

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Клочков Юрий Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 22.04.2024 15:53:48

Уникальный программный ключ:

4e7c4ea90328ec8e65c5d8048549a2938d7400d1



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Тюменский индустриальный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета

от 24.06.19 протокол № 11

Председатель Ученого совета,

и. о. ректора

B.B. Ефремова

24 06 2019 г.



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки - 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) - Проектирование интерьера

Год начала подготовки - 2019

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО), реализуемая в ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от «8.06.2017» № 510 (далее ФГОС ВО);

1.2 Программа реализуется в очной форме обучения.

1.3 Срок получения образования по программе составляет: в очной форме обучения 5 лет

1.4 Объем программы составляет 300 зачетных единиц. 1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

1.5 Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет:

в очной форме обучения: 1 курс 62 з.е.; 2 курс 58 з.е.; 3 курс 59 з.е.; 4 курс 61 з.е.; 5 курс 60 з.е.

1.6 Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.7 Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы - бакалавр.

2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОПОП ВО

2.1 Области, сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна архитектурной среды).

2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся выпускники:

- аналитический;
- художественно-графический;
- проектно-технологический;
- организационно-коммуникативный.

2.3 Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями,

сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства.

2.4 Перечень профессиональных стандартов (далее – ПС), соответствующих профессиональной деятельности выпускников: *отсутствует*

2.5 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (Таблица 1).

Таблица 1

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности или области знаний
Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна архитектурной среды)	аналитический	сбор, систематизация и обработка информации, включая проведение необходимых обследований с целью уточнения проектного задания и формирования проектной концепции	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства.
	художественно-графический	владение традиционными и новыми художественно-графическими техниками, способами и методами пластического моделирования	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и

			системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
проектно-технологический	разработка архитектурно-дизайнерского проекта создания, преобразования, сохранения, адаптации гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства	
организационно-коммуникативный	внесение необходимых корректив в проектную документацию, авторский надзор	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности,	

			ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы у выпускников сформированы следующие компетенции.

3.1 Универсальные компетенции выпускников (УК) и индикаторы их достижения (ИДК) (Таблица 2).

Таблица 2

Наименование категории (группы) УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3-1. знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; УК-1.3-2. знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические; УК-1.3-3. знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. УК-1.У-1. умеет участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические; УК-1.У-2. умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками;	Теоретические основы формирования архитектурной среды. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Архитектурная колористика. Основы компьютерных технологий. Формирование колористики интерьера. Компьютерные технологии и визуализация. Проектирование интерьера. Предпроектный и проектный анализ. Графический дизайн в проектировании интерьера. Комплексное проектирование элементов интерьера. Методика реставрации и реконструкции объектов. История искусств. Светоцветовая организация интерьера и современные системы освещения. Эволюция стилей в интерьере. Основы урбанистики.

		<p>УК-1.У-3. умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p> <p>УК-1.В-1. владеет навыком применения основных методов критического анализа и синтеза информации;</p> <p>УК-1.В-2. владеет навыками работы с компьютером, как средством поиска, управления и хранения информации.</p>	<p>Основы системного мышления Основы научных исследований. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.3-1. знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>УК-2.3-2. знает требования антикоррупционного законодательства</p> <p>УК-2.У-1. умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения;</p> <p>УК-2.У-2. умеет действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.</p> <p>УК-2.В-1. владеет навыком постановки задач и выбора оптимального способа их решения;</p> <p>УК-2.В-2. владеет информацией по актуальности нормативных правовых актов.</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности. Право. Теоретические основы формирования архитектурной среды. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Конструкции гражданских и промышленных зданий. Формирование колористики интерьера. Проектирование интерьера. Графический дизайн в проектировании интерьера. Комплексное проектирование элементов интерьера. Методика реставрации и реконструкции объектов. Основы эргономики в проектировании интерьера. Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности. Типология архитектурной среды. Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне. Инженерное оборудование зданий. Инженерная подготовка территорий и транспорт. Градостроительные особенности проектирования городов Тюменской области. Эволюция стилей в интерьере.</p>

