

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОД. 02 Литература

**образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
специальности 23.02.05 Эксплуатация транспортного электрооборудования и
автоматики (по видам транспорта, за исключением водного)**

1. Цели изучения дисциплины:

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Входит в общеобразовательный цикл как обязательная общеобразовательная дисциплина.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1

4. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений, сформировать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры;

- взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

- художественную картину жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

знать:

- содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.

сформировать:

- устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

- умения определять и учитывать историко-культурный контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

- умение выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.

уметь:

- выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

- работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

владеть:

- умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уроках литературы и основного общего образования);

- представлениями о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы, в его эстетической функции, об изобразительно-

выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

-современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умением самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров;

-умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. с учетом норм русского литературного языка.

5. Общая трудоемкость дисциплины

составляет – 100 часов (в т.ч. профессионально-ориентированное содержание – 14 часа), из них:

теоретические занятия – 22 часов,

практические занятия - 78 часов,

промежуточная аттестация.

6. Вид промежуточной аттестации:

комплексный экзамен – 2 семестр.

7. Рабочую программу разработал

Мурадымова Р.Ф., преподаватель без квалификационной категории

Председатель цикловой комиссии

общеобразовательных дисциплин



К.Н. Рагозина