расширить знания, умения и навыки по дисциплинам: основы научных исследований, история искусств, живопись, рисунок, пропедевтика, проектирование графической продукции и др.;
- исследовать содержание коллекций известных отечественных и зарубежных музеев сокровищниц изобразительного искусства и культуры (в том числе музеев г. Тюмени), познакомиться с основными направлениями и формами музейной деятельности;
- развивать интерес к посещениям художественных выставок и музеев;
- развивать художественное мышление и эстетическое мировоззрение;
- освоить методы искусствоведческого системного и критического анализа, провести анализ произведений искусства;
- развивать творческое мышление, умение работать с произведением искусства как с источником творчества в дизайн-деятельности;
- формировать нравственные качества через приобщение к культурному наследию.

Вид практики: учебная.

Тип практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: практика проводится в полевых условиях (в границах города Тюмени) и в учебных аудиториях (результаты работы обучающихся оформляются для отчета в учебной аудитории).

Длительность практики составляет 4 недели, общая трудоемкость 6 зачетных единиц, 216 часов. Сроки проведения, форма промежуточного контроля:

- очная форма обучения;
- очно-заочная форма обучения не предусмотрена;
- заочная форма обучения не предусмотрена.

### 2. Результаты обучения по НИР

НИР направлена на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

| _   |   |  | Таолица  |
|---|---|--|--|
| Код и наименование  | Код и наименование  | Код и наименование                                 | Технологии   |
| компетенции   | индикаторов   | результата обучения                                | формирования   |
|   | достижения  | по НИР   |  |
|   | компетенций   |  |  |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Осуществляет выбор актуальных российских и зарубежных источников, а так же поиск, сбор и обработку информации, необходимой для | Знать: 3-1 основные источники получения информации | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной |
|   | решения поставленной<br>задачи  |  | задачей, проектом,<br>проблемой)   |
|   |   | Уметь: У-1   | Самостоятельная работа;  |
|   |   | осуществлять выбор                                 | анализ и решение   |
|   |   | источников информации                              | ситуационных задач;  |
|   |   | для решения конкретной                             | проектная технология   |

|   |                        | T                       | (1                                    |
|---|------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
|   |                        | задачи                  | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
|   |                        | D                       | проблемой)                            |
|   |                        | Владеть: В-1 навыками   | Самостоятельная работа;               |
|   |                        | поиска, сбора и         | анализ и решение                      |
|   |                        | обработки информации    | ситуационных задач;                   |
|   |                        |                         | проектная технология                  |
|   |                        |                         | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
|   |                        |                         | проблемой)                            |
|   | УК-1.2 Систематизирует | Знать: 3-2 основы       | Самостоятельная работа;               |
|   | и критически           | критического анализа    | анализ и решение                      |
|   | анализирует            |                         | ситуационных задач;                   |
|   | информацию,            |                         | проектная технология                  |
|   | полученную из разных   |                         | (формирование                         |
|   | источников, в          |                         | компетенций в процессе                |
|   | соответствии с         |                         | работы над реальной                   |
|   | требованиями и         |                         | задачей, проектом,                    |
|   | условиями задачи       |                         | проблемой)                            |
|   |                        | Уметь: У-2              | Самостоятельная работа;               |
|   |                        | систематизировать       | анализ и решение                      |
|   |                        | информацию из разных    | ситуационных задач;                   |
|   |                        | источников              | проектная технология                  |
|   |                        |                         | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
|   |                        |                         | проблемой)                            |
|   |                        | Владеть: В-2 навыками   | Самостоятельная работа;               |
|   |                        | применения методов      | анализ и решение                      |
|   |                        | научного анализа        | ситуационных задач;                   |
|   |                        | информации              | проектная технология                  |
|   |                        | тформицт                | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
|   |                        |                         | проблемой)                            |
|   | УК-1.3 Использует      | Знать: 3-3 методику     | Самостоятельная работа;               |
|   | методики системного    | системного анализа      | анализ и решение                      |
|   | подхода при решении    |                         | ситуационных задач;                   |
|   | поставленных задач     |                         | проектная технология                  |
|   |                        |                         | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
|   |                        |                         | проблемой)                            |
|   |                        | Уметь: У-3              | Самостоятельная работа;               |
|   |                        | использовать средства и | анализ и решение                      |
|   |                        | методы работы с         | ситуационных задач;                   |
|   |                        | источниками             | проектная технология                  |
|   |                        | источниками             | (формирование                         |
|   |                        |                         | компетенций в процессе                |
|   |                        |                         | работы над реальной                   |
|   |                        |                         | задачей, проектом,                    |
| L | 1                      | 1                       | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |

|  |   |  | проблемой)   |
|--|---|--|--|
|  |   | Владеть: В-3 навыком самостоятельного решения поставленных задач | проблемой)  Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой) |
| ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно | ОПК-2.1 Знает способы поиска и отбора научной литературы, методы научного анализа, обобщает результаты научных исследований; оценивает полученную информацию. | Знать: 3-4 общенаучные и специальные научные методы              | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой)             |
| проводить научно-<br>исследовательскую<br>работу; участвовать в<br>научно-практических<br>конференциях   |   | Уметь: У-4 обобщать результаты анализа научной литературы        | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой)             |
|  |   | Владеть: В-4 навыком оценивания полученной информации            | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой)             |
|  | ОПК-2.2 Имеет навыки самостоятельной научно- исследовательской деятельности при проведении предпроектного этапа работ.  | Знать: 3-5 основы организации проведения научных исследований    | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой)             |
|  |   | Уметь: У-5 проводить предпроектный анализ информации             | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач; проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой)             |
|  |   | Владеть: В-5 навыком самоорганизации при проведении научно-      | Самостоятельная работа; анализ и решение ситуационных задач;   |

|  | исследовательской деятельности | проектная технология (формирование компетенций в процессе работы над реальной задачей, проектом, проблемой) |
|--|--------------------------------|---|
|--|--------------------------------|---|

### 3. Место практики в структуре ОПОП ВО

Практика НИР входит в Блок 2 «Практика» в состав обязательной части ОПОП

Практика НИР предполагает исследовательскую работу, направленную на развитие у студентов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.

Прохождение практики НИР основывается:

- на полученных ранее компетенциях УК-2, УК-4, УК-6, ОПК-1;
- на изучении дисциплин, участвующих в формировании компетенций совместно с НИР: Информационные технологии, Основы научных исследований, История искусств.

Прохождение практики НИР необходимо для дальнейшего освоения дисциплины Проектирование графической продукции, Визуальные коммуникации в рекламе, для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

### 4. Структура и содержание НИР

Практика НИР структурируется по видам работ, относящихся к этапам выполнения научных исследований.

Таблица 2

| No॒ | D                                | Количество | Код ИДК | Формы текущего  |
|-----|----------------------------------|------------|---------|-----------------|
| п/п | Виды работы на практике          | часов      |         | контроля        |
|     | Подготовительный этап.           | 4          | УК-1.2  | Собеседование – |
|     | Ознакомление с программой,       |            |         | контроль        |
|     | порядком и методикой проведения  |            |         | освоения        |
| 1   | практики и составления отчета.   |            |         | лекционного     |
| 1   | Инструктаж по технике            |            |         | материала.      |
|     | безопасности.                    |            |         | Согласование    |
|     | Утверждение индивидуального      |            |         | документов.     |
|     | задания на практику.             |            |         |                 |
|     | Основной этап.                   | 192        | УК-1.1  | Консультация,   |
|     | Проведение теоретического        |            | УК-1.2  | собеседование - |
|     | исследования, обработка и        |            | УК-1.3  | контроль        |
|     | систематизация                   |            | ОПК-1.1 | полноты и       |
|     | исследовательского материала.    |            | ОПК-1.2 | планомерности   |
|     | Проведение системного и          |            |         | выполнения      |
|     | критического искусствоведческого |            |         | обучающимися    |
| 2   | анализа.                         |            |         | задач практики. |
|     | Выполнение творческой            |            |         | Предварительный |
|     | практической работы.             |            |         | просмотр        |
|     |                                  |            |         | выполняемых     |
|     |                                  |            |         | индивидуальных  |
|     |                                  |            |         | заданий,        |
|     |                                  |            |         | творческих      |
|     |                                  |            |         | работ.          |
|     | Итоговый этап.                   | 20         | УК-1.1  | Консультация –  |
|     | Оформление отчетной              |            | УК-1.2  | контроль        |
| 3   | документации.                    |            | УК-1.3  | своевременности |
|     | Защита отчета по практике.       |            | ОПК-1.1 | подготовки,     |
|     |                                  |            | ОПК-1.2 | полноты         |

|  | содержания и  |
|--|---------------|
|  | правильности  |
|  | оформления    |
|  | отчетной      |
|  | документации. |

### 5. Оценка результатов освоения НИР

5.1. Критерии оценки промежуточной аттестации.

Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

5.2. Оценка результатов прохождения практики проводится в форме дифференцированного зачета.

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение НИР

- 6.1 Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.
- 6.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:
- электронный каталог полнотекстовой базы данных ТИУ;
- ЭБС «Лань», «Юрайт», « IPRbooks», «Консультант студента», «Проспект»;
- научная электронная библиотека ELIBRARY.RU;
- сайты для дизайнеров:

| ешты для днаштеров.  |   |  |
|--|---|--|
| https://www.youtube.com/cha  | Обучение рисунку и наброскам. Плейлисты моделей                 |  |
| nnel/UCliUF1c8m7MUspaCy  | (живая натура и фотоизображения) с разными по длительности      |  |
| kJljSg   | позами для создания набросков                                   |  |
|  |   |  |
| Linteum.ru   | Статьи о живописи, о перспективе и композиции, уроки рисования  |  |
|  | акрилом, гуашью, маслом, акварелью                              |  |
| Draw.demiart.ru  | Библиотека уроков по рисованию практически во всех жанрах - от  |  |
|  | академической живописи до комиксов                              |  |
| Tehnika-risunka.ru   | Интернет-ресурс посвящён нюансам рисовальной и живописной       |  |
|  | практики  |  |
| http://rosdesign.com/  | Интернет-ресурс теоретических статей и практических             |  |
|  | рекомендаций по дизайну на русском языке                        |  |
| https://www.behance.net/   | Сайт, собравший в себе портфолио художников, дизайнеров и       |  |
|  | людей искусства со всего мира                                   |  |
| designyoutrust.com Ежедневный дизайнерский журнал, публикующий статы |   |  |
|  | направлениях в дизайне, новости и события, дизайнерские         |  |
|  | портфолио и выборочные дизайнерские проекты со всего мира       |  |
| hypebeast.com  | Модный журнал о дизайне и культуре                              |  |
| bangbangstudio.ru  | Российский сайт для иллюстраторов с работами по иллюстрации     |  |
| abduzeedo.com  | Сайт про логотипы и дизайн                                      |  |
| https://www.fontshop.com   | Ресурс для работы с типографикой. Тестер позволяет видеть, как  |  |
|  | будет выглядеть работа при использовании разных шрифтовых       |  |
|  | решений   |  |
| https://www.paratype.ru  | Отечественный ресурс, посвященный шрифтам и типографике         |  |
| https://www.dafont.com   | Коллекция, состоящая из более 10 000 шрифтов                    |  |
| http://www.compuart.ru   | Ежемесячный электронный журнал по полиграфии, дизайну и         |  |
|  | компьютерной графике  |  |
| http://bookcoverarchive.com  | Ресурс содержит тысячи новых и классических обложек, удобно     |  |
|  | сортированных по фотографу, арт-директору, дизайнеру, названию, |  |
|  | автору или жанру  |  |
| http://www.vektorjunkie.com/   | Ресурс графики, фотографии и музыки                             |  |
| http://www.compuart.ru   | Ежемесячный электронный журнал по полиграфии, дизайну и         |  |
|  | компьютерной графике  |  |

| https://forum.rudtp.ru/       | Форум дизайнеров и полиграфистов. Дизайн, верстка, препресс,    |  |
|-------------------------------|---|--|
|                               | печать  |  |
| http://www.lighthousebay.ru/p | Вдохновляющие примеры и идеи от известных мировых               |  |
| echatnyi-dizain.html          | специалистов в сфере печатного дизайна и полиграфии             |  |
| http://www.printmag.com/      | Журнал по полиграфии, дизайну и компьютерной графике на         |  |
|                               | англ.яз.  |  |
| https://www.gart.ru/          | Всемирные полиграфические новости. Ежемесячный журнал.          |  |
|                               | Издание с большим количеством интервью.                         |  |
| http://www.kursiv.ru/         | Технологический полиграфический журнал                          |  |
| http://www.designfloat.com    | Ссылки на ресурсы, где есть: шаблоны, уроки, flash и т.д.       |  |
| http://ru.freeimages.com      | Крупный фотобанк с бесплатным доступом к изображениям           |  |
| http://www.bittbox.com        | Сайт посвящен всем дизайнерским нуждам: узоры, текстуры, кисти  |  |
|                               | и бесплатные консультации по дизайну                            |  |
| https://www.adsoftheworld.co  | Самая большая база опубликованных проектов по коммерческой и    |  |
| m/Ads of the world            | социальной рекламе (по разделам: рекламное видео, рекламные     |  |
|                               | принты, «цифровая» реклама, наружная реклама, средовая реклама, |  |
|                               | интегрированные рекламные кампании)                             |  |

<sup>-</sup> электронный каталог Тюменской областной научной библиотеки имени Д.И. Менделеева http://www.tonb.ru/electronic\_catalog/;

- 8.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т. ч. отечественного производства:
- Microsoft Office Professional Plus;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- CorelDRAW Graphics Suite X\_;
- Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU.

