

Дисциплина История и философия науки (техника и технические науки)

Направление 07.06.01 Архитектура (архитектура)

Обязательным условием допуска к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки» является подготовленный аспирантом реферат по истории соответствующей отрасли науки.

Перечень тем рефератов по истории отрасли науки

1. Проблемы состояния техники и технологии (исторический аспект) (в контексте архитектуры).
2. Соотношение науки и техники в исторической перспективе (в контексте выбранного направления подготовки).
3. Внутренние закономерности развития техники (в контексте выбранного направления подготовки).
4. Архитектурная деятельность в доиндустриальном, индустриальном и постиндустриальном обществе (в контексте выбранного направления подготовки).
5. Архитектура советского периода отечественной истории (в контексте выбранного направления подготовки).
6. Техника и человек – проблемы риска и безопасности в эволюции техники (в контексте выбранного направления подготовки).
7. История развития архитектуры.
8. Становление техники в контексте классической, неклассической и постклассической методологии науки.
9. Проблема социально-гуманитарных последствий научно-технического прогресса.
10. Техническое творчество как философская проблема.
11. Эстетические аспекты архитектурного творчества.
12. Инженерная этика.
13. Социально-гуманитарная экспертиза архитектурных проектов.
14. Философия архитектуры: предмет, структура и функции.
15. Становление и развитие философии архитектуры.
16. Архитектурное сознание и его место в структуре общественного сознания.
17. Сферы и уровни архитектурного сознания.
18. Социокультурные проблемы внедрения инноваций в архитектурной деятельности.
19. Социальные функции архитектуры.
20. Язык дизайна: специфика и функции.
21. Современная философия архитектуры: проблемы и пути их решения.
22. Архитектура в свете семиотики.
23. Язык архитектуры: природа и специфика генезиса.
24. Язык дизайна как полифункциональная система.
25. Символичность языка архитектуры.
26. Архитектурный образ как система.

27. Архитектурное произведение как целостная система.
28. Художественный и архитектурный образ.
29. Архитектура в XX-XXI в.в. в свете аксиологии.
30. Мир ценностей архитектуры.

Требования к оформлению реферата

Реферат – краткое изложение в письменном виде научной работы, результатов изучения научной проблемы на определённую тему, включающее обзор соответствующих литературных и других источников. Реферат по соответствующей отрасли науки согласно номенклатуре научных специальностей, аспирант представляет в рамках подготовки к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки». Реферат по истории науки (далее – реферат) – самостоятельная учебно-исследовательская работа аспиранта.

Основная задача работы состоит в том, чтобы на примере рассмотрения одной из актуальных проблем современной методологии и истории определённой отрасли науки развить навыки самостоятельной работы с оригинальными историко-научными текстами, информационно-аналитической литературой, монографическими исследованиями и разработками. Реферат должен быть подготовлен на основе прослушанного аспирантом курса по истории соответствующей отрасли науки.

В работе автор должен продемонстрировать достаточный уровень логико-методологической культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной научной проблемы в контексте её философского понимания и интерпретации.

Выбор темы

Тема реферата выбирается аспирантом, исходя из того, что работа должна соответствовать направлению научного (диссертационного) исследования и освещать историю соответствующей отрасли науки. Необходимо связать тему реферата с научной проблемой, которую изучает аспирант в объёме 2-3 стр. В этом случае реферат может послужить материалом для диссертационного исследования. Так же аспирант может предложить собственный вариант темы реферата.

Тема реферата согласовывается с научным руководителем и преподавателем, за которым закреплена учебная нагрузка по дисциплине «История и философия науки». Тема реферата утверждается на заседании кафедры гуманитарных наук и технологий (ГНТ) на основании личного заявления аспиранта.

Структура реферата

Основными элементами структуры реферата являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы и источников, приложения.

Титульный лист является первым листом реферата и заполняется по образцу (*Приложение 1*).

Содержание включает наименование глав, разделов, параграфов с указанием номера страницы, с которой они начинаются. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя.

Во введении раскрывается актуальность выбранной темы, степень её исследованности, цель и задачи работы.

