

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 04.04.2024 12:18:06
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d740681

Аннотация рабочей программы дисциплины

Инфографика

основной профессиональной образовательной программы

по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Графический дизайн

1. Цели изучения дисциплины

Целью дисциплины является формирование теоретических знаний и практических навыков на основе современных медиа-практик по созданию мультимедийных произведений, компьютерной графики и инфографики; изучение технологий создания инфографики, формирование представлений об анализе данных, их визуализации и навыков практического использования инфографики в публикациях; приобретение практических навыков работы с графическими технологиями, которые впоследствии эффективно применять в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Инфографика является элективной дисциплиной и относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- освоение компетенций дисциплины Пропедевтика;
- освоение компетенций дисциплины Визуальные коммуникации в рекламе.

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин: Проектирование графической продукции.

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ПКС-1 Способен применять в композиционном формообразовании художественно-графические техники и методы	ПКС-1.1 Демонстрирует владение художественно-графическими техниками при решении проектных задач и выполнении творческих работ	Знать: 31 технологии создания инфографики.
		Уметь: У1 формировать представления об анализе данных, их визуализации и практически использовать инфографику в публикациях.
		Владеть: В1 навыками работы с графическими технологиями и дальнейшим применением их в практической деятельности.
	ПКС-1.2 Использует в композиционном формообразовании методы художественного творчества	Знать: 32 основные правила композиционного построения в инфографике.
		Уметь: У2 применять методы художественного творчества для решения композиционных задач.
		Владеть: В2 композиционными приемами.

4. Общая трудоемкость дисциплины

составляет 4 академических единицы, 44 часа

5. Форма промежуточной аттестации

очная форма обучения: экзамен – 6 семестр; КП – 6 семестр.

заочная форма обучения не реализуется;

очно-заочная форма обучения не реализуется.

Заведующий кафедрой ДАС

А. И. Клименко

Инфографика _2022_54.03.01_ДЗГб

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Инфографика _2022_54.03.01_ДЗГб (аннотация к рабочей программе дисциплины)" от 23.06.2022 15:12:41				
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано	23.06.2022	
Кислицина Мухаббат Абдурахмановна		Согласовано	23.06.2022	
Корешкова Елена Владимировна		Согласовано	23.06.2022	
Клименко Александр Иванович		Согласовано	23.06.2022	

Утверждение

Исполнитель	Срок утверждения	Результат	Дата утверждения	Комментарий
Утвердить "Инфографика _2022_54.03.01_ДЗГб (аннотация к рабочей программе дисциплины)" от 23.06.2022 16:44:04				
Корешкова Елена Владимировна		Утверждено	23.06.2022	