### 7. Материально-техническое обеспечение НИР

Для материально-технического обеспечения НИР используются средства и возможности университета. Помещения для прохождения практики в университете укомплектованы необходимой мебелью и техническими средствами обучения.

Таблица 3 Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

| № п/п | Наименование учебных                               | Наименование помещений для  | Адрес (местоположение)          |
|-------|--|---|---------------------------------|
|       | предметов, курсов,                                 | проведения всех видов учебной   | помещений для проведения всех   |
|       | дисциплин (модулей),                               | деятельности, предусмотренной учебным   | видов учебной деятельности,     |
|       | практики, иных видов                               | планом, в том числе помещения для   | предусмотренной учебным         |
|       | учебной деятельности,                              | самостоятельной работы, с указанием   | планом (в случае реализации     |
|       | предусмотренных                                    | перечня основного оборудования, учебно-   | образовательной программы в     |
|       | учебным планом                                     | наглядных пособий и используемого   | сетевой форме дополнительно     |
|       | образовательной                                    | программного обеспечения  | указывается наименование        |
|       | программы  |   | организации, с которой заключен |
|       |  |   | договор)                        |
| 1     | 2  | 3   | 4                               |
| 1     | III a a suma a la | инобиод омнивория над прородония  | 625001 Transparence of Tooms T  |
|       | Практика НИР                                       | учебная аудитория для проведения  | 625001, Тюменская область, г.   |
|       | Практика ниг                                       | занятий лекционного типа; групповых и   | Тюмень, ул. Луначарского, д.2,  |
|       | практика ниг                                       | , in the second |                                 |
|       | Практика ниг                                       | занятий лекционного типа; групповых и   | Тюмень, ул. Луначарского, д.2,  |
|       | практика ниг                                       | занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего   | Тюмень, ул. Луначарского, д.2,  |
|       | практика ниг                                       | занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации.  | Тюмень, ул. Луначарского, д.2,  |
|       | практика ниг                                       | занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащенность:  | Тюмень, ул. Луначарского, д.2,  |

<sup>- «</sup>Искусство и дизайн Тюмени» -http://www.art-design.tyumen.ru/.

| TITTING OF CAMPAGE                      |                                |
|---|--------------------------------|
| университета;                           |                                |
| - иллюстративный материал;              |                                |
| - программное обеспечение: Microsoft    |                                |
| Windows, Microsoft Office Professional  |                                |
| Plus.                                   |                                |
|   |                                |
| учебная аудитория для проведения        | 625001, Тюменская область, г.  |
| занятий семинарского типа (практические | Тюмень, ул. Луначарского, д.2, |
| занятия); групповых и индивидуальных    | корп.8/6                       |
| консультаций; текущего контроля и       | •                              |
| промежуточной аттестации.               |                                |
| Оснащенность:                           |                                |
| - учебная мебель: столы, стулья, доска  |                                |
| аудиторная;                             |                                |
| - компьютеры в локальной сети           |                                |
| университета;                           |                                |
| - иллюстративный материал;              |                                |
| - программное обеспечение: Microsoft    |                                |
| Windows, Microsoft Office Professional  |                                |
| Plus, CorelDRAW Graphics Suite X_       |                                |
| Education License, Photoshop Extended   |                                |
| CS6 13.0 MLP AOO License RU             |                                |
| учебная аудитория для самостоятельной   | 625001, Тюменская область, г.  |
| работы.                                 | Тюмень, ул. Луначарского, д.2, |
| Оснащенность:                           | корп.8/6                       |
| - учебная мебель: столы, стулья.        | -                              |

### 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Текущая аттестация предусматривает контроль выполнения заданий практики посредством собеседования, индивидуального опроса, промежуточного просмотра выполненных работ. Текущая аттестация призвана выявить полноту и планомерность выполнения обучающимися задач практики, а так же индивидуальных заданий на отдельных этапах практики, предупредить или исправить возникающие ошибки, откорректировать возможные отклонения от программы.

Практика завершается дифференцированным зачетом в сроки, предусмотренные календарным учебным графиком при условии полноты и своевременности предоставления обучающимся отчета по практике.