В основной части излагается содержание темы. Текст основной части делится на главы, разделы или параграфы, здесь излагается содержание работы. В основной части целесообразно выделение 2-3 вопросов, отражающих разные аспекты темы. В реферате важно привести различные точки зрения на проблему и дать им оценку. Текст реферата должен быть тщательно выверен, содержать научную лексику и соответствовать нормам литературного языка. В тексте реферата каждому из разделов должен предшествовать заголовок. Сноски на цитаты (даются в кавычках), цифры и факты, приведенные в тексте, должны сопровождаться указаниями источников. **Образец:** «Концепция – это совокупность основных идей, определенная трактовка, основная точка зрения на какое-либо явление или совокупность явлений» [2, С.13], где 2 – номер книги из библиографического списка, а 13 – страница, на которой эта часть текста расположена.

Если необходимо указать несколько источников, то разделение осуществлять знаком «;»: [1, С. 75; 3, С.195]. При цитировании текста с опусканием одного или нескольких слов или предложений (без ущерба для контекста) вместо изъятых слов ставится многоточие.

В заключении подводятся итоги рассмотрения темы. Приветствуется определение автором перспективных направлений по изучению проблемы.

Список использованной литературы должен быть выполнен в соответствии с требованиями ГОСТ Р. 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Список оформляется в алфавитном порядке и должен содержать не менее 15 источников. Каждый включённый в такой список литературный источник должен иметь отражение в тексте реферата. Если автор реферата делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведённые материалы. Ссылки в тексте работы выполняются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Не следует включать в библиографический список те работы, на которые нет ссылок в тексте реферата, и которые фактически не были использованы. Очень важно правильно оформить библиографический список, который составляется в алфавитном порядке.

В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики, схемы, фотографии. Приложения оформляются как продолжение реферата на последних его страницах. Каждое приложение должно начинаться с нового листа (страницы) с

указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в реферате более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (без знака №), например: «Приложение 1», «Приложение 2» и т.д. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки.

Оформление реферата

Объём реферата должен составлять 15 – 20 страниц (без приложений).

Требования к оформлению:

- реферат выполняется на листах бумаги формата А4;
- текст размещается на одной стороне листа;
- текст набирается на компьютере шрифтом Times New Roman;
- размер шрифта – 14 пт;
- межстрочный интервал – 1,5 пт.;
- цвет шрифта – черный;
- поля: левое – 3 см, правое – 2 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см;
- ссылки оформляются по ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
- список использованной литературы оформляется по ГОСТ Р. 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»;
- каждая новая глава начинается с новой страницы, это же относится к другим основным структурным частям реферата: введению, заключению, списку литературы, приложениям;
- подчёркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается;
- страницы реферата брошюруются и нумеруются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Нумерация начинается со 2 страницы, включая титульный лист.

Оценка реферата

Проверку подготовленного реферата проводят:

- научный руководитель (для аспирантов), который осуществляет первичную экспертизу;
- преподаватель, за которым закреплена учебная нагрузка по дисциплине «История и философия науки» соответствующей отрасли, который выставляет оценку по системе «зачтено – не зачтено».

При наличии оценки «зачтено» за подготовленный реферат аспирант допускается к сдаче кандидатского экзамена по дисциплине «История и философия науки». Аспирант размещает скан-копию проверенного реферата в своё электронное портфолио системы поддержки учебного процесса EDUCON (не позднее, чем за пять рабочих дней до сдачи экзамена), то есть фиксирует свои индивидуальные достижения в учебной деятельности за отчётный период. Оригинал проверенного реферата возвращается на кафедру ГНТ не позднее, чем за три дня до сдачи экзамена.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста (максимально 20 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы (максимально 30 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
3. Обоснованность выбора источников (максимально 20 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Соблюдение требований к оформлению (максимально 15 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> - правильно оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объёму реферата; - культура оформления: выделения абзацев и т.д.
5. Грамотность (максимально 15 баллов)	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль

Реферат оценивается по 100 балльной шкале. Реферат считается зачтенным при получении 60 и более баллов.

Перечень вопросов для подготовки к кандидатскому экзамену

1. Предмет и основные проблемы истории и философии науки.
2. Понятие знания, классификация форм знания. Научное знание как сложная развивающаяся система.

3. Наука как часть культуры. Соотношение науки и философии, науки и религии, науки и искусства, науки и обыденного знания.
4. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов. Сциентизм и антисциентизм.
5. Основные особенности научного знания (критерии научности).
6. Проблема возникновения и периодизация науки. Проблема классификации наук.
7. Проблема истины в научном познании. Основные концепции (корреспондентная, когерентная) и критерии истины.
8. Преднаука. Становление первых форм науки от античности до XVI-XVII вв.
9. Главные характеристики классической науки, научные открытия, персоналии.
10. Главные характеристики неклассической концепции науки, научные открытия, персоналии.
11. Особенности постнеклассической науки.
12. Понятие метода. Взаимосвязь теории, метода, предмета познания.
13. Характеристика эмпирического познания и его методов (наблюдение, измерение, описание, сравнение, эксперимент).
14. Характеристика теоретического познания и его методов.
15. Проблема и гипотеза как формы теоретического знания.
16. Структура и функции научной теории. Закон как ключевой момент теории.
17. Общелогические методы и приемы познания (анализ, синтез, дедукция, индукция, аналогия, абстрагирование, идеализация, моделирование).
18. Идеалы и нормы научного исследования как основания науки.
19. Философские основания науки. Философские идеи как эвристика научного поиска.
20. Научная картина мира, ее исторические формы. Функции научной картины мира.
21. Этнос науки. Этические проблемы современной науки. Профессиональная этика ученого.
22. Наука как социальный институт. Научные сообщества, их типы. Способы трансляции научных знаний.
23. Концепция смены парадигм Т. Куна.
24. Концепции науки и развития научного знания К. Поппера.
25. Концепции науки и развития научного знания И. Лакатоса и П. Фейерабенда.
26. Предмет философии техники и её специфика.
27. Проблема смысла и сущности техники в философских концепциях зарубежных и отечественных философов.
28. Основные периоды развития техники.
29. Технологический уклад: сущность, основные этапы и перспективы развития.
30. Техника и технология.

31. Современная техника и ее классификация. Характеристика вида техники по избранной специальности.
32. История и логика взаимосвязи науки и техники.
33. Субъектно-объектный характер технической деятельности.
34. Техническая деятельность и творчество.
35. Инженерная деятельность как вид технической деятельности. Взаимосвязь инженерной и научной деятельности.
36. Структура техники как системы средств деятельности.
37. Система «человек – техника» и создание искусственного интеллекта.
38. Технический прогресс и его закономерности.
39. Внутренние закономерности развития техники.
40. Техническое знание как духовный фактор техники.
41. Технические науки как специфическая форма знания. Специфика общественных, естественнонаучных и технических наук.
42. Научно-техническая революция – синтез науки и техники.
43. Научно-техническая революция и целостное развитие человека.
44. Техника и природа. Основные этапы взаимодействия общества и природы.
45. Диалектика общественного прогресса и техники.
46. Техника и культура.
47. Этика ученого и социальная ответственность проектировщика: виды ответственности, моральные и юридические аспекты их реализации в обществе.
48. Научная, техническая и хозяйственная этика и проблемы охраны окружающей среды.
49. Перспективы и границы техногенной цивилизации.
50. Технический оптимизм и технический пессимизм: апология и культуркритика техники.

Кандидатский экзамен проводится в устной форме по билетам.

Оценка результатов освоения программы Критерии оценивания

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Владеет философскими теориями научного знания, способен осмыслить фактический материал в соответствии с изученными теориями, владеет категориальными аппаратом, обладает навыками самостоятельного мышления. Способен в полной мере проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Ответ выстроен логично, грамотно, убедительно.
«Хорошо»	Владеет фактическим материалом по истории отрасли научного знания, обладает базовыми знаниями по философии науки, способен к определённым самостоятельным

	суждениям и к проведению компаративистского анализа. Способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Ответ полный, грамотно изложен.
«Удовлетворительно»	Слабо владеет теоретическими знаниями концепции философии науки, владеет фактическим материалом на реферативном уровне, испытывает затруднения при формулировании собственного мнения и проведении компаративистского анализа, относительно способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Ответ полный, грамотно изложен. Ответ не полный, изложение не совсем чёткое и логичное.
«Неудовлетворительно»	Не владеет фактическим материалом по истории отрасли научного знания, не обладает базовыми знаниями по философии науки, не способен к отдельным самостоятельным суждениям и к проведению компаративистского анализа. Не способен проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Ответ не полный, изложение нелогичное, затрудняется в ответах на дополнительные и наводящие вопросы.

Литература, разрешённая для использования на экзамене

1. Философский словарь [Текст] / под ред. И. Т. Фролова. – 7-е изд. перераб. и доп. – М.: Республика, 2001. – 719 с.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Перечень рекомендуемой основной литературы

1. Бауэр Н.В. Культура формирования устойчивой городской среды [Электронный ресурс]: Монография / Н.В. Бауэр, Л.Н. Шабатура. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2016. – 84 с.

2. Брунов Н.И. Очерки по истории архитектуры [Текст]. – Том 1 / Н.И. Брунов. – Москва: Центрполиграф, 2003. – 400 с.

3. Булдаков С.К. История и философия науки [Текст]: Учебное пособие по дисциплине «История и философия науки» для аспирантов и соискателей ученой степени по программе кандидатского минимума / С.К. Булдаков. – Москва: РИОР, 2013. – 141 с.

4. Вечканов В.Э. История и философия науки [Текст]: Учебное пособие / В.Э. Вечканов. – Москва: РИОР: Инфра-М., 2013. – 256 с.

5. Иконников А.В. Утопическое мышление и архитектура. Социальные, мировоззренческие и идеологические тенденции в развитии архитектуры [Текст] / А.В. Иконников; РААСН, НИИТАГ. – Москва: Архитектура-С, 2004. – 400 с.

6. История и философия науки [Электронный ресурс]: Учебное пособие для аспирантов технических и экономических специальностей / З.Т. Фокина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. – 138 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=63667>

7. Лебедев С.А. История и философия науки [Текст]: Учебно-методическое пособие. – М.: МГУ, 2014. – 318 с.

8. Лезьер В.А. История и философия науки [Текст]: Учебное пособие для аспирантов всех специальностей и направлений всех форм обучения. – Тюмень: ТюмГАСУ, 2014. – 280 с.

9. Лезьер В.А., Пимнева Л.А. Практикум по курсу «История и философия науки [Текст]: Учебное пособие для аспирантов. – Тюмень: ТюмГАСУ, 2014.

10. Лезьер В.А. Эстетика архитектуры и дизайна [Текст]: Учебное пособие / В.А. Лезьер. – Тюмень: ГАУСЗ, 2014. – 264 с.

11. Лешкевич Т.Г. Философия науки [Текст]: Учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Т.Г. Лешкевич. – М.: ИНФРА-М., 2014. – 272 с.

12. Мокий М.С. Методология научных исследований [Текст]: Учебник / М.С. Мокий, А.Л. Никифоров, В.С. Мокий. – М.: ЮРАЙТ, 2015. – 256 с.

13. Сандакова Л.Б. Философия техники. Обзор основных концепций [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / Л.Б. Сандакова. – Электрон. текстовые данные. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. – 39 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=44873>

14. Шабатура Л.Н. История и философия науки [Текст]: Учебное пособие / Л.Н. Шабатура, Д.В. Плахотнюк. – Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. – 129 с.

Перечень рекомендуемой дополнительной литературы

1. Архитектура и архитектурная среда: вопросы исторического и современного развития: Материалы международной научно-практической конференции [Текст]: Сборник статей / отв. ред. В.Н. Евсеев. – Тюмень: ТИУ, 2017. – 376 с.

2. Богданов В.В. История и философия науки. Философские проблемы техники и технических наук. История технических наук [Электронный ресурс]: Учебно-методический комплекс по дисциплине / Богданов В.В., Лысак И.В. – Электрон. текстовые данные. – Таганрог: Таганрогский технологический институт Южного федерального университета, 2012. – 85 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=23588>

3. Войтов А.Г. История и философия науки [Текст]: Учебное пособие для аспирантов / А.Г. Войтов. – М.: Дашков и К., 2005. – 692 с.

