

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 22.04.2024 15:55:46
 Уникальный программный ключ:
 4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2558d7400d1

Аннотация рабочей программы учебной практики

Художественная практика

основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность Проектирование интерьера

1. Цель прохождения практики:

ознакомление студентов с методами и возможностями графических видов искусств в процессе изучения архитектуры.

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы:

- практика входит в состав обязательной части учебного плана;
- до начала прохождения практики обучающиеся должны освоить такие дисциплины, как Основы композиции, Архитектурная графика, Архитектурно-дизайнерское проектирование (1-4 сем.);
- прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения таких дисциплин, как Архитектурно-дизайнерское проектирование (5-6 сем.), Проектирование интерьера.

3. Результаты обучения по практике: формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) ¹	Код и наименование результата обучения по практике
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.У-1 умеет работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;	УК-3.У-1.1 решает типичные задачи командным методом, проявляя толерантность в ситуации социальных и культурных различий;
	УК-3.У-2 умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков	УК-3.У-2.1 критически оценивает свои достоинства и недостатки, находит пути и средства развития достоинств и устранения недостатков
	УК-3.В-1 владеет навыком работы в команде	УК-3.В-1.1 уверенно применяет на практике командный метод решения типичных и усложненных задач
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной	ОПК-1.3-1 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов;	ОПК-1.3-1.1 воспроизводит и объясняет суть методов наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов с требуемой степенью научной точности и полноты;
	ОПК-1.3-2 знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;	ОПК-1.3-2.1 перечисляет и поясняет особенности (изобразительную специфику) основных способов выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео;
	ОПК-1.У-2	ОПК-1.У-2.1

¹ В соответствии с ОПОП ВО.

культуры и объемно- пространственного мышления	умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; ОПК-1.У-3 умеет выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов;	решает типичные задачи, участвуя в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов; ОПК-1.У-3.1 выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов, следуя стандартным алгоритмам решения;
	ОПК-1.В-2 владеет основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления; ОПК-1.В-3 владеет приемами и техникой традиционных изобразительных средств	ОПК-1.В-2.1 демонстрирует сформировавшиеся основы художественной культуры и объемно-пространственного мышления в самостоятельных решениях типичных и усложненных задач; ОПК-1.В-3.1 демонстрирует творческий подход и уверенно применяет приемы и технику традиционных изобразительных средств

4 Общая трудоемкость практики

составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, в том числе контактная работа 30 часов, 2 недели.

5 Форма промежуточной аттестации.

очная форма обучения: дифференцированный зачет 4 семестр.

Программу разработал

А. М. Юстус доцент каф. ДАС



Заведующий кафедрой



А.И. Клименко