

Специальная дисциплина Философская антропология, философия культуры

Направление 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Перечень вопросов для подготовки к кандидатскому экзамену

1. Человеческое бытие. Аналитика существования. Жизнь и смерть. Антропологические константы. Основные потребности человека.

2. Смысл жизни. Духовность: идеалы, нормы, ценности и императивы человеческого бытия в мире.

3. Бытие и небытие истина и заблуждение, субъективное и объективное, природа и дух, свобода и необходимость как философско-антропологические различия.

4. Человеческое сознание как предмет философской антропологии: критика сциентизации сознания и сведения его к знанию. Структура сознания как единство когнитивных и эмоционально-волевых компонентов.

5. Язык, сознание, деятельность. Значение и смысл. Первичные и вторичные знаковые системы. Идеология, мифология, язык. Речевые акты и коммуникация. Язык и речь как инструменты власти. Языковые нормы и структуры социального порядка. Язык как носитель культурных кодов и смыслов.

6. Мультикультурность современного общества и проблема сосуществования разнородного. Опасность фундаментализма. Диалог, взаимное признание и уважение. Проблема меньшинств и защита их прав.

7. Место человека в космосе. М. Шелер.

8. Г. Плеснер. Диалектика внешнего и внутреннего в развитии природы. Ступени органического и человек.

9. Экзистенциальная философия и философская антропология. Ясперс, Хайдеггер, Сартр и традиция европейского гуманизма. Критика идей человека. Трансцендентальная аналитика жизненного мира. Бытие к смерти. Разум и экзистенция.

10. Дуальная природа человека у А. Гелена.

11. Социокультурная антропология М. Ландмана.

12. Социогенез и цивилизационный процесс в работах Н. Элиаса.

13. Основные положения структурной антропологии.

14. Шизоанализ Делеза и Гваттари.

15. Знание и власть у Фуко.

16. Теория коммуникативного действия у Ю. Хабермаса.

17. Граница между научным и философским знанием о культуре (культурология и культурфилософия).

18. Философия культуры как культурное самосознание европейского человека. Место философии культуры в системе философских дисциплин.

19. Культура как ценность (идея) и как понятие. Философия культуры как онтология и теория познания культуры.

20. Основные этапы становления культурфилософского знания - классический и постклассический (современный).

21. Европейская культура как синтез античной и христианской традиции.
22. «Открытие культуры» – «реабилитация» античной (языческой) культурной традиции в глазах средневекового (религиозно-ориентированного) человека: эпоха Возрождения.
23. Гуманизм («открытие человека») – исходное основание культурфилософского знания.
24. Границы человеческого существования в мире как границы культуры. Осознание этих границ в период от эпохи Возрождения до эпохи Просвещения.
25. Идея прогресса в философии Просвещения и ее культурфилософское значение.
26. Оценка Кантом Просвещения: статья Канта «Ответ на вопрос: что такое Просвещение?». Кант о моральной ценности культуры (полемика Канта с Руссо относительно назначения и цели человеческой культуры).
27. Оценка античной культуры в философии романтизма. Романтическая критика новоевропейской цивилизации и русское славянофильство.
28. «Воля к жизни» и «воля к культуре» как признаки цивилизации и культуры в работе Н. А. Бердяева «Смысл истории».
29. Символизм как проявление русского неоромантизма начала XX века. А. Белый. Символизм и религиозная метафизика: П. Флоренский, Вяч. Иванов. Символизм и феноменологическая диалектика А. Ф. Лосева.
30. «Философия жизни» как обоснование культуры с позиции не разума, а жизненной ситуации человека. Культуроборчество («переоценка всех ценностей») Ф. Ницше: переосмысление античного («дионисийское» и «аполоновское» в греческой культуре, «проблема Сократа») и христианского («смерть Бога», разоблачение морали, апология нигилизма, тема сверхчеловека и вечного возвращения) культурного наследия.
31. «Философия жизни» как герменевтика (теория познания) культуры. «Критика исторического разума» В. Дильтеем: обоснование историчности человеческой жизни и герменевтики как метода познания исторических наук.
32. «Философия жизни» как осознание «трагичности» культуры перед лицом жизни. Г. Зиммель о «конflikте современной культуры». О. Шпенглер о судьбе европейской («фаустовской») культуры на ступени цивилизации. Диагноз состояния западной культуры в «массовом обществе» (Ортега-и-Гассет).
33. Происхождение культуры в свете психоанализа. Теоретические основания культурогенеза З. Фрейда.
34. Экзистенциализм как гуманизм, его отличие от классического гуманизма. М. Хайдеггер: поворот от исторической герменевтики к герменевтике бытия. Аналитика бытия: «здесь-бытие», «бытие-в-мире» и «бытие-с-другими», «бытие-к-смерти», бытие и время. Бытие и сущее: попытка преодоления западной метафизики. Язык как «дом бытия».
35. Русский экзистенциализм. Романтическая духовная установка Н. А. Бердяева и экзистенциализм. Иррационализм Л. И. Шестова. Критика теоретического и этического рационализма.