4. Горохов В.Г. Техника и культура. Возникновение философии техники и теории технического творчества в России и Германии в конце XIX – начале XX столетия [Электронный ресурс]: Монография / В.Г. Горохов. – Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2009. – 376 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=9097>.
5. Дженкс Ч. Язык архитектуры постмодернизма [Текст]: пер. с англ. / Ч. Дженкс. – Москва: Стройиздат, 1985. – 136 с.
6. Журавлев А.М. Архитектура Советской России [Текст] / А.М. Журавлев. – Москва: Стройиздат, 1987. – 447 с.
7. Иконников А.В. Зарубежная архитектура [Текст]: От "новой архитектуры" до постмодернизма / А.В. Иконников. – Москва: Стройиздат, 1982. – 255 с.
8. История русской архитектуры [Текст]: Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Архитектура" / В.И. Пилявский [и др.] ; под общ. ред.: Ю.С. Ушакова, Т.А. Славиной. – 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург: Стройиздат, 1994. – 600 с.
9. Котенко В.П. История и философия технической реальности [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.П. Котенко. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Академический Проект, Трикта, 2009. – 624 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=36348>
10. Кун Т. Структура научных революций [Текст] / Т. Кун. – М.: Проспект, 2001. – 605 с.
11. Лазутина Т.В. История и философия науки [Текст]: Методические указания для лекционных, практических (семинарских) занятий и самостоятельной работы аспирантов / сост. Т.В. Лазутина, В.А. Кондаков; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Издательский центр БИК, ТИУ, 2016. – 32 с.
12. Лазутина Т.В. Язык дизайна [Текст]: Учебное пособие / Т.В. Лазутина. – Тюмень: ТюмГНГУ, 2015. – 84 с.
13. Лебедев С.А. Философия науки [Текст]: Словарь основных терминов / С.А. Лебедев. – Москва: Академический Проект. – 2004. – 320 с.
14. Мареева Е.В. Философия науки [Текст]: Учебное пособие для аспирантов и соискателей / Е.В. Мареева, С.Н. Мареев, А.Д. Майданский; Московская международная высшая школа бизнеса. – М.: Инфра-М., 2012. – 33 с.
15. Матвеева Е.Ю. Философские вопросы науки и техники. Часть 3. Философские вопросы техники [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.Ю. Матвеева, Е.В. Решетникова. – Электрон. текстовые данные. – Новосибирск: Сибирский гос. ун-т телекоммуникаций и информатики, Новосибирская государственная областная научная библиотека, 2013. – 445 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=57320>
16. Михайлова Л.А. Традиционная этническая культура и дизайн [Текст]: Учебное пособие / Л.А. Михайлова; ред. О.П. Шабанов. – Тюмень: ТюмГНГУ, 2013. – 124 с.

17. Прытков В.П. Философские проблемы науки и техники [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.П. Прытков. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2013. – 64 с. – Режим доступа: <http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=68407>

18. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук [Текст]: Учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук / под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. В.В. Миронова. – М.: Гардарики, 2006. – 629 с.

19. Степин В.С. Философия науки. Общие проблемы [Текст]: Учебник для аспирантов и соискателей степени кандидата наук / В.С. Степин. – М.: Гардарики, 2006. – 384 с.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Полнотекстовая БД ТИУ <http://elib.tsogu.ru>
2. НЭЛБУК <http://www.nelbook.ru/>
3. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Библиотечно-издательский комплекс ТИУ
<https://www.tyuiu.ru/bibliotechno-izdatelskij-kompleks/>
6. Портал научно-технической информации ЭБ Нефть и газ
<http://www.nglib.ru/index.jsp>
7. Информационно-технический сайт «Все для студента»
<http://www.twirpx.com>
8. Эдукон <http://educon.tsogu.ru:8081/login/index.php>
9. Электронно-библиотечная система «Лань» <http://e.lanbook.com>
10. Электронная библиотека образовательной литературы «Юрайт»
<https://www.biblio-online.ru>
11. Профессиональная база данных ЭБС IPRbooks www.iprbookshop.ru
12. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru>
13. Предоставление доступа к международной реферативной базе данных научных изданий Scopus от компании «Elsevier».
14. Предоставление доступа к международной реферативной базе данных научных изданий «Международный европейский индекс цитирования в области гуманитарных наук European Reference Index for the Humanities (ERIH)» (в открытом доступе).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК И ТЕХНОЛОГИЙ

РЕФЕРАТ

по дисциплине «История и философия науки»

тема: «указывается *утвержденная* тема реферата»

(указывается отрасль наук)

Выполнил: аспирант группы _____
(аббревиатура группы)

Фамилия Имя Отчество

(подпись, дата)

Форма обучения: Очная/Заочная

Направление: *Код и наименование направления
подготовки*

Направленность: *Наименование направленности*

Научный *Фамилия И.О.,*

руководитель: *ученая степень, ученое звание*

(подпись, дата)

Проверил: *Фамилия И.О.*

ученая степень, ученое звание

(подпись, дата)

Тюмень 20 ____