

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 22.04.2024 16:03:40
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d740007.03.03. Дизайн архитектурной среды

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Пластическое моделирование»

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки
07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование интерьера

1. Цели изучения дисциплины

формирование у студентов базовой подготовки для успешной работы в самостоятельном объемно-пространственном формообразовании по курсу архитектурно-дизайнерского проектирования.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Пластическое моделирование» относится к обязательной части учебного плана. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Основы композиции» и служит основой для освоения дисциплины «Проектирование интерьера».

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине
<i>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</i>	ОПК-1.3-1 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; ОПК-1.3-2 знает основные способы выражения архитектурно дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; ОПК-1.3-3 знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Знать: знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; знает основные способы выражения архитектурно дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
	ОПК-1.У-1 умеет представлять архитектурно дизайнерскую концепцию; ОПК-1.У-2 умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео материалов; ОПК-1.У-3 умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов;	Уметь: умеет представлять архитектурно дизайнерскую концепцию; умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео материалов; умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6FA44C50384686A8E7BD5E27735179BC
Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
Действителен: с 14.06.2022 до 07.09.2023

	включенных средовых объектов; ОПК-1.У-4 умеет использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования	умеет использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования
	ОПК-1.В-1 владеет навыками работы с компьютером, как средством передачи авторской идеи, проектного решения; ОПК-1.В-2 владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; ОПК-1.В-3 владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств.	Владеть: владеет навыками работы с компьютером, как средством передачи авторской идеи, проектного решения; владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств.
<i>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</i>	УК-6.З-1 знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	Знать: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
	УК-6.У-1 умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.	Уметь: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
	УК-6.В-1 владеет мотивацией повышения квалификации, повышения уровня профессионального мастерства; УК-6.В-2 владеет навыком самоорганизации, управления своим временем.	Владеть: мотивацией повышения квалификации, повышения уровня профессионального мастерства; владеет навыком самоорганизации, управления своим временем.

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 9 зачетных единиц, 324 часа

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: зачет - 5 семестр,
зачет - 6 семестр,
экзамен – 7 семестр,

Рабочую программу разработал

Ольга Анатольевна Неживенко, доцент каф. ДАС

Козлова Людмила Владимировна ст. преподаватель каф. ДАС

Заведующий кафедрой



А.И. Клименко