Промежуточная аттестация проводится по результатам представления обучающимися готового отчета по практике включающего презентацию в формате Microsoft PowerPoint, и формирование экспозиции.

Критерии оценивания отчета по практике:

- своевременность сдачи отчета по практике (отчет, предоставленный с нарушением установленных сроков, может быть оценен на балл ниже);
- соответствие заданию и полнота представленного материала;
- грамотность и качественный уровень написания теоретической части;
- уровень проектно-художественного мастерства представленных практических творческих работ;
- качество презентации отчетных материалов по итогам практики.

Оценки и соответствующие им показатели критериев оценивания отчета по практике представлены в таблице 4.

| Оценка                | Показатели критериев оценки   |  |  |
|-----------------------|---|--|--|
| «Отлично»             | Необходимые теоретические знания и практические навыки сформированы. Все предусмотренные программой практики задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному. Отчет по практике выполнен в полном объеме, сдан в запланированные сроки.  |  |  |
| «Хорошо»              | Необходимые теоретические знания сформированы. Некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно. Предусмотренные программой практики задания выполнены, качество выполнения большинства из них - выше среднего. Отчет по практике выполнен в полном объеме, сдан в запланированные сроки. При несвоевременной сдаче отчета, оценка за практику может быть снижена на 1 балл. |  |  |
| «Удовлетворительно»   | Необходимые теоретические знания сформированы недостаточно. Некоторые практические навыки работы не сформированы. Предусмотренные программой практики задания выполнены, качество их выполнения оценено как среднее. Отчет по практике выполнен в полном объеме, сдан в запланированные сроки. При несвоевременной сдаче отчета, оценка за практику может быть снижена на 1 балл.                                 |  |  |
| «Неудовлетворительно» | Некоторые знания и практические навыки работы не сформированы. Предусмотренные программой практики задания не выполнены, или выполнены с грубыми ошибками. Отчет по практике выполнен не в полном объеме, сдан с опозданием. При последующей доработке заданий и отчета по практике обучающийся может повторно пройти процедуру защиты отчета.  |  |  |

### 9. Требование к объему, структуре и оформлению отчета по практике НИР

Результаты НИР должны быть оформлены в письменном виде (отчет) и представлены для утверждения руководителю практики НИР. Объем отчета должен быть достаточным для размещения всех структурных элементов и информации, подтверждающей выполнение задач практики в полной мере.

Отчет должен состоять из следующих частей:

- содержание;
- введение (цель, задачи практики, методы проведения работ на практике, место прохождения практики, значение культурного наследия в дизайн-деятельности);
- структурированный отчет о результатах исследования содержания коллекций известных отечественных и зарубежных музеев (галерей) сокровищниц изобразительного искусства и культуры (в том числе музеев (галерей) г. Тюмени), знакомства с основными направлениями и формами музейной деятельности (исследование деятельности не менее 2-х крупных музеев (галерей));
- искусствоведческий системный и критический анализ произведений искусства (анализ не менее 2-х произведений живописи или графики);
- индивидуальное задание (практическая творческая работа «В маске мастера»);
- заключение (краткий отчет по выполнению задач практики);
- список источников информации (не менее 7).

### Основные требования к оформлению отчета.

Отчет выполняется и оформляется в текстовом редакторе (MS Word / CorelDraw / т.п.) с сохранением итогового варианта в формате PDF. Поля страниц отчета должны иметь следующие размеры: левое -3 см, верхнее и нижнее -2 см, правое -1,5 см. Функция

переноса выбирается в варианте «автоматически». На титульнике отчета и в заголовках переносы в словах не допускаются. Текст печатается через 1,5 интервала, шрифтом Times New Roman. Размер шрифта — 14, цвет — черный. Абзацный отступ — 1,25. Разрешается использовать возможности текстового редактора (подчеркивание, выделение жирностью) для акцентирования внимания на определенных частях текста.

Заголовки ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ и СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ пишутся прописными буквами по центру текстовой полосы и выделяются жирностью. Заголовки разделов и параграфов имеют только первую прописную букву, пишутся по центру текстовой полосы и так же выделяются жирностью.

Страницы нумеруются арабскими цифрами по центру нижнего колонтитула с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту (включая приложения).

Титульный лист так же включается в общую нумерацию без проставления на нем колонцифры.

Приложения включаются в общую нумерацию и имеют колонцифру. В приложения выносится дополнительный иллюстративный материал и эскизные поиски по творческой работе.