			Основы урбанистики. Основы системного мышления. Технологическая практика (технология строительного производства). Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.
Командная работа и лидерство	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-3.3-1. знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей;</p> <p>УК-3.3-2. знает антикоррупционные и правовые нормы.</p> <p>УК-3.У-1. умеет работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;</p> <p>УК-3.У-2. умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;</p> <p>УК-3.У-3. умеет оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p> <p>УК-3.В-1. владеет навыком работы в команде;</p> <p>УК-3.В-2. владеет методами организации и управления малым коллективом.</p>	<p>УК-3.3-1. знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей;</p> <p>УК-3.3-2. знает антикоррупционные и правовые нормы.</p> <p>УК-3.У-1. умеет работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;</p> <p>УК-3.У-2. умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;</p> <p>УК-3.У-3. умеет оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.</p> <p>УК-3.В-1. владеет навыком работы в команде;</p> <p>УК-3.В-2. владеет методами организации и управления малым коллективом.</p>	Право. Экономика. Макетирование. Проектирование интерьера. Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности. Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности. Этика и психология делового общения. Психология профессионального успеха. Ознакомительная практика, Художественная практика. Технологическая практика (технология строительного производства). Преддипломная практика.
Коммуникация	<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.3-1. знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и);</p> <p>УК-4.3-2. знает язык делового документа.</p> <p>УК-4.У-1. умеет участвовать в составлении пояснительных записок к проектам;</p> <p>УК-4.У-2. умеет участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;</p> <p>УК-4.У-3.</p>	Иностранный язык. Экономика. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Проектирование интерьера. Предпроектный и проектный анализ. Графический дизайн в проектировании интерьера. Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения. Этика и психология делового общения. Проектно-технологическая практика.

		<p>умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p> <p>УК-4.В-1. владеет логикой, построения устной и письменной речи;</p> <p>УК-4.В-2. владеет опытом профессиональной и межпрофессиональной коммуникации.</p>	<p>Преддипломная практика.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.3-1. знает законы профессиональной этики;</p> <p>УК-5.3-2. знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;</p> <p>УК-5.3-3. знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p> <p>УК-5.У-1. умеет соблюдать законы профессиональной этики;</p> <p>УК-5.У-2. умеет использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;</p> <p>УК-5.У-3. умеет уважительно и бережно относиться к историко культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</p> <p>УК-5.У-4. умеет принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p> <p>УК-5.В-1. владеет методами анализа социально-значимых проблем и процессов;</p> <p>УК-5.В-2. владеет навыком определения гуманистических аспектов и проблем развития современной цивили-</p>	<p>История (история России, всеобщая история). Иностранный язык. Философия. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Архитектурная колористика. Методика реставрации и реконструкции объектов. История искусств. История архитектуры, градостроительства и дизайна. Художественный язык архитектуры. История архитектуры Тюменской области. Основы урбанистики. Этика и психология делового общения.</p> <p>Преддипломная практика.</p> <p>Современные проблемы истории и теории архитектуры и градостроительства.</p> <p>Цвет и форма в искусстве XX века.</p>

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.З-1 знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.</p> <p>УК-6.У-1 умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.</p> <p>УК-6.В-1 владеет мотивацией повышения квалификации, повышения уровня профессионального мастерства;</p> <p>УК-6.В-2 владеет навыком самоорганизации, управления своим временем.</p>	Философия. Рисунок. Живопись. Пластическое моделирование. Проектирование интерьера. Художественное конструирование. Методика реставрации и реконструкции объектов. История искусств. Основы научных исследований. Психология профессионального успеха.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>УК-7.З-1 знает здоровьесберегающие технологии.</p> <p>УК-7.У-1 умеет заниматься физической культурой и спортом;</p> <p>УК-7.У-2 умеет использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>УК-7.В-1 владеет навыком самостоятельного использования методов укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности</p>	Физическая культура и спорт.Общая физическая подготовка. Прикладная физическая культура. Адаптивная физическая культура.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	<p>УК-8.З-1 знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта;</p> <p>УК-8.З-2 знает важность информационной безопасности в развитии современного общества.</p>	Безопасность жизнедеятельности.

