

Специальная дисциплина

Архитектура зданий и сооружений.
Творческие концепции архитектурной
деятельности

Направление

07.06.01 Архитектура

Перечень вопросов для подготовки к кандидатскому экзамену

1. Типы архитектурного проектирования: градостроительного, ландшафтного, дизайнерского, реставрационного
2. Архитектурная типология в аспекте жизненного цикла здания.
3. Принципы и приемы построения пространства интерьеров
4. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.
5. Социальные и градостроительные факторы формирования общественных зданий.
6. Типологическая классификация современных общественных зданий и комплексов.
7. Приемы функционально-планировочной организации общественных зданий.
8. Коммуникационные пространства в общественных зданиях и их роль в архитектуре современных зданий и сооружений.
9. Основные типы энергосберегающих технологий, применяемые при проектировании жилища.
10. Творческие концепции в современной архитектуре России.
11. Основные творческие концепции в современной зарубежной архитектуре.
12. Какие обязательные требования должны соблюдаться при проектировании общественных зданий, доступных для маломобильных групп населения.
13. Традиции и инновации в архитектуре и градостроительстве.
14. Эволюция современной российской архитектуры (особенности и закономерности развития).
15. Архитектурное наследие в современном городе, проблемы сохранения и интеграции.
16. Перспективы развития архитектуры жилых зданий.
17. Перспективы развития архитектуры общественных зданий.
18. Перспективы развития общественных пространств города.
19. Актуальные проблемы современной архитектуры и градостроительства.
20. Концептуальное проектирование в современной архитектуре.
21. Интеграция здания в историческую среду города.
22. Средовой подход в проектировании.
23. Регионализм и международная архитектура. Плюсы и минусы подходов.
24. Предмет и объект изучения в теории архитектуры. Основные понятия, определения, терминологический аппарат.
25. Развитие теории архитектуры как специальной области знания. Методология междисциплинарных исследований. Использование теоретиками архитектуры методологического аппарата из разных областей знаний.
26. История архитектуры как научное знание о прошлой социальной реальности.

27. Процесс выделения социальной действительности в качестве объекта историко-архитектурного знания.
28. Значение культурного контекста в развитии архитектуры. Историческая память. Традиции. «Дух места». Контекстуализм в архитектуре.
29. Влияние архитектурной практики на развитие теории архитектуры. Вклад Ф.Л. Райта, Ле Корбюзье, В. Гропиуса, М. ван дер Роэ, К. Мельникова в теорию и практику архитектуры.
30. Архитектура СССР: изменение творческой направленности советской архитектуры в 1955 г. Методы стандартизации и типового проектирования жилища как средство решения жилищного вопроса в стране.
31. Средовой подход в архитектурном проектировании и развитие представлений о принципах формирования архитектурного ансамбля, его специфике: учет восприятия и характера движения зрителя.
32. Теоретические основы реконструкция исторически сложившейся среды, приспособления памятников архитектуры и принципы конверсии промышленных территорий и объектов к современному использованию.
33. Новый урбанизм: концепции развития городской среды на основе экологического подхода, приоритета пешехода и альтернативного развития транспорта. Перспективы изменения городского образа жизни.
34. Концепция устойчивого развития социально-пространственных систем: отражение в проектной практике преобразования городской среды и проектировании отдельных объектов.
35. Проблемы ресурсосбережения в архитектуре: теоретические основы и практический опыт.
36. Расширение типологии жилых, общественных и культовых зданий на современном этапе.
37. Проектирование архитектурной среды для экстремальных условий экстремального мира.
38. Творческий метод выдающихся архитекторов современности (С.Калатрава, З.Хадид, Н.Форстера, Э.ван Эгеррат, С.Скуратова и др. по выбору экзаменуемого).
39. Актуальные направления в отечественной теории и истории архитектуры на современном этапе.
40. Теоретические аспекты и проблемы исследования современной региональной архитектуры.
41. Основы формирования жилища. Жилая среда и ее компоненты. Основные типы жилых зданий и виды жилой застройки.
42. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища. Социально-экономические требования к жилищу. Демография населения и структура жилищного фонда. Природно-климатические условия и инсоляция. Градостроительные факторы. Композиция и эстетика жилища.
43. Социальные основы формирования общественных зданий и их роль в организации различных функциональных процессов жизнедеятельности общества. Основные типы (типологические группы) общественных зданий и сооружений.

