

Документ подписан простой электронной подписью
Информационное агентство
ФИО: Клочков Юрий Сергеевич
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 23.04.2024 11:46:10
Уникальный программный ключ:
4e7c4ea90328ec8e65c5d8058549a2538d7400d1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Председатель КСН

 М. Л. Белоножко
«_30_» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: Культурная политика Российской Федерации
Направление подготовки: 41.03.06 Публичная политика и социальные науки
Направленность (профиль): Публичная политика и государственное управление
форма обучения: очная

Рабочая программа разработана в соответствии с утвержденным учебным планом от 30.08.2021г. и требованиями ОПОП по направлению подготовки 41.03.06 «Публичная политика и социальные науки», направленность «Публичная политика и государственное управление» к результатам освоения дисциплины «Культурная политика Российской Федерации»

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры маркетинга и муниципального управления

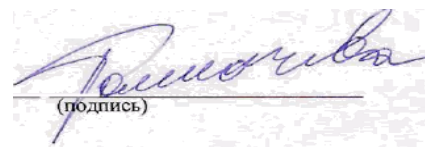
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Заведующий кафедрой



М.Л. Белоножко

Рабочую программу разработал:
С.В. Толмачева, профессор кафедры МиМУ, д.с.н.


(подпись)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: овладение обучающимися приобретению новых и углубление имеющихся знаний в области культурной политики РФ, функционирования системы культуры в Российской Федерации, получение навыков организации управленческой деятельности в культурной сфере системы публичной власти

Задачи дисциплины:

- сформировать знание о культурной политике РФ;
- умение использовать полученные знания для анализа современных общественно-политических процессов и закономерностей генезиса, функционирования, развития сферы культуры в РФ и разработки предложений по их управлению.
- овладение навыками использования в профессиональной деятельности знаний, полученных в области культурной политики РФ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культурная политика Российской Федерации» относится к дисциплинам части Блока 1, формируемого участниками образовательных отношений учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

Знание: основных принципов и целей функционирования системы власти, основных нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы культурной политики РФ, основных факторов, влияющих на функционирование системы культуры в РФ, оснований, целей, форм аналитических материалов о деятельности органов культурной сферы, особенностей организации культурной деятельности в РФ.

Умение: сопоставлять цели, задачи и мероприятия проектов и программ в сфере культуры в РФ, использовать технологии разработки публичной политики в культурной сфере, определять оптимальные решения в культурной политике, исходя из требований законодательства РФ, организовывать управленческий процесс в культурной сфере РФ.

Владение: способами разработки и реализации публичной политики в сфере культурной политики, навыками оценки эффективности программ и проектов в рамках культурной политики РФ, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Содержание дисциплины «Культурная политика Российской Федерации» является логическим продолжением содержания дисциплин: «Основы социального государства» и «Эффективные коммуникации» и служит основой для научно-исследовательской работы (по теме выпускной квалификационной работы).

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ПКС-2. Способность владеть навыками анализа, целеполагания, выработки методов и оценки эффективности разработки и реализации публичной политики в различных отраслях и сферах деятельности	ПКС-2.1. Диагностирует содержание и особенности политики в различных сферах и отраслях.	Знать: 3.1 особенности и технологии диагностики массовых коммуникаций Уметь: У.1 определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия Владеть: В.1 инструментами и методиками массового воздействия

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результата обучения по дисциплине
ПКС-5. Способность разрабатывать и реализовывать государственные программы и проекты, анализировать их эффективность.	ПКС-5.3. Организует взаимодействие в рамках реализации программ и проектов.	Знать: 3.1 основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде. Уметь: У.1 выделить организации и участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ Владеть: В.1 способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта

4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоятельная работа, час.	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		
1	2	3	4	5	6	7
очная	3/5	34	18	-	56	Экзамен

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины.

очная форма обучения (ОФО)-5 семестр

Таблица 5.1.1

№ п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	Содержание, цель и принципы культурной политики РФ	6	2	-	4	12	ПКС-2.1 ПКС-5.3	дискуссия
2	2	Стратегические задачи государственной культурной политики	6	2	-	5	13	ПКС-2.1 ПКС-5.3	устный опрос
3	3	Развитие и защита государственного языка РФ как основы гражданского и культурного	6	2	-	5	13	ПКС-2.1 ПКС-5.3	дискуссия

№ п/ п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС , час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		единства РФ							
4	4	Развитие русской и национальных культур народов России, сохранение, создание и развитие инфраструктуры.	6	4	-	5	15	ПКС-2.1 ПКС-5.3	эссе
5	5	Поддержка научных исследований и развитие образования в сфере искусства и культуры	6	4	-	5	15	ПКС-2.1 ПКС-5.3	дискуссия
6	6	Законодательное обеспечение государственной культурной политики	4	4	-	5	13	ПКС-2.1 ПКС-5.3	письменный опрос
		Экзамен				27	27	ПКС-2.1 ПКС-5.3	Вопросы к экзамену
Итого:			34	18	-	56	108		

Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Не реализуется.

5.2. Содержание дисциплины.