		<p>УК-8.У-1 умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации;</p> <p>УК-8.У-2 умеет использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, а также методы и способы экологической защиты, создания и восстановления условий экологической безопасности жизнедеятельности;</p> <p>УК-8.У-3 умеет соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.</p>	
		<p>УК-8.В-1 владеет навыками соблюдения безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;</p> <p>УК-8.В-2 владеет навыками соблюдения основных требований информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны, применения средств защиты информации.</p>	

3.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников (ОПК) и индикаторы их достижения (Таблица 3).

Таблица 3

Наименование категории (группы) ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ОПК
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.3-1 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; ОПК-1.3-2 знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного	Макетирование, Архитектурная графика. Основы композиции. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Рисунок. Живопись. Основы компьютерных технологий. Пластическое моделирование. Ознакомительная практика. Художественная

		<p>моделирования, вербальные, видео;</p> <p>ОПК-1.З-3 знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p>ОПК-1.У-1 умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию;</p> <p>ОПК-1.У-2 умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов;</p> <p>ОПК-1.У-3 умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов;</p> <p>ОПК-1.У-4 умеет использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования.</p> <p>ОПК-1.В-1 владеет навыками работы с компьютером, как средством передачи авторской идеи, проектного решения;</p> <p>ОПК-1.В-2 владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;</p> <p>ОПК-1.В-3 владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств.</p>	практика.
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	<p>ОПК-2.З-1 знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально технологические, эргономические и экономические требования;</p> <p>ОПК-2.З-2 знает основные источники</p>	Архитектурно-дизайнерское проектирование. Архитектурная колористика. Ознакомительная практика.

		<p>получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;</p> <p>ОПК-2.З-3</p> <p>знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p>ОПК-2.У-1</p> <p>умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования;</p> <p>ОПК-2.У-2</p> <p>умеет участвовать в эскизировании, поиске вариантовых проектных решений;</p> <p>ОПК-2.У-3</p> <p>умеет осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды;</p> <p>ОПК-2.У-4</p> <p>умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции.</p> <p>ОПК-2.В-1</p> <p>владеет навыком оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;</p> <p>ОПК-2.В-3</p> <p>владеет навыком критической оценки проделанной научной работы на этапах предпроектного и проектного процессов.</p>	
Общественные	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, эконом-	<p>ОПК-3.3-1</p> <p>знает состав чертежей проектной документации;</p> <p>ОПК-3.3-2</p> <p>знает социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования</p>	<p>Математика.</p> <p>Начертательная геометрия.</p> <p>Архитектурная графика.</p> <p>Теоретические основы формирования архитектурной среды.</p> <p>Основы композиции.</p> <p>Архитектурно-дизайнерское проектирование.</p> <p>Формирование колористики интерьера.</p>

	<p>мическом и эстетическом аспектах</p>	<p>к различным типам градостроительных и средовых объектов.</p> <p>ОПК-3.У-1 умеет участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения) ;</p> <p>ОПК-3.У-2 умеет участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований;</p> <p>ОПК-3.У-3 умеет использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений;</p> <p>ОПК-3.У-4 умеет использовать приемы оформления и представления проектных решений.</p>	<p>Современные проблемы истории и теории архитектуры и градостроительства. Цвет и форма в искусстве XX века.</p>
	<p>ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов</p>	<p>ОПК-4.3-1 знает объемно-пространственные и технико-экономические требования к основным типам средовых объектов и комплексов, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности;</p> <p>ОПК-4.3-2 знает основы проектирования конструктивных решений объектов архитектурной среды;</p>	<p>Архитектурно-дизайнерское проектирование. Теоретическая механика и сопротивление материалов. Конструкции гражданских и промышленных зданий. Архитектурная физика. Технологическая практика (технология строительного производства).</p>

		<p>ОПК-4.3-3 знает основы проектирования средовых составляющих архитектурно-дизайнерских объектов и комплексов, включая, освещение, микроклимат, акустику, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ;</p> <p>ОПК-4.3-4 знает основные строительные материалы, изделия и конструкции, облицовочные материалы, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;</p> <p>ОПК-4.3-5 знает основные технологии производства строительных и монтажных работ.</p>	
		<p>ОПК-4.У-1 умеет выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации;</p> <p>ОПК-4.У-2 умеет проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды;</p> <p>ОПК-4.У-2 умеет проводить расчёт технико-экономических показателей предлагаемого проектного решения.</p>	
		<p>ОПК-4.В-1 владеет актуальной информацией касающейся инноваций, научно-технических достижений в области строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.</p>	

3.3 Обязательные профессиональные компетенции выпускников (ПКО) и индикаторы их достижения (Таблица 4).

Таблица 4

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПКО	Код и наименование индикатора достижения ПКО	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ПКО	Основание (ПС, другое)
<i>не предусмотрено</i>					

3.4 Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников (ПКР) и индикаторы их достижения (Таблица 5).

Таблица 5

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПКР	Код и наименование индикатора достижения ПКР	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ПКР	Основание (ПС, другое)
<i>не предусмотрено</i>					

3.5 Самостоятельно определяемые профессиональные компетенции выпускников (ПКС) и индикаторы их достижения (Таблица 6).

Таблица 6

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПКС	Код и наименование индикатора достижения ПКС	Дисциплины (модули), практики, формирующие результаты обучения, соотносимые с ИДК ПКС	Основание (ПС, код трудовой функции, другое)
сбор, систематизация и обработка информации, включая проведение необходимых обследований с целью уточнения проектного задания и формирования проектной концепции	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами	ПКС-1. способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработ	ПКС-1.3-1 знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды;	Проектирование интерьера. Предпроектный и проектный анализ. Графический дизайн в проектировании интерьера. Комплексное проектирование элементов интерьера. Методика реставрации и реконструкции	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда

	<p>с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства.</p>	<p>ки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>ПКС-1.3-2 знает основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники;</p> <p>ПКС-1.3-3 знает виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании</p> <p>ПКС-1.У-1 умеет участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно-дизайнерского средового объекта, данных задания на разработку архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>ПКС-1.У-2 умеет осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения.</p> <p>ПКС-1.В-1 владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании</p>	<p>объектов. История архитектуры, градостроительства и дизайна. Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне. Светоцветовая организация интерьера и современные системы освещения. Основы урбанистики. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.</p>	<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда</p>
владение традиционными и новыми художественными и техниками, способами и методами пластического моделирования	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их	<p>ПКС-2. способе н использовать традици онные и новые художес твенно-графиче ские техники для средовог</p>	<p>ПКС-2.3-1 знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео;</p> <p>ПКС-2.3-2 знает художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы</p>	<p>Художественное конструирование . Преддипломная практика.</p>	<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт</p>

	<p>комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства</p>	<p>о проектирования, способы и методы пластического моделирования формы</p>	<p>ПКС-2.У-1 умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды;</p> <p>ПКС-2.У-2 умеет пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов.</p> <p>ПКС-2.В-1 владеет традиционными и новыми художественно-графическими техниками, методами пластического моделирования формы</p>		<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт</p>
разработка архитектурно-дизайнерского проекта создания, преобразования, сохранения, адаптации гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов	<p>искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами), объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного</p>	<p>ПКС-3. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>ПКС-3.3-1 знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</p> <p>ПКС-3.3-2 знает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства;</p> <p>ПКС-3.3-3 знает состав и правила</p>	<p>Компьютерные технологии и визуализация. Проектирование интерьера. Комплексное проектирование элементов интерьера. Художественное конструирование . Основы эргономики в проектировании интерьера. Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности. Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности. Типология архитектурной среды. Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне. Инженерное оборудование зданий. Светоцветовая</p>	<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт</p>

	и садово-паркового искусства		<p>подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>ПКС-3.3-4 знает методы и приемы автоматизированного проектирования</p>	организация интерьера и современные системы освещения. Инженерная подготовка территорий и транспорт. Градостроительные особенности проектирования городов Тюменской области. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.	
			<p>ПКС-3.У-1 умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства;</p> <p>ПКС-3.У-2 умеет участвовать в разработке и оформлении проектной документации;</p> <p>ПКС-3.У-3 умеет проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>ПКС-3.У-4 умеет использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p>	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт	
			<p>ПКС-3.В-1 владеет методом проведения предпроектных исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании</p>	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт	
	<p>ПКС-4. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта</p>		<p>ПКС-4.3-1 знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем;</p> <p>ПКС-4.3-2 знает основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>ПКС-4.3-3</p>	Компьютерные технологии и визуализация. Проектирование интерьера. Графический дизайн в проектировании интерьера. Методика реставрации и реконструкции объектов. История архитектуры, градостроительства и дизайна. Художественный язык	Консультации с ведущими работодателями отрасли. Отечественный и зарубежный опыт

			<p>знает методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации</p> <p>ПКС-4.У-1 умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>ПКС-4.У-2 умеет участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;</p> <p>ПКС-4.У-3 умеет использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>архитектуры. Свето-цветовая организация интерьера и современные системы освещения. История архитектуры Тюменской области. Эволюция стилей в интерьере. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика. Современные проблемы истории и теории архитектуры и градостроительства.</p>	Консультации с ведущими работодателями отрасли. Отечественный и зарубежный опыт
			<p>ПКС-4.В-1 владеет методами архитектурно-дизайнерского проектирования;</p> <p>ПКС-4.В-2 владеет методиками технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>ПКС-4.В-3 владеет методами и приемами компьютерного моделирования и визуализации</p>		Консультации с ведущими работодателями отрасли. Отечественный и зарубежный опыт
		<p>ПКС-5. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации</p>	<p>ПКС-5.3-1 знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;</p> <p>ПКС-5.3-2 знает взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации;</p> <p>ПКС-5.3-3</p>	<p>Экономика и организация архитектурно-дизайнерской деятельности. Материалы и конструкции в архитектуре и дизайне. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.</p>	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда

		тации	<p>знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> <p>ПКС-5.У-1 умеет участвовать в разработке и оформлении рабочей документации;</p> <p>ПКС-5.У-2 умеет взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой;</p> <p>ПКС-5.У-3 умеет использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p>		
			<p>ПКС-5.В-1 владеет методами и приемами автоматизированного проектирования;</p> <p>ПКС-5.В-2 владеет навыком структурирования и оформления рабочей документации</p>		Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда
		ПКС-6. способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории	<p>ПКС-6.3-1 знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию;</p> <p>ПКС-6.3-2 знает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования;</p> <p>ПКС-6.3-3 знает состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>ПКС-6.3-4</p>	Инженерная подготовка территорий и транспорт. Преддипломная практика.	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Консультации с ведущими работодателями отрасли

			<p>знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> <p>ПКС-6.У-1 умеет участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории;</p> <p>ПКС-6.У-2 умеет участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию;</p> <p>ПКС-6.У-3 умеет проводить расчет технико-экономических показателей;</p> <p>ПКС-6.У-4 умеет использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования</p>		
			<p>ПКС-6.В-1 владеет методами и приемами автоматизированного проектирования;</p> <p>ПКС-6.В-2 владеет навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей</p>		<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда.</p> <p>Консультации с ведущими работодателями отрасли</p>
	<p>ПКС-7. способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспосо</p>	<p>ПКС-7.3-1 знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия;</p> <p>ПКС-7.3-2 знает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономичес-</p>	<p>Основы эргономики в проектировании интерьера.</p> <p>Методика реставрации и реконструкции объектов.</p> <p>Преддипломная практика.</p>		<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда.</p> <p>Консультации с ведущими работодателями отрасли</p>

		<p>облению объектов культурного наследия для современного использования</p> <p>кие и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; ПКС-7.3-3 знает состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; ПКС-7.3-4 знает методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p>		
		<p>ПКС-7.У-1 умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; ПКС-7.У-2 умеет участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении историко-ческой записи; ПКС-7.У-3 умеет проводить расчет технико-экономических показателей; ПКС-7.У-4 умеет использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт</p>	
		<p>ПКС-7.В-1 владеет методами и приемами автоматизированного проектирования; ПКС-7.В-2 владеет навыком работы с основными программными комплексами проектирования, создания чертежей и моделей; ПКС-7.В-3 владеет навыком структурирования и</p>	<p>Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда. Отечественный и зарубежный опыт</p>	

			оформления исторической записи		
внесение необходимых корректив в проектную документацию , авторский надзор.	искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами и системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) , объекты дизайна, в том числе элементы благоустройства и оборудования архитектурной среды, системы навигации и освещения, объекты ландшафтного и садово-паркового искусства.	ПКС-8. способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятиям устранения дефектов в период эксплуатации объекта	<p>ПКС-8.3-1 знает требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством;</p> <p>ПКС-8.3-2 знает права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством;</p> <p>ПКС-8.3-3 знает предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов</p> <p>ПКС-8.У-1 умеет участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>ПКС-8.У-2 умеет выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений;</p> <p>ПКС-8.У-3 умеет оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий</p> <p>ПКС-8.В-1 владеет методами и приемами автоматизированного проектирования;</p> <p>ПКС-8.В-2 владеет навыком структурирования и оформления отчетную документации по результатам проведения мероприятий;</p> <p>ПКС-8.В-3 владеет актуальной информацией</p>	Правовые основы архитектурно-градостроительной деятельности. Проектно-технологическая практика. Преддипломная практика.	Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда
					Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда
					Требования, предъявляемые к выпускникам на рынке труда

			касающейся предложений рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов		
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

- 4.1 Материально-техническое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО и указывается в Карте обеспеченности материально-технических условий реализации ОПОП ВО, которая подлежит обновлению при необходимости.
- 4.2 Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО и указывается в Карте обеспеченности кадровых условий реализации ОПОП ВО, которая подлежит ежегодной актуализации для каждого года набора на программу.
- 4.3 Учебно-методическое обеспечение реализации ОПОП ВО соответствует ФГОС ВО и указывается в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, программе ГИА.
- 4.4 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки.

РАЗРАБОТАЛ:

Заведующий кафедрой ДАС

 А.И. Клименко

«07» 06 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

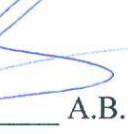
Директор ООО
«Мастерская архитектора Табанакова А.В.» 
Григорий А.В. Табанаков
«10» 06 2019 г.
М.П.



Директор ДОД  Т.С. Жилина
«13» 06 2019 г.

Начальник УМУ  Е.А. Грязнов
«11» 06 2019 г.

Директор УСП  С.Б. Капелева
«10» 06 2019 г.

Председатель КСН  А.В. Панфилов
«10» 06 2019 г.

ОПОП ВО рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета института АРХИД
Протокол №8 от 31.05. 2019 г.

Секретарь  Е.П. Ефимова

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Основание: создание условий для максимального приближения основной профессиональной образовательной программы к будущей профессиональной деятельности выпускников, разработка стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников.

Стороны согласования:

1. ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» в лице директора института АРХИД С.Б. Капелевой.
2. ООО «Мастерская архитектора Табанакова А.В.» в лице директора А.В. Табанакова

Документы, представленные для согласования:

1. Пояснительная записка ОПОП
2. Календарный учебный график.
3. Учебный план.
4. Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. ФОС.
5. Программы практик, в т.ч. ФОС.
6. Программа государственной итоговой аттестации.

Стороны согласовали:

- направленность ОПОП: Проектирование интерьера;
- типы задач и задачи профессиональной деятельности, к решению которых готовится выпускник:
 - аналитический;
 - художественно-графический;
 - проектно-технологический;
 - организационно-коммуникативный.
- требования к результатам освоения ОПОП, представленный в виде перечня самостоятельно определяемых профессиональных компетенций:

ПКС-1 - способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПКС-2 – способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы;

ПКС-3 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПКС-4 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта;

ПКС-5 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации;

ПКС-6 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной

документации применительно к проектам планировки и застройки территории;

ПКС-7 - способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;

ПКС-8 - способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта

Вывод: ОПОП по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды соответствует запросам рынка труда и требованиям работодателей к квалификации выпускников.

Согласовано:

ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет»
625000 г. Тюмень, ул. Володарского, д. 38
Тел/факс: 8 (3452)28-36-60

Директор института АРХИД:

С.Б. Капелева

(подпись)

2019

М.П.

Институт
архитектуры
и дизайна



Согласовано:

ООО «Мастерская архитектора
Табанакова А.В.»
625000 г. Тюмень, ул. Александра Логунова 11,
корп. 1
Телефон +7 (3452) 34-97-43

Директор:

А.В. Табанаков

(подпись)

2019

М.П.
Мастерская
архитектора
Табанакова А.В.