44. Историческое развитие различных типологических групп общественных зданий, их современное состояние и перспективы проектирования и строительства в ближайшем и более отдаленном будущем.
45. Художественный образ в архитектуре общественных зданий. Традиции и новаторство, современные творческие направления в архитектуре (конструктивизм, функционализм, рационализм, брутализм, бионика и т.д.). Средства гармонизации (пропорции, масштаб, ритм, симметрия, асимметрия и т.д.).
46. Проблема идеального города эпохи Возрождения.
47. Понимание города и его среды в градостроительных концепциях итальянских зодчих эпохи Возрождения.
48. Зарождение плановой реконструкции городов и городских центров. Реконструкция Рима в XV-XVII вв.
49. Градостроительство монархической Франции (XV-XVII вв.). Загородные парковые комплексы. Версаль и его роль в истории градостроительства.
50. Градостроительство монархической Франции (XV-XVII вв.). Особенности развития Парижа.
51. Градостроительство монархической Англии (XV-XVII вв.). Особенности развития Лондона.
52. Теоретические и практические разработки в области градостроительства итальянских и австрийских архитекторов XVIII - начала XIX вв.
53. Градостроительство США в XVIII- начале XIX вв.
54. Проектные работы по Парижу в XVIII - начале XIX вв. и их значение для градостроительства в целом.
55. Проекты К.Н. Леду и их отрицательная роль в практике строительства промышленных городов.
56. Микрорайон и его значение в истории градостроительства.
57. Реакция, последовавшая за градостроительной революцией в первой половине XX века.
58. Осознание проблемы городского центра в 20-30-х годах XX века. Определение тенденций в его развитии.
59. Разрушение городов в ходе второй мировой войны. «Афинская хартия» и её значение. Возникновение новой теории города.
60. Проблемы застройки городов советского периода (60-90гг.) в свете развития современной архитектуры и градостроительства.
61. Функциональное зонирование города.
62. Состав функциональных зон города.
63. Планировочная структура города.
64. Территориальный рост города и развитие его планировочной структуры.
65. Транспортная структура города.
66. Взаимная зависимость транспортной структуры города и его величины.
67. Селитебная зона города.
68. Жилая застройка. Ее характеристика.
69. Центр города. Его значение.
70. Система озеленения города.

71. Внеселитебные зоны города. Их состав.
72. Расчет баланса территории города.
73. Задачи сохранения памятников истории и культуры в структуре современного города.
74. Архитекторы-конструктивисты: М. Гинсбург, И. Леонидов, Г. Орлов, братья Веснины и др.
75. Новые типы зданий. Эстетические принципы конструктивизма.
76. Поиски новой архитектурной формы. Научный подход к архитектуре. Творчество И.Ладовского, К.Мельникова.
77. Проблема строительства и архитектуры в новых экономических условиях. Развитие строительства индивидуального жилища.
78. Освоение городского подземного пространства для размещения объектов общественного назначения (торговые, спортивные комплексы и др.).
79. Использование новых строительных материалов и конструкций. Проблемы строительной экологии.
80. Поиски Национального своеобразия в архитектуре.
81. Новейшие течения в архитектуре кап. стран (постмодернизм, биотек, нео-метаболизм, хай-тек, и др.)
82. Типология жилых зданий.
83. Типология общественных зданий
84. Объемно-планировочные решения общественных зданий.
85. Планировочные элементы общественных зданий.
86. Общественные здания для образования, воспитания и подготовки кадров.
87. Общественные здания и сооружения для здравоохранения и отдыха.
88. Спортивные здания и сооружения.
89. Здания культурно-просветительных и зрелищных учреждений.
90. Расположение и взаимосвязи помещений в зданиях театров и кинотеатров.
91. Цирки.
92. Здания предприятий торговли.
93. Здания общественного питания.
94. Здания и сооружения транспорта.
95. Классификация зданий по функциональному назначению.
96. Классификация зданий по объемно-планировочным параметрам.
97. На какие группы подразделяют жилые дома.
98. Типы жилых домов по объемно-планировочной структуре.
99. Перспективы развития типологии жилых и общественных зданий.
100. Современные концепции формирования архитектуры жилых и общественных зданий.

Экзамен проводится в устной форме.

Оценка результатов освоения программы

Критерии оценивания

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	грамотный текст и иллюстративная часть, владение терминологией и методами профессионального архитектурно-градостроительного анализа, способен делать аргументированные выводы
«Хорошо»	относительно грамотный текст и иллюстративная часть, владение терминологией и 1-2 методами профессионального архитектурно-градостроительного анализа, есть неаргументированные выводы
«Удовлетворительно»	недостаточно грамотный текст и иллюстративная часть, недостаточное владение терминологией и методами профессионального архитектурно-градостроительного анализа, нет достаточной аргументации определений и положений
«Неудовлетворительно»	неграмотный текст и иллюстративная часть, недостаточное владение терминологией и методами профессионального архитектурно-градостроительного анализа, нет достаточной аргументации определений и положений

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Перечень рекомендуемой основной литературы