Иллюстрации имеют сквозную нумерацию и должны быть связаны с текстом ссылкой (рис.\_).

Все источники информации так же необходимо связать с текстом ссылками [].

Отчет сдается в виде пояснительной записки, распечатанной на листах формата A4 (с одной стороны) книжной ориентации, сброшюрованных «на пружинку». Оцифрованная версия рактической творческой работы печатается на листе формата A3, вставляется в отчет в параграфе №4, брошюруется вместе с остальными листами отчета и подгибается до формата A4.

Примеры оформления частей отчета представлены в Приложении 3.

### Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Вид практики учебная

Тип практики научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Код, направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Графический дизайн

| Код             | Код и наименование   | Критерии оценивания результатов обучения |                                 |                                 |                          |  |
|-----------------|--|--|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------|--|
| компетен<br>ции | результата обучения по<br>практике   | 1-2 3 4 5                                |                                 |                                 |                          |  |
| ции             | практикс   | не знает<br>основные                     | испытывает<br>затруднения,      | допускает<br>незначительные     | уверенно и без<br>ошибок |  |
|                 |  | источники<br>получения                   | называя<br>основные             | ошибки называя<br>основные      | называет<br>основные     |  |
|                 | Знать:   | информации;                              | источники                       | источники                       | источники                |  |
|                 | 3-1 основные источники   | основы                                   | получения                       | получения                       | получения                |  |
|                 | получения информации;<br>3-2 основы критического   | критического                             | информации;<br>основные         | информации;<br>основные         | информации;<br>основные  |  |
|                 | анализа;   | анализа;<br>методику                     | принципы                        | принципы                        | принципы                 |  |
|                 | 3-3 методику системного  | системного                               | критического                    | критического                    | критического             |  |
|                 | анализа.   | анализа.                                 | анализа;                        | анализа;                        | анализа;                 |  |
|                 | with the same of t | ananinga.                                | положения                       | положения                       | положения                |  |
|                 |  |  | методики                        | методики                        | методики                 |  |
|                 |  |  | системного                      | системного                      | системного               |  |
|                 |  |  | анализа                         | анализа                         | анализа                  |  |
|                 |  | не умеет                                 | испытывает                      | испытывает                      | уверенно и               |  |
|                 |  | осуществлять                             | значительные                    | незначительные                  | самостоятельн            |  |
|                 |  | выбор                                    | затруднения,                    | затруднения,                    | осуществляет             |  |
|                 |  | источников                               | осуществляя                     | осуществляя                     | выбор                    |  |
|                 | Уметь:   | информации для                           | выбор                           | выбор                           | источников               |  |
|                 | У1 осуществлять выбор  | решения                                  | источников                      | источников                      | информации д.            |  |
|                 | источников информации для  | конкретной                               | информации для                  | информации для                  | решения                  |  |
|                 | решения конкретной задачи;   | задачи;                                  | решения                         | решения                         | конкретной               |  |
|                 | У-2 систематизировать  | систематизирова                          | конкретной                      | конкретной                      | задачи;                  |  |
| УК-1            | информацию из разных   | ть информацию                            | задачи;                         | задачи;                         | систематизиру            |  |
|                 | источников;<br>У-3 использовать средства и   | из разных                                | систематизируя<br>информацию из | систематизируя<br>информацию из | информацию и<br>разных   |  |
|                 | методы работы с  | источников;<br>использовать              | разных                          | разных                          | разных источников;       |  |
|                 | истоды работы с  | средства и                               | источников;                     | источников;                     | использует               |  |
|                 | nero minami.   | методы работы с                          | используя                       | используя                       | средства и               |  |
|                 |  | источниками.                             | средства и                      | средства и                      | методы работы            |  |
|                 |  |  | методы работы с                 | методы работы с                 | источниками.             |  |
|                 |  |  | источниками.                    | источниками.                    |                          |  |
|                 |  | не владеет                               | владеет                         | допуская                        | владеет                  |  |
|                 |  | навыками                                 | фрагментарно                    | незначительные                  | навыком                  |  |
|                 |  | поиска, сбора и                          | навыками                        | ошибки, владеет                 | самостоятельн            |  |
|                 |  | обработки                                | поиска, сбора и                 | навыком                         | го                       |  |
|                 | Владеть:   | информации;                              | обработки                       | поиска, сбора и                 | поиска, сбора и          |  |
|                 | В-1 навыками поиска, сбора   | навыками                                 | информации;                     | обработки                       | обработки                |  |
|                 | и обработки информации;  | применения                               | навыками                        | информации;                     | информации;              |  |
|                 | В-2 навыками применения  | методов                                  | применения                      | навыком                         | навыком                  |  |
|                 | методов научного анализа   | научного                                 | методов                         | применения                      | применения               |  |
|                 | информации;  | анализа<br>информации;                   | научного<br>анализа             | методов                         | методов                  |  |
|                 | В-3 навыком  | информации,<br>навыком                   | анализа<br>информации;          | научного<br>анализа             | научного<br>анализа      |  |
|                 | самостоятельного решения   | самостоятельног                          | информации,<br>навыком          | информации;                     | информации;              |  |
|                 | поставленных задач.  | о решения                                | самостоятельног                 | навыком                         | навыком                  |  |
|                 |  | поставленных                             | о решения                       | самостоятельног                 | самостоятельно           |  |
|                 |  | задач.                                   | поставленных                    | о решения                       | о решения                |  |
|                 |  | 7. 1                                     | задач.                          | поставленных                    | поставленных             |  |
|                 |  |  |                                 | задач.                          | задач.                   |  |
| ОПК-2           | Знать:   | не знает                                 | называет с                      | допускает                       | уверенно и без           |  |

