

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 27.08.2024 14:51:55
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины

Композиция в ландшафтном искусстве

основной профессиональной образовательной программы по направлению
 подготовки 07.03.01 Архитектура

Направленность Архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины

Дать общую геометрическую и графическую подготовку, формирующую способность правильно воспринимать, перерабатывать и воспроизводить графическую информацию на базе графических редакторов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Композиция в ландшафтном искусстве» относится к дисциплинам элективной части учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

Содержание дисциплины служит основой для освоения дополнительного профессионального стандарта Ландшафтный архитектор.

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине
ПКС-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.	ПКС-2.1 Участвует в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	Знать: <i>З1</i> содержание задания на архитектурное проектирование с учетом особенностей проектирования для ОВЗ, обоснования проектных решений с использованием компьютерного моделирования
		Уметь: <i>У1</i> выполнять задание на архитектурное проектирование с учетом особенностей проектирования для ОВЗ, обоснования проектных решений с использованием компьютерного моделирования
		Владеть: <i>В1</i> навыками выполнения задания на архитектурное проектирование с учетом особенностей проектирования для ОВЗ, обоснования проектных решений с использованием компьютерного моделирования
	ПКС-2.2 Применяет социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурно-градостроительной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные видео;	Знать: <i>З2</i> правила формирования архитектурной среды, архитектурного замысла, средства их решения, включая компьютерное моделирование
		Уметь: <i>У2</i> применять правила формирования архитектурной среды, архитектурного замысла, средства их решения, включая компьютерное моделирование.
		Владеть: <i>В2</i> навыками использования правил

	основные средства и методы архитектурно-градостроительного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.	формирования архитектурной среды, архитектурного замысла, средств их решения, включая компьютерное моделирование
	ПКС-2.3 Разрабатывает концептуальный проект ландшафтной организации территории.	Знать: 33 основы разработки концептуального проекта ландшафтной архитектуры
		Уметь: У3 разрабатывать концептуальный проект ландшафтной архитектуры.
		Владеть: В3 навыками разработки концептуального проекта ландшафтной архитектуры
ПКС-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПКС-3.1. Участствует в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	Знать 34 анализ исходных данных на проектировании и эксплуатации объекта
		Уметь У4 анализировать исходные данные, осуществлять анализ и опыт проектирования, строительства и эксплуатации
		Владеть В4 навыками и иметь опыт в эксплуатации и проектировании объектов
	ПКС-3.2. Применяет требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.	Знать 35 какие требования применяют к основным типам зданий и сооружений; нормативные, справочные, методические источники по архитектурному проектированию
		Уметь У5 применять требования к основным типам зданий и сооружений; пользоваться нормативными, справочными, методическими источниками по архитектурному проектированию
		Владеть В5 нормативными, справочными, методическими источниками по архитектурному проектированию
	ПКС-3.3. Участствует в сборе, подготовке, обработке и документальном оформлении исходных данных для проектирования. Подготавливает предпроектные данные для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования и реализации объекта ландшафтного строительства	Знать 36 как подготавливать предпроектные данные для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования
		Уметь У6 использовать данные по предпроектным данным для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования
		Владеть В6 навыками предпроектных данных для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования
ПКС-5. Способен участвовать в разработке и оформлении	ПКС-5.1. Участствует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых	Знать: 37 правила выполнения архитектурно-дизайнерских работ средовых объектов, с учетом

архитектурно- дизайнерского раздела проектной документации	объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	проектирования для лиц с ОВЗ, правила и нормы оформления проектной документации
		Уметь: У7 применять правила выполнения архитектурно-дизайнерских работ средовых объектов, с учетом проектирования для лиц с ОВЗ, правила и нормы оформления проектной документации
		Владеть: В7 навыками применения правил выполнения архитектурно-дизайнерских работ средовых объектов, с учетом проектирования для лиц с ОВЗ, правила и нормы оформления проектной документации
	ПКС-5.2. Применяет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	Знать: З8 состав нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, требования к их проектированию, методы автоматизированного проектирования.
		Уметь: У8 применять состав нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, требования к их проектированию, методы автоматизированного проектирования
		Владеть: В8 навыками применения нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, требований к их проектированию, методов автоматизированного проектирования

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 2 зачетных единиц, 72 часа

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: зачет 9 семестр.
заочная форма обучения: не реализуется
очно-заочная форма обучения: не реализуется

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Композиция в ландшафтном искусстве_2023_07.03.01_АПб (аннотация к рабочей программе дисциплины)"				
Курмаз Юлия Валерьевна		Согласовано		
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано		