

## **Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

### **ОУД6.03 Родная литература**

**образовательной программы подготовки специалистов среднего звена  
специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и  
электромеханического оборудования (по отраслям)**

#### **1. Цели изучения дисциплины:**

- развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;
- целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
- формирование умения аргументировать собственное мнение;
- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи,
- выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы;
- формирование коммуникативной грамотности;
- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл ППССЗ как базовый учебный предмет (обязательных учебных областей).

#### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК 02, ОК 04-06, ОК10.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

в результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **знать:**

- взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни;
- коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры.

##### **уметь:**

- чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;
- видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;
- соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, собственными знаниями;
- анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;
- соотносить литературное, театральное, изобразительное интерпретацию текста с авторской мыслью, произведением;
- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения,

Соединить образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, собственными знаниями;

Электронный документ

анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;

Соединить литературное, театральное, изобразительное интерпретацию текста с авторской мыслью, произведением;

выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения,

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение).

**5. Общая трудоемкость дисциплины**

составляет **39** часов, из них:

занятия по учебной дисциплине – 39 часов

**6. Вид промежуточной аттестации:**

дифференцированный зачет – 2 семестр.

**7. Рабочую программу разработал:**

Абайдулина О.В., преподаватель высшей квалификационной категории, экономист, филолог, преподаватель.

**Председатель цикловой комиссии  
общеобразовательных, гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин**

 **О.В. Абайдулина**