**Дополнения и изменения
к основной профессиональной образовательной программе**

Направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): Проектирование интерьера.

1. В основную профессиональную образовательную программу для 2019, 2020 года набора вносятся следующие дополнения (изменения):

1.1 В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г., регистрационный №63650) в Раздел 3 пояснительной записки ОПОП вносятся следующие изменения:

1) в пункте 3.1 (Таблица 2):

а) слова «УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций»
заменить на: «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов»

б) дополнить новыми строками следующего содержания:

Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности и	УК-9.3-1 знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике, виды и инструменты экономических политик государства	Экономика
		УК-9.3-2 знает сущность и функции финансов, принципы и методы управления личными финансами	
		УК-9.У-1 умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	
		УК-9.У-2 умеет использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски	
		УК-9.В-1 владеет навыками экономического образа мышления	
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать	УК-10.3-1 знает основные понятия гражданского права, используемые в	Право. Право основы

	нетерпимое отношение к коррупционному поведению	антикоррупционном законодательстве; УК-10.3-2 знает действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения	архитектурно - градостроительной деятельности
		УК-10.У-1 умеет правильно толковать понятия, используемые в антикоррупционном законодательстве; УК-10.У-2 умеет давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство	
		УК-10.В-1 владеет навыками правильного толкования понятий, используемых в антикоррупционном законодательстве; УК-10.В-2 владеет навыками применения на практике антикоррупционного законодательства, правовой квалификацией коррупционного поведения и его пресечения	

2) пункт 3.2 (Таблица 3) дополнить новой строкой следующего содержания:

Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.3-1 знает и понимает принципы и особенности работы современных информационных технологий и их возможности применительно к задачам профессиональной деятельности. ОПК-5.У-1 умеет использовать современные информационно-коммуникативные технологии для решения задач профессиональной деятельности.	Архитектурно-дизайнерское проектирование
		ОПК-5.В-1 владеет навыками использования современных информационных технологий применительно к решаемым задачам профессиональной деятельности.	

1.2 В связи с выходом Федерального закона от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» в основную профессиональную образовательную программу вносятся следующие дополнительные элементы:

- Рабочая программа воспитания;
- Календарный план воспитательной работы.

2. В основную профессиональную образовательную программу для 2021года набора вносятся следующие дополнения (изменения):

2.1 В соответствии с приказом ректора ТИУ от 10 августа 2021 г. №509) вносятся следующие изменения:

1) включить в основную образовательную программу дисциплины:

- «Информационные технологии» (УК-1, ОПК-1, ОПК-5);
- «Системы искусственного интеллекта» (УК-1).

2) пункт 3.2 (Таблица 3) заменить новой строкой следующего содержания:

Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.3-1 знает и понимает принципы и особенности работы современных информационных технологий и их возможности применительно к задачам профессиональной деятельности. ОПК-5.У-1 умеет использовать современные информационно-коммуникативные технологии для решения задач профессиональной деятельности. ОПК-5.В-1 владеет навыками использования современных информационных технологий применительно к решаемым задачам профессиональной деятельности.	Информационные технологии

3) дополнить пункт 3.1 (Таблица 2) для компетенции УК-1 с индикаторами достижения 3-1, 3-2, 3-3, У-1, У-2, У-3, В-1, В-2 дисциплинами «Информационные технологии», «Системы искусственного интеллекта»;

4) дополнить пункт 3.2 (Таблица 3) для компетенции ОПК-1 с индикаторами достижения 3-1, 3-2, 3-3, У-1, У-2, У-3, У-4, В-1, В-2, В-3 дисциплиной «Информационные технологии»;

5) изменены параметры дисциплины «Основы компьютерных технологий»:

- объем - 2 з.е.;
- место в учебном плане - 1-й семестр;

6) дисциплина «Градостроительные особенности проектирования городов Тюменской области» исключается из перечня изучаемых дисциплин;

7) дисциплина «Художественный язык архитектуры» переносится в блок элективных дисциплин с номером (Б1.В.ДВ01.02).

Дополнения и изменения внес:

заведующий кафедрой ДАС

А.И. Клименко

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры ДАС.
Протокол № 1 от 26.08.2021