| Код<br>компетен | Код и наименование<br>результата обучения по | Критерии оценивания результатов обучения |                          |                                  |                           |
|-----------------|--|--|--------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| ции             | практике                                     | 1-2                                      | 3                        | 4                                | 5                         |
|                 | 3-4 общенаучные и специальные научные        | общенаучные и<br>специальные             | ошибками и<br>упущениями | незначительные<br>ошибки называя | ошибок<br>называет        |
|                 | методы;                                      | научные                                  | общенаучные и            | общенаучные и                    | общенаучные и             |
|                 | 3-5 основы организации                       | методы;                                  | специальные              | специальные                      | специальные               |
|                 | проведения научных исследований.             | основы<br>организации                    | научные<br>методы;       | научные<br>методы;               | научные методы;<br>основы |
|                 | исследовании.                                | проведения                               | основы                   | основы                           | организации               |
|                 |  | научных                                  | организации              | организации                      | проведения                |
|                 |  | исследований.                            | проведения               | проведения                       | научных                   |
|                 |  | постодовании.                            | научных                  | научных                          | исследований.             |
|                 |  |  | исследований.            | исследований.                    |                           |
|                 |  | не умеет                                 | испытывает               | допускает                        | уверенно и без            |
|                 |  | обобщать                                 | значительные             | незначительные                   | ошибок                    |
|                 |  | результаты                               | затруднения              | ошибки и                         | обобщает                  |
|                 | Уметь:                                       | анализа научной                          | обобщая                  | затруднения                      | результаты                |
|                 | У-4 обобщать результаты                      | литературы;                              | результаты               | обобщая                          | анализа научной           |
|                 | анализа научной литературы;                  | проводить                                | анализа научной          | результаты                       | литературы;               |
|                 | У-5 проводить предпроектный анализ           | предпроектный<br>анализ                  | литературы;              | анализа научной                  | проводит                  |
|                 | информации.                                  | информации.                              | проводя предпроектный    | литературы;<br>проводя           | предпроектный<br>анализ   |
|                 | информации.                                  | информации.                              | анализ                   | предпроектный                    | информации.               |
|                 |  |  | информации.              | анализ                           | ипформации.               |
|                 |  |  | ттформидии.              | информации.                      |                           |
|                 |  | не владеет                               | владеет                  | допуская                         | владеет                   |
|                 |  | навыком                                  | фрагментарно             | незначительные                   | необходимым               |
|                 | Влалеть:                                     | оценивания                               | навыком                  | ошибки, владеет                  | навыком                   |
|                 | В-4 навыком оценивания                       | полученной информации;                   | оценивания               | навыком                          | оценивания                |
|                 | полученной информации;                       | информации,<br>навыком                   | полученной информации;   | оценивания<br>полученной         | полученной<br>информации; |
|                 | В-5 навыком                                  | самоорганизации                          | информации, навыком      | информации;                      | информации,<br>навыком    |
|                 | самоорганизации при                          | при проведении                           | самоорганизации          | навыком                          | самоорганизации           |
|                 | проведении научно-                           | научно-                                  | при проведении           | самоорганизации                  | при проведении            |
|                 | исследовательской                            | исследовательск                          | научно-                  | при проведении                   | научно-                   |
|                 | деятельности.                                | ой деятельности.                         | исследовательск          | научно-                          | исследовательск           |
|                 |  |  | ой деятельности.         | исследовательск                  | ой деятельности.          |
|                 |  |  |                          | ой деятельности.                 |                           |

### КАРТА

### обеспеченности НИР учебной и учебно-методической литературой

Вид практики учебная

Тип практики научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Код, направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Графический дизайн

| № п/п | Название учебного, учебно-<br>методического издания, автор,<br>издательство, вид издания, год<br>издания  | Количество экземпляров в БИК | Контингент обучающихся, использующи х указанную литературу | Обеспеченно сть обучающихся литературой, % | Наличие<br>электронног<br>о варианта в<br>ЭБС<br>(+/-) |
|-------|---|------------------------------|--|--|--|
| 1     | Дрещинский, Владимир Александрович. Методология научных исследований [Текст]: учебник для бакалавриата и магистратуры / В. А. Дрещинский 2-е изд., пер. и доп Электрон. дан.col М: Издательство Юрайт, 2018 274 с. http://www.biblio-online.ru/book/81D0AA80-6C26-4EC1-8AC5-5CE20B074D26                              | ЭР*                          | 20   | 100  | +  |
| 2     | Мокий, Владимир Стефанович. Методология научных исследований. Трансдисциплинарные подходы и методы: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры [Текст]: Учебное пособие / В. С. Мокий Электрон. дан.соl М: Издательство Юрайт, 2018 160 с. http://www.biblio-online.ru/book/52148653-1BC1-4CA0-A7A4-E5AFEBF5E662 | ЭР*                          | 20   | 100  | +  |
| 3     | Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство: учебник для вузов / И. Э. Кашекова Москва: Академический Проект, 2013 968 с ЭБС "IPR BOOKS" ISBN 978-5-8291-1077-2: ~Б. ц. http://www.iprbookshop.ru/60369.html  | ЭР*                          | 20   | 100  | +  |

\*ЭР — электронный ресурс доступный через Электронный каталог/Электронную библиотеку ТИУ <a href="http://webirbis.tsogu.ru/">http://webirbis.tsogu.ru/</a>
Заведующий выпускающей кафедрой дизайна архитектурной среды А.И. Клименко

| дизаина архитек | турнои среды | A.YI. |
|-----------------|--------------|-------|
| «»              | 2022 г.      |       |
| Директор БИК    | Д.Х. Каюкова |       |
| « »             | 2022 г.      |       |

М.П.

### МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

# **ОТЧЕТ** по учебной практике НИР

| Выполнил           |
|--------------------|
| обучающийся группы |
|                    |
| Руководитель       |
| практики           |

# Дополнения и изменения к рабочей программе учебной практики НИР

## (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

| В рабочую программу вносятся следующие дополнения (изменения): |                         |  |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
|  |                         |  |  |  |
| Дополнения и изменения внес:                                   |                         |  |  |  |
| /  | /                       |  |  |  |
| Дополнения (изменения) в рабочую программу рассмотрень кафедры | и одобрены на заседании |  |  |  |
| Протокол от «»20 г. №  |                         |  |  |  |
| Заведующий кафедрой/   | /                       |  |  |  |
| СОГЛАСОВАНО: Заведующий кафедрой/                              | /                       |  |  |  |
| «  | ,                       |  |  |  |

### Учебная практика (НИР)\_2022\_54.03.01\_Дизайн

### Согласование

| Исполнител                  | Ь  | Срок согласования | Результат   | Дата согласования | Комментарий |
|-----------------------------|--|-------------------|-------------|-------------------|-------------|
| Согласовать "У              | Согласовать "Учебная практика (НИР)_2022_54.03.01_Дизайн (рабочая программа практик)" от 23.06.2022 14:45:11 |                   |             |                   |             |
| Клименко Ал                 | ександр Иванович   |                   | Согласовано | 23.06.2022        |             |
| Корешкова Е.<br>Владимировн |  |                   | Согласовано | 23.06.2022        |             |
| Руммо Екате                 | рина Леонидовна  |                   | Согласовано | 23.06.2022        |             |

### Утверждение

| Исполнитель   | Срок утверждения | Результат  | Дата утверждения | Комментарий |  |
|---|------------------|------------|------------------|-------------|--|
| Утвердить "Учебная практика (НИР)_2022_54.03.01_Дизайн (рабочая программа практик)" от 23.06.202212:02:04 |                  |            |                  |             |  |
| Корешкова Елена<br>Владимировна   |                  | Утверждено | 23.06.2022       |             |  |