5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

Раздел 1. Содержание, цель и принципы культурной политики РФ

Задачи курса, категориальный аппарат, методология. Понятие, признаки и природа культурной политики. Цели культурной политики РФ. Инструменты культурной политики. Культурное пространство в управлении. Основные структурные элементы культурной политики. Функции государства в культурной политике. Понятие и основные признаки государственной культурной политики.

Раздел 2. Стратегические задачи государственной культурной политики

Реализация государственной культурной политики, комплекс стратегических задач РФ в сфере культуры (часть из которых в сегодняшней практике государственного управления с культурой не связана или связана косвенно), задачи имеющие исключительное значение для общественного и культурного развития страны, задачи государственного и негосударственного секторов культурной деятельности в культурной политике Российской Федерации и субъектов РФ.

Раздел 3. Развитие и защита государственного языка РФ как основы гражданского и культурного единства РФ

Русский язык как основа и залог культурного и государственного единства. Многонациональный характер России, формировавшейся путем объединения народов с разными культурами, религиями, языками и роль русского языка как основы существования российской цивилизации. Понятие и основные черты федеративного устройства. Статус субъектов федерации и проблемы реализации культурной политики Российской Федерации в области развития и защиты государственного языка РФ.

Раздел 4. Развитие русской и национальных культур народов России, сохранение, создание и развитие инфраструктуры

Сохранение наследия русской культуры и культур всех народов России как универсальной ценности, определяющей самобытность и жизнеспособность российского народа. Поддержка отечественной литературы, создание условий для развития книгоиздания, обеспечение доступа граждан к произведениям русской классической и современной литературы, произведениям литературы на языках народов России. Дети и молодежь как участники познавательных, творческих, культурных, краеведческих, благотворительных организациях, объединениях, коллективах

Раздел 5. Поддержка научных исследований и развитие образования в сфере искусства и культуры

Существующие и вновь создаваемые институты и общественные инициативы, связанные с различными видами культурной деятельности. Формирование эстетически ценной архитектурной и иной предметной среды. Эстетика, история и теория искусств, изучение социальных и психологических аспектов развития культуры, литературоведение, языкознание, научное исследование нематериального культурного наследия как направления философских и научных исследований. Система подготовки творческих кадров.

Раздел 6. Законодательное обеспечение государственной культурной политики

Обеспечение равных прав граждан на доступ к культурным ценностям, на свободное творчество, занятие культурной деятельностью, на пользование учреждениями и благами культуры. Существенные направления развития законодательства о культуре. Совершенствование норм, регламентирующих полномочия органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в области культуры.

Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/ п	Номер раздел а дисци плины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	2	3	3	5	6
1	1	6	-	-	Содержание, цель и принципы культурной политики РФ
2	2	6	-	-	Стратегические задачи государственной культурной политики
3	3	6			Развитие и защита государственного языка РФ как основы гражданского и культурного единства РФ
4	4	6			Развитие русской и национальных культур народов России, сохранение, создание и развитие инфраструктуры.
5	5	6			Поддержка научных исследований и развитие

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	2	3	3	5	6
					образования в сфере искусства и культуры
6	6	4	-	-	Законодательное обеспечение государственной культурной политики
Итого за 5 семестр:		34		-	

Практические занятия

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема практического занятия
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	2	3	4	5	6
1	1	2	-	-	Содержание, цель и принципы культурной политики РФ
2	2	2	-	-	Стратегические задачи государственной культурной политики
3	3	2	-	-	Развитие и защита государственного языка РФ как основы гражданского и культурного единства РФ
4	4	4	-	-	Развитие русской и национальных культур народов России, сохранение, создание и развитие инфраструктуры.
5	5	4			Поддержка научных исследований и развитие образования в сфере искусства и культуры
6	6	4			Законодательное обеспечение государственной культурной политики
Итого за 5 семестр:		18	-	-	-

Лабораторные работы

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОЗФО		
1	2	3	4	5	6	7
1	1	4	-	-	Содержание, цель и принципы культурной политики РФ	Подготовка к дискуссии
2	2	5	-	-	Стратегические задачи государственной	Подготовка к устному опросу

					культурной политики	
3	3	5	-	-	Развитие и защита государственного языка РФ как основы гражданского и культурного единства РФ	Подготовка к дискуссии
4	4	5	-	-	Развитие и национальных культур народов России, сохранение, создание и развитие инфраструктуры.	Подготовка эссе
5	5	5			Поддержка научных исследований и развитие образования в сфере искусства и культуры	Подготовка к дискуссии
5	5	5			Законодательное обеспечение государственной культурной политики	Подготовка к письменному опросу
		27			Контроль	Подготовка к экзамену
Итого за 5 семестр:		56			X	X

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- визуализация учебного материала в PowerPoint в диалоговом режиме (лекционные занятия);
- работа в малых группах (практические занятия);
- разбор практических ситуаций (практические занятия).

6. Тематика курсовых работ/проектов

Не предусмотрены учебным планом

7. Контрольные работы

Контрольные работы не предусмотрены учебным планом

8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

5 семестр

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1	2	3
1 текущая аттестация		
1.1	дискуссия	15
1.2	устный опрос	15

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1	2	3
	ИТОГО за первую текущую аттестацию	30
2 текущая аттестация		
2.1	дискуссия	15
2.2	эссе	15
	ИТОГО за вторую текущую аттестацию	30
3 текущая аттестация		
3.1	дискуссия	20
3.2	письменный опрос	20
	ИТОГО за третью текущую аттестацию	40
	ВСЕГО	100

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ЭБС «Издательства Лань»;
- ЭБС «Электронного издательства ЮРАЙТ»;
- Собственная полнотекстовая база (ПБД) БИК ТИУ;
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»;
- ЭБС «IPRbooks»;
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина;
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО УГНТУ (г. Уфа);
- Научно-техническая библиотека ФГБОУ ВО УГТУ (г. Ухта);
- ЭБС «Прспект»;
- ЭБС «Консультант студент»;

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

1. Microsoft Office Professional Plus;
2. Windows 8

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

№ п/п	Перечень оборудования, необходимого для освоения дисциплины	Перечень технических средств обучения, необходимых для освоения дисциплины (демонстрационное оборудование)
1	Персональные компьютеры	Проектор, экран

11. Методические указания по организации СРС

11.1. Методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся всех направлений бакалавриата, заочной формы обучения / сост. С.С. Ситёва; отв. редактор М.Л.

Белоножко Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Издательский центр БИК ТИУ, 2019– 24с.

11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Метод. рек. к организации самостоятельной работы обучающихся всех направлений подготовки бакалавриата, всех форм обучения / сост. С.С. Ситёва; отв. редактор М.Л. Белоножко Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Издательский центр БИК ТИУ, 2019– 32 с.

Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина: Культурная политика Российской Федерации

Код, направление подготовки: 41.03.06 Публичная политика и социальные науки

Направленность (профиль): Публичная политика и государственное управление

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
1	2	3	4	5	6	7
ПКС-2. Способность владеть навыками анализа, целеполагания, выработки методов и оценки эффективности разработки и реализации публичной политики в различных отраслях и сферах деятельности	ПКС-2.1. Диагностирует содержание и особенности политики в различных сферах и отраслях.	Знать: 3.1 особенности и технологии диагностик и массовых коммуникаций	Не знает особенности и технологии диагностик и массовых коммуникаций	Знает особенности и технологии диагностик и массовых коммуникаций, допуская ряд ошибок	Знает особенности и технологии диагностик и массовых коммуникаций, допуская незначительные ошибки	В совершенстве знает особенности и технологии диагностик и массовых коммуникаций
		Уметь: У.1 определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия	Не умеет определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия	Умеет определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия, допуская ряд ошибок	Умеет определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия, допуская незначительные ошибки	В совершенстве умеет определять и формировать целевые аудитории для последующего воздействия
		Владеть: В.1 инструментами и методиками массового воздействия	Не владеет инструментами и методиками массового воздействия	Владеет инструментами и методиками массового воздействия, допуская ряд ошибок	Владеет инструментами и методиками массового воздействия, допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет инструментами и методиками массового воздействия

ПКС-5. Способность разрабатывать и реализовывать государственные программы и проекты, анализировать их эффективность.	ПКС-5.3. Организует взаимодействие в рамках реализации программ и проектов.	Знать: 3.1 основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде.	Не знает основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде.	Знает основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде, допуская ряд ошибок	Знает основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде, допуская незначительные ошибки	В совершенстве знает основы формирования проектной команды, принципы руководства и делегирования, распределения функциональных ролей в проектной команде.
		Уметь: У.1 выделить организационных участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ	Не умеет выделить организационных участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ	Умеет выделить организационных участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ, допуская ряд ошибок	Умеет выделить организационных участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ, допуская незначительные ошибки	В совершенстве умеет выделить организационных участников, необходимых для включения в качестве соисполнителя в реализацию проектов и программ
		Владеть: В.1 способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта	Не владеет способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта	Владеет способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта, допуская ряд ошибок	Владеет способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта, допуская незначительные ошибки	В совершенстве владеет способами выстраивания партнерства в ходе реализации проекта

КАРТА
обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: Культурная политика Российской Федерации

Код, направление подготовки: 41.03.06 Публичная политика и социальные науки

Направленность (профиль): Публичная политика и государственное управление

№ п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	2	3	4	5	6
1	Каменец А.В. Основы культурной политики: учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 180 с. - (Высшее образование). - ЭБС "Юрайт". - ISBN 978-5-534-04936-7- Текст: непосредственный.	ЭР	25	100%	+
2	Басалаева О.Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 170 с. - ЭБС "IPR BOOKS". - ISBN 978-5-8154-0465-6	ЭР	25	100%	+
3	Грачев, Николай Иванович. Территориальная организация публичной власти: учебное пособие для вузов / Н. И. Грачев. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 483 с. - (Высшее образование). - ЭБС "Юрайт".	ЭР	25	100%	+

Заведующий кафедрой МиМУ  М.Л. Белоножко

Директор БИК  Д.Х. Каюкова