36. Концепция всеединства Вл. Соловьева и новая «утопия религиозной общности» первой четверти XX века (С. Н. Булгаков, Н. А. Бердяев, П. А. Флоренский, С. Л. Франк, Л. Н. Карсавин, В. Ф. Эрн и др.).

Кандидатский экзамен проводится в устной форме по билетам.

Оценка результатов освоения программы

Критерии оценивания

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Выставляется, если аспирант/экстерн демонстрирует ответ полный, без замечаний, хорошо структурированный, продемонстрировано хорошее знание теоретических подходов к анализу и решению рассматриваемых проблем, проиллюстрировано примерами, даны аргументированные, полные и логичные ответы на вопросы комиссии, проявлено творческое отношение к предметной области и сформулировано собственное мнение.
«Хорошо»	Выставляется, если аспирант/экстерн демонстрирует в ответе незначительные упущения, ответ достаточно структурирован, знание основных теоретических подходов к анализу и решению рассматриваемых проблем недостаточно продемонстрировано и проиллюстрировано примерами, ответы на вопросы даны с небольшими замечаниями, обобщающее мнение аспиранта/экстерна недостаточно чётко выражено.
«Удовлетворительно»	Выставляется, если аспирант/экстерн демонстрирует в ответе значительные упущения, ответ недостаточно структурирован, продемонстрировано слабое знание основных теоретических подходов к анализу и решению рассматриваемых проблем, отсутствует собственное мнение аспиранта/экстерна, есть затруднения при ответе на вопросы комиссии или ответы на вопросы отсутствуют.
«Неудовлетворительно»	Выставляется, если аспирант/экстерн не демонстрирует ответ на поставленные в билете вопросы или в ответе присутствуют существенные ошибки в основных аспектах темы; ответы на дополнительные вопросы комиссии отсутствуют.

Литература, разрешённая для использования на экзамене

1. Кириленко Г. Г. Краткий философский словарь: 288 понятий, 156 персоналий / Г. Г. Кириленко, Е. В. Шевцов. – Москва : АСТ, 2010. – 479 с.
2. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост. Е. Ф. Губский и др. – Москва : ИНФРА-М, 2009. – 569 с.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Перечень рекомендуемой основной литературы

1. Бычков В. В. Эстетика [Электронный ресурс]: учебник / В. В. Бычков. – Москва : КноРус, 2019. – [сайт]. – URL : <https://book.ru/book/929859>. – Текст электронный.
2. Горелов А. А. Основы философии [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы СПО / А. А. Горелов. – 11-е изд., перераб. и доп. – Москва : Академия, 2012. – 315 с. – Текст : непосредственный.
3. Гуревич П. С. Философская антропология [Текст]: учебное пособие / П. С. Гуревич. – 3-е изд., стер. – Москва : Омега-Л, 2012. – 607 с. – Текст : непосредственный.
4. Гуревич, Павел Семенович. Философская антропология в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 310 с. - Текст : непосредственный.
5. Гуревич, Павел Семенович. Философская антропология в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / П. С. Гуревич. - 3-е изд., испр. и доп. - М : Издательство Юрайт, 2020. - 165 с. - Текст : непосредственный.
6. Кравченко А. И. Культурология [Текст]: учебник / А. И. Кравченко; МГУ им. М. В. Ломоносова. – Москва: Проспект, 2014. – 285 с. – Текст : непосредственный.
7. Красников А. Н. Религиоведение и философия религии. Актуальные проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Красников, Л. М. Гаврилина, Е. С. Элбакян. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2019 – 141 с. – [сайт]. – URL : <https://urait.ru/book/religiovedenie-i-filosofiya-religii-aktualnye-problemy-434237>. – Текст электронный.
8. Лавриненко В. Н. Философия [Текст]: учебник и практикум для СПО. Основы философии. Социальная философия. Философская антропология / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; под ред. В. Н. Лавриненко. – В 2 т. – Т. 2. – 7-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт - 2019 – 283 с. – [сайт]. – URL : <https://urait.ru/book/filosofiya-v-2-t-tom-2-osnovy-filosofii-socialnaya-filosofiya-filosofskaya-antropologiya-442435>. – Текст электронный.
9. Лезьер, Виктория Александровна. Философия культуры : учебник / В. А. Лезьер, А. А. Лукьяненко, И. А. Муратова. - Санкт-Петербург : Инфо-да, 2019. - 328 с. - Библиогр.: с. 316. - Текст : непосредственный.
10. Маркова А. Н. Культурология [Текст]: учебное пособие / А. Н. Маркова. – Москва: Проспект, 2014. – 376 с. – Текст : непосредственный.
11. Человек в панораме веков: история, философия, культура [Текст] / И. В. Георге [и др.]; отв. ред. В. Я. Мауль; ТюмГНГУ. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2012. –163 с. – Текст : непосредственный.

12. Пивоев, Василий Михайлович. Философия культуры : учебное пособие для вузов / В. М. Пивоев. - 5-е изд., пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 369 с. - Текст : непосредственный.

Перечень рекомендуемой дополнительной литературы

1. Барулин В. С. Основы социально-философской антропологии [Текст] / В. С. Барулин. – Москва : Академ. книга, 2002. – 456 с. – Текст : непосредственный.

2. Бахтин М. М. К философским основам гуманитарных наук [Текст] / М. М. Бахтин. – Текст : непосредственный // Собр. соч. в 7-ми т. – Т. 5. – Москва, 1996.

3. Булгакова И. А. Антропология воспитания в русской культуре [Текст]: монография / И. А. Булгакова ; ТюмГНГУ. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2015. – 172 с. – Текст : непосредственный.

4. Губин В. Д. Философская антропология [Текст]: учебное пособие для вузов / В. Д. Губин, Е. Н. Некрасова. – Москва : Perse ; Санкт-Петербург : Университетская книга, 2000. – 236 с. – Текст : непосредственный.

5. Викторов В. В. Культурология [Текст]: учебное пособие / В. В. Викторов. – Москва : Экзамен, 2002. – 544 с. – Текст : непосредственный.

6. Гуревич П. С. Культурология: элементарный курс [Текст]: учебное пособие / П. С. Гуревич. – Москва : Гардарики, 2003. – 336 с. – Текст : непосредственный.

7. Зеньковский В. В. История русской философии [Текст] в 2-х. т. / В. В. Зеньковский. – Т. 2. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 544 с. – Текст : непосредственный.

8. Ильенков Э. В. Философия и культура [Текст]: сборник / Э. В. Ильенков. – Москва : Политиздат, 1991. – 462 с. – Текст : непосредственный.

9. Иошкин, В. К. Философия культуры. Философские основы творчества [Электронный ресурс] : Монография / В. К. Иошкин. - Философия культуры. Философские основы творчества, 2028-08-30. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 113 с.

10. Культурология [Текст]: учебное пособие. – Москва : ПЕР СЭ : ЛОГОС, 2002. – 144 с. – Текст : непосредственный.

11. Кузнецов В.Н. Европейская философия XVIII века [Текст]: учебное пособие / В. Н. Кузнецов ; МГУ им. М. В. Ломоносова. – Москва : Альма Матер : Академический Проект, 2006. – 542 с. – (Сер. Gaudeamus). – Текст : непосредственный.

12. Михайлов А. В. Языки культуры [Текст]: учебное пособие по культурологии / А. В. Михайлов. – Москва : Языки русской культуры, 1997. – 912 с. – Текст : непосредственный.

13. Мировая художественная культура [Текст]: учеб. пособие. – Москва : Высшая школа, 2001. – 767 с. – Текст : непосредственный.

14. Подорога В. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию [Текст]: материалы лекционных курсов 1992-1994 годов / В. Подорога. – Москва : Ad Marginem, 1995. – 344 с. – Текст : непосредственный.

15. Просекова М. Н. Западная антропология: история и современность [Текст]: учебное пособие / М. Н. Просекова, ТюмГНГУ. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2003. – 80 с. – Текст : непосредственный.

16. Розин В. М. Культурология [Текст]: учебник / В. М. Розин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Гардарики, 2003. – 462 с. – Текст : непосредственный.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Полнотекстовая БД ТИУ <http://elib.tsogu.ru>
2. НЭЛБУК <http://www.nelbook.ru/>
3. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Библиотечно-издательский комплекс ТИУ
<https://www.tyuiu.ru/bibliotechno-izdatelskij-kompleks/>
6. Портал научно-технической информации ЭБ Нефть и газ
<http://www.nglib.ru/index.jsp>
7. Информационно-технический сайт «Все для студента»
<http://www.twirpx.com>
8. Эдукон <http://educon.tsogu.ru:8081/login/index.php>
9. Электронно-библиотечная система «Лань» <http://e.lanbook.com>
10. Электронная библиотека образовательной литературы «Юрайт»
<https://www.biblio-online.ru>
11. Профессиональная база данных ЭБС IPRbooks www.iprbookshop.ru
12. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru>
13. Предоставление доступа к международной реферативной базе данных научных изданий Scopus от компании «Elsevier».
14. Предоставление доступа к международной реферативной базе данных научных изданий «Международный европейский индекс цитирования в области гуманитарных наук European Reference Index for the Humanities (ERIH)» (в открытом доступе).