1. Комплексное благоустройство территорий (теоретический аспект) / Т. В. Кузьмина, О. Ш. Белявская. - Тюмень : ООО "Международный институт", 2020. - 90 с.
2. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений / А. Л. Гельфонд. - М. : ИНФРА-М, 2016. 280 с
3. Иконников, А. В. Пространство и форма в архитектуре и градостроительстве /А. В. Иконников.-М. : КомКнига, 2006.-352 с.
4. Утопическое мышление и архитектура. Социальные, мировоззренческие и идеологические тенденции в развитии архитектуры: научное издание / А. В. Иконников; Российская академия архитектуры и строительных наук, НИИТАГ. - М.: Архитектура-С, 2004
5. Национальная доктрина градостроительства России. Научное издание РААСН.-Эдиториал УРСС.М., 2001.
6. Иконников, А. В. Художественный язык архитектуры/ А. В.Иконников.-М. :Искусство, 1985.-175 с. : ил.-(Проблемы искусства и архитектуры).
7. Иконников А.В. Зарубежная архитектура: От "новой архитектуры" до постмодернизма / А. В. Иконников.-М. : Стройиздат,1982.-255 с.

Перечень рекомендуемой дополнительной литературы

1. Градоустройство: от присвоения к усвоению пространства : учебное пособие / Т. В. Кузьмина, О. К. Белявская ; ТИУ. - Тюмень : ООО "Международный институт", 2020. - 127 с
2. Истоки протоархитектуры в свете генерализованной трудовой концепции антропосоциокультурогенеза: [монография] / В. А. Воронцов. - Казань: Центр инновационных технологий, 2016
3. Экологические аспекты формирования малоэтажных жилых зданий для городской застройки повышенной плотности: учебное пособие УМО / И. В. Черешнев. - 2-е изд., доп. - СПб.: Лань, 2013. - 256 с.
4. Язык архитектуры постмодернизма [Текст] : пер. с англ. / Ч. Дженкс.-М.: Стройиздат
5. Иконников, А. В. Формирование городской среды / А. В. Иконников.-М.: Знание, 1973.-80 с. : ил.-~Б. ц.-Текст : непосредственный
6. Алексеев, Ю. В. Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки : учебное пособие / Алексеев Ю.В.-Москва : АСВ, 2009.-640 с.
7. Архитектура гражданских и промышленных зданий: в 5 т. : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Промышленное и гражданское строительство" / МИСИ им. В. В. Куйбышева, Центральный научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры.-2-е изд., перераб.-Москва : Стройиздат.

Базы данных, информационно – справочные и поисковые системы

1. ТИУ «Полнотекстовая БД» на платформе ЭБС ООО «Издательство ЛАНЬ»;
2. Ресурсы научно-технической библиотеки ФГБОУ ВО РГУ Нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина;
3. Ресурсы научно-технической библиотеки ФГБОУ ВПО УГНТУ.
4. Ресурсы научно-технической библиотеки ФГБОУ ВПО «Ухтинский государственный технический университет».
5. Предоставление доступа к ЭБС от ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».
6. Предоставление доступа к ЭБС от ООО «ЭБС ЛАНЬ».
7. Электронно-библиотечная система IPRbooks с ООО «Ай Пи Эр Медиа».
8. Предоставление доступа к ЭБС от ООО «Политехресурс».
9. Предоставление доступа к ЭБС от ООО «ПРОСПЕКТ».
10. Предоставление доступа к ЭБС от ООО «РУНЭБ».
11. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки. - <http://diss.rsl.ru/>
12. Научно-библиографическая база данных Web of Science. - <https://apps.webofknowledge.com/>
13. Научно-библиографическая база данных Scopus. . - <http://www.scopus.com/>
14. Патентная база данных РФ (РОСПАТЕНТ).
15. Электронная библиотека РГБ.

Сайт Высшей аттестационной комиссии *при Минобрнауки России*

<http://www.vak.ed.gov.ru>

Национальный портал для аспирантов

<http://www.aspirantura.ru>

Информационно-поисковая система по нормативным документам

<http://www.normacs.ru>

Сайт Российской государственной библиотеки

<http://www.rsl.ru>

Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России

<http://www.gpntb.ru>

Сайт Научной электронной библиотеки

<http://elibrary.ru>

Информационная система по строительству

<http://www.know-house.ru>

Информационно-поисковая система строителя.

<http://www.stroit.ru>

Портал Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство)

<http://www.kodeksoft.ru>

Стройконсультант

<http://www.stroykonsultant.ru>

Строительная наука

<http://www.stroinauka.ru>

Информационно-строительный сервер

<http://www.stroymat.ru>

Открытая библиотека

Массачусетского технологического университета (MIT)

<https://libraries.mit.edu>