

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 01.04.2024 16:49:31
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

Аннотация рабочей программы дисциплины Религия и культовое зодчество

**основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки
 07.03.01 Архитектура**

Направленность Архитектурное проектирование

1. Цели изучения дисциплины: формирование у обучающихся комплексного представления об истории и современном состоянии культового зодчества, канонических особенностях культовой архитектуры мировых религий и конфессий.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина Б1.0.33 «Религия и культовое зодчество» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

3. Результаты освоения дисциплины: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Код и наименование результата обучения по дисциплине (модулю)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	Знать (З1): Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
		Уметь (У1): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
		Владеть (В1): Средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.
		Знать (З2): Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники применительно к поиску информации по культовому зодчеству
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-1.2. Определяет и находит основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники, виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические, средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	Уметь (У2): Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству
		Владеть (В2): Навыками работы с источниками информации, включая нормативные, методические, справочные, реферативные, библиографические и иконографические источники, применительно к поиску информации и обработке материала по культовому зодчеству
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК-5.1 Соблюдает законы профессиональной этики. Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для	Знать (З3): Необходимость уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию, к культурным традициям, воспринимать социальные и культурные различия при семиотическом подходе к архитектурному объекту.
		Уметь (У3): Бережно относиться к историко-культурному

Сертификат: 008E624DE98BC7E90078807E5728E84C3F
 Владелец: Ефремова Вероника Васильевна
 Действителен: с 11.08.2023 до 03.11.2024

контекстах	культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	наследию, к культурным традициям, воспринимать социальные и культурные различия при семиотическом подходе к архитектурному объекту.
		Владеть (В3): Уважительным и бережным отношением к историко-культурному наследию, культурным традициям, восприятием социальных и культурных различий при семиотическом подходе к архитектурному объекту.
	УК-5.2 знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.	Знать (З4): Основы исторических, философских, культурологических дисциплин применительно к семиотическому анализу архитектурных памятников
		Уметь (У4): Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний применительно к семиотическому анализу архитектурных объектов
		Владеть (В4): Навыками использования исторических, философских и культурологических знаний в профессиональной деятельности применительно к семиотическому анализу

4. Общая трудоемкость дисциплины
составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

5. Форма промежуточной аттестации
очная форма обучения: зачет, КР - 9 семестр.
заочная форма обучения: не реализуется
очно-заочная форма обучения: не реализуется

Согласование

Исполнитель	Срок согласования	Результат	Дата согласования	Комментарий
Согласовать "Религия и культовое зодчество_2023_07.03.01_АПб (аннотация к рабочей программе дисциплины)"				
Курмаз Юлия Валерьевна		Согласовано		
Руммо Екатерина Леонидовна		